



CURSO BAZI

MÓDULO II a VII

ESTRELAS, NAYIN, PALÁCIOS
5º PILAR

FORMADOR: SOFIA BATALHA

OBJECTIVOS DOS MÓDULO II A VII**3****1. ESTRELAS ESPECIAIS****3**

1.1. As Seis Divisões E As Estrelas Vazias	3
1.2. Pilares Do Dia Especiais	4
1.3. Outros Pilares Especiais	5
1.4. Estrelas Especiais Baseadas No Tronco Do Dia	5
1.4.1. Estrelas Nobre Yin E Yang	5
1.4.2. Estrelas Académico E Sala De Estudo	6
1.4.3. Estrela Da Luz Vermelha	6
1.4.4. Estrela Do Mentor Das Seis Harmonias	6
1.4.5. Estrela Do Deus Nobre Da Comida	6
1.4.6. Estrela Da Harmonia Nobre	6
1.5. Estrelas Especiais Baseadas Na Raiz Do Mês	6
1.5.1. Estrela Do Alívio Celestial	7
1.5.2. Estrela Da Felicidade Celestial	7
1.5.3. Estrelas Da Virtude Celestial E Virtude Mensal	7
1.6. Estrelas Especiais Baseadas Na Raiz Do Ano	7
1.6.1. Estrela Do Cavalo Viajante	8
1.6.2. Estrela Da Flor De Pêssego	8
1.6.3. Estrelas De Isolamento E Viuvez	8
1.6.4. Estrelas De Perda E Condolência	8
1.6.5. Estrelas Da Grande Ansiedade	9

2. OS 30 ELEMENTOS MELÓDICOS NAYIN 纳音 [LAPYANG]**9****3. AS DOZE FASE DO CHI OU OS DOZE PALÁCIOS - CICLO DE UMA VIDA HUMANA****14**

3.1. Chang Sang	15
3.2. Mo Yuk	15
3.3. Koon Tai	16
3.4. Lum Kun	16
3.5. Dai Wong	16
3.6. Shua	17
3.7. Bang	17
3.8. Sai	17
3.9. Mao	18
3.10. Chua	18

OBJECTIVOS DOS MÓDULO II A VII

- Pilares e Estrelas especiais.
- Os 30 elementos NaYin [LapYang].
- As doze fases do ciclo do Chi ou 12 palácios.
- O 5º pilar e as 12 mansões da casa da vida.

1. ESTRELAS ESPECIAIS

Neste capítulo será abordada uma forma **mais directa e popular de interpretar** cartas.

As estrelas não fazem parte do sistema original dos quatro pilares, tendo a vindo a ser desenvolvidas através do seu uso mais popular. Em teoria são relações que têm vindo a ser codificadas pela observação e experimentação directa ao longo dos tempos.

É importante ter em mente que as Estrelas não nos dão uma leitura completa de uma carta, pois é sempre necessário determinar o fluxo e observar as relações das cinco transformações, como descrito previamente. No entanto, a sua leitura é muito **simples e directa** e, ao entender os efeitos de cada estrela conseguimos fluir melhor no tempo e no espaço, isto é, escolher melhor as direções e as alturas para agir.

Primeiro é importante clarificar que a designação de “Estrela” refere-se a um carácter específico dos 22 já aprendidos, ou seja, um tronco celeste, uma raiz terrestre ou um pilar, **que tem uma relação especial** com a carta em análise.

1.1. AS SEIS DIVISÕES E AS ESTRELAS VAZIAS¹**60 PILARES E ESTRELAS VAZIAS**

甲寅	乙卯	丙辰	丁巳	戊午	己未	庚申	辛酉	壬戌	癸亥	子丑
甲辰	乙巳	丙午	丁未	戊申	己酉	庚戌	辛亥	壬子	癸丑	寅卯
甲午	乙未	丙申	丁酉	戊戌	己亥	庚子	辛丑	壬寅	癸卯	辰巳
甲申	乙酉	丙戌	丁亥	戊子	己丑	庚寅	辛卯	壬辰	癸巳	午未
甲戌	乙亥	丙子	丁丑	戊寅	己卯	庚辰	辛巳	壬午	癸未	申酉
甲子	乙丑	丙寅	丁卯	戊辰	己巳	庚午	辛未	壬申	癸酉	戌亥

Os 60 pilares são agrupados em seis grupos especiais, como na tabela acima.

Como se observa há dez pilares por cada linha. Há seis linhas que correspondem às 6 divisões.

Se uma carta tiver três ou quatro pares da mesma divisão ou linha, diz-se que a pessoa será abençoada com riqueza e poder. Por outro lado se um indivíduo tiver um pilar em cada divisão, indica alguém que obtém sucesso através dos seus próprios esforços.

No final de cada divisão ou linha, a última célula do lado direito, corresponde a duas raízes, consideradas (estrelas) vazias.

Todos temos duas estrelas vazias baseadas no **pilar do dia**. Quer isto dizer que basta procurar o pilar do dia na tabela acima e seguir na mesma linha até atingir a coluna das raízes. Os animais ou raízes que lá se encontrem representam as Estrelas Vazias. Estes ramos vazios têm de constar na carta base para terem a sua influência máxima. Se aparecerem nos períodos do destino ou nos ciclos anuais perdem grande parte do seu efeito.

¹ Tradução livre de: Four Pillars of Destiny, Discover Your Code to Success, Lily Chung, Jin Peh.

Basicamente as estrelas vazias são raízes terrestres nulas, vazias ou mortas. Indicam perda ou falta de sorte. Com estas raízes não interessa o trabalho árduo pois nada dá frutos.

É importante que não haja movimento na direcção das estrelas vazias, assim como eventos importantes, tais como, reuniões, decisões importantes ou competições, nesses dias.

Por outro lado se a raiz vazia for desfavorável para a carta, os seus efeitos negativos não se farão sentir. Claro que o caso oposto também é verdadeiro, quando a raiz vazia é favorável, não se recebe os seus benefícios. Quando uma carta tem **três estrelas vazias torna-se altamente favorável e abençoada**, designado-se por "prosperar no vazio".

Seguem-se outras interpretações em função da transformação, localização na carta e relação com o tronco do dia.

ESTRELAS VAZIAS E AS CINCO TRANSFORMAÇÕES

土 SOLO - 丑辰未戌	金 METAL - 申酉	水 ÁGUA - 子亥	木 ÁRVORE - 寅卯	火 FOGO - 巳午
Vida difícil, solitária, ou reclusão religiosa.	Fama e reconhecimento; aumenta a força dos elementos do pilar.	Viagens, comunicação, mudar de casa várias vezes.	Tendência a ossos partidos.	Riqueza e poder; aumenta a força dos elementos do pilar.

ESTRELAS VAZIAS E A SUA LOCALIZAÇÃO NA CARTA BASE

PILAR DA HORA	PILAR DO DIA	PILAR DO MÊS	PILAR DO ANO
Não têm filhos, ou dificuldade em estar com eles. Não se ganha os benefícios ou sorte para os filhos. Solidão na velhice.	Reduz a habilidade própria e poder pessoal. Falta de influência positiva de cônjuge. Debilidade física e mental. Vida solitária.	Falta de influência positiva e benefícios dos irmãos e da envolvente ou ambiente de vida. Muitas mudanças de carreira ou ambiente. Instabilidade.	Impossível de continuar com o negócio dos antepassados. Falta da fortuna ou casa dos antepassados ou pais. A energia dos pais não é clara, sem assistência da família, adoptado.

ESTRELAS VAZIAS E AS CATEGORIAS DAS TRANSFORMAÇÕES COM O TRONCO DO DIA

MESTRE DO DIA	RECURSOS, CONHECIMENTO	RIVAIS	REALIZAÇÃO, CRIANÇAS, EXPRESSÃO, INTELIGÊNCIA	RIQUEZA, DINHEIRO	PODER, AUTORIDADE, AUTO-CONTROLE, CARREIRA
Reduz a habilidade própria e poder pessoal. Debilidade física e mental.	Não se consegue utilizar o que aprende. Sem apoio ou suporte.	Não se ganha os malefícios ou sorte de sócios ou irmãos.	Não se ganha os benefícios ou sorte para os filhos ou projectos. Dificuldades de expressão.	Perda de riqueza ganha anteriormente. Problemas recorrentes com dinheiro ou carreira.	Sem benefícios da autoridade ou auto-disciplina. Problemas recorrentes com dinheiro ou carreira.

1.2. PILARES DO DIA ESPECIAIS?

Os pilares descritos na tabela seguinte só influenciam a carta se estiverem no pilar do dia.

² Tradução livre de: Four Pillars of Destiny, Discover Your Code to Success, Lily Chung, Jin Peh.

PILARES DO DIA ESPECIAIS

PILARES INTELECTUAIS	戊子, 己丑, 辛巳, 丁未, 丙午, 己未	Pessoas altamente inteligentes, com mentes aguçadas que sobressaem academicamente.
PILARES DE ASTÚCIA E MÉTODO	戊子, 辛巳	Indivíduos altamente inteligentes que planeiam metodicamente.
PILARES DE ESPERTEZA	丙辰, 戊午, 甲辰, 庚戌, 辛亥, 丁酉, 壬寅, 庚寅, 乙亥, 癸未	Peritos, inteligentes e perceptivos.

1.3. OUTROS PILARES ESPECIAIS³

Os pilares seguintes são mais activos quando encontrados no pilar do dia, mas também são válidos quando encontrados no ano, mês ou hora.

OUTROS PILARES ESPECIAIS

PILARES DA LUZ VERMELHA	丁未, 庚戌, 甲戌, 乙亥, 癸未, 丙寅, 辛未	Este sete pilares representam problemas no romance, relacionamentos e amor.
PILARES DE DESENCONTRO DE YIN E YANG	辛酉, 壬戌, 癸亥, 丙午, 丁未, 戊申, 辛卯, 壬辰, 癸巳, 丙子, 丁丑, 戊寅	Pessoas que experienciam problemas de relacionamento afectivo ou familiar (cônjuge ou sogros).
PILARES DOMINANTES	壬戌, 庚戌, 戊戌, 壬辰, 庚辰, 戊辰	Pessoas altamente capazes, ambiciosas e motivadas. Sucesso e reconhecimento. Teimosia e espiritualidade.

1.4. ESTRELAS ESPECIAIS BASEADAS NO TRONCO DO DIA⁶

Existem oito estrelas especiais baseadas no tronco do dia. A sua influência é mais forte se corresponderem ao tronco do dia da carta em análise, mas também influenciam o indivíduo quando encontradas noutros pilares. Para determinar as estrelas basta consultar a tabela abaixo.

O mais importante no uso destas estrelas é identificar os dias, meses e anos, assim como as posições e direcções cardeais que as activam.

A definição de cada estrela está de seguida.

ESTRELAS ESPECIAIS BASEADAS NO TRONCO DO DIA

	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
NOBRE YANG	未	申	酉	亥	丑	子	丑	寅	卯	巳
NOBRE YIN	丑	子	亥	酉	未	申	未	午	巳	卯
ACADÉMICO	巳	午	申	酉	申	酉	亥	子	寅	卯
SALA DE ESTUDO	亥	午	寅	酉	寅	酉	巳	子	申	卯
LUZ VERMELHA	午	午	寅	未	辰	辰	戌	酉	子	申
MENTOR DAS SEIS HARMONIAS	甲午 甲子	乙巳 乙丑	丙辰 丙寅	-	戊午 戊子	己丑 己巳	庚午 庚子	辛未 辛亥	壬戌 壬申	-
DEUS NOBRE DA COMIDA	丙辰 丙寅	丁酉 丁亥	戊午 戊子	己丑 己巳	庚午 庚子	辛未 辛亥	壬戌 壬申	癸卯 癸巳	甲午 甲子	乙巳 乙丑
HARMONIA NOBRE	己未 己丑	庚申 庚子	辛酉 辛亥	-	癸丑 癸未	甲申 甲子	乙未 乙丑	丙午 丙寅	丁卯 丁巳	-

1.4.1. ESTRELAS NOBRE YIN E YANG

Também designadas como Estrelas Celestiais Nobres, podem ser separadas nas polaridades de yin e yang.

³ Tradução livre de: Four Pillars of Destiny, Discover Your Code to Success, Lily Chung, Jin Peh.

Ao identificar **os dias, meses e anos, assim como as posições e direcções cardeais que as activam**, poderemos beneficiar do **auxílio, assistência, amparo, apoio, suporte e protecção de um mentor**. Pessoas que nos têm vindo a ajudar na vida real provavelmente têm alguma Estrelas Nobre Yin e Yang na sua carta base.

Em tempos de crise podemos **escolher um dia** de Estrelas Nobre Yin e Yang no calendário dos 10 mil anos. Orientar os nossos pedidos na direcção que as activa. Em casa poderemos usar **talismãs** que representem o animal que activa as nossas estrelas pessoais.

Quando há a presença de uma destas estrelas na carta base significa realização ao longo da vida. Estas estrelas são muito vulneráveis a confrontos, conflitos baseados no ciclo de controle que aprofundaremos no módulo 6.

1.4.2. ESTRELAS ACADÉMICO E SALA DE ESTUDO

Ambas as estrelas surgem **sucesso em exames, escrita e aprendizagem**.

A estrela da sala de estudo sugere **sucesso e oportunidades de estudo, ou a produção de trabalho altamente respeitado**.

A presença destas estrelas na carta base potencia **bons estudantes**, mesmo que não seja em ambiente académico.

Da mesma forma é importante identificar as datas e zonas que activam estas estrelas.

Quando a estrela académica ou salda de estudo coincide com o elemento de riqueza e dinheiro o indivíduo poderá adquirir riqueza através do seu talento.

1.4.3. ESTRELA DA LUZ VERMELHA

Esta estrela partilha alguns traços com o pilar da luz vermelha descrito anteriormente. No entanto, associado a problemas românticos, as pessoas que tenham esta estrela na sua carta base são **altamente carismáticas e atrativas e populares**.

1.4.4. ESTRELA DO MENTOR DAS SEIS HARMONIAS

São pilares especiais baseados nas combinações de raízes a partir das estrelas nobre yin e yang.

Os benefícios de ter um pilar do mentor das seis harmonias na carta base é ainda maior que ter uma estrela nobre yin ou yang. A sua localização ideal é no pilar do dia, potenciando boa sorte e riqueza na meia idade.

1.4.5. ESTRELA DO DEUS NOBRE DA COMIDA

A presença deste pilar na carta base potencia um **rendimento estável durante a vida**. A sua posição ideal é no pilar do mês. Se estiver presente nos períodos do destino ou num ano representa oportunidades para gerar riqueza ou aumentar o salário.

1.4.6. ESTRELA DA HARMONIA NOBRE

Este pilar influencia a **carreira e posição**. Se estiver presente na carta base potencia **satisfação profissional e reconhecimento ao longo da vida**. Se se encontrar nos períodos do destino ou num ano representa promoção ou um melhor emprego.

1.5. ESTRELAS ESPECIAIS BASEADAS NA RAIZ DO MÊS⁴

Existem quatro estrelas especiais baseadas no animal do mês.

Para determinar as estrelas basta consultar a tabela abaixo.

Assim como as estrelas anteriores o mais importante é identificar os dias, meses e anos, assim como as posições e direcções cardeais e os indivíduos que as activam para cada carta.

A definição de cada estrela está de seguida.

⁴ Tradução livre de: Four Pillars of Destiny, Discover Your Code to Success, Lily Chung, Jin Peh.

ESTRELAS ESPECIAIS BASEADAS NA RAIZ DO MÊS

	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
ALÍVIO CELESTIAL	甲子	甲子	戊寅	戊寅	戊寅	甲午	甲午	甲午	戊申	戊申	戊申	甲子
FELICIDADE CELESTIAL	未	未	戌	戌	戌	丑	丑	丑	辰	辰	辰	未
VIRTUDE CELESTIAL	巳	庚	丁	申	壬	辛	亥	甲	癸	寅	丙	乙
VIRTUDE MENSAL	壬	庚	丙	甲	壬	庚	丙	甲	壬	庚	丙	甲

1.5.1. ESTRELA DO ALÍVIO CELESTIAL

Quando este pilar está presente na carta base, em qualquer pilar, confere um alto grau de **proteção**, normalmente usado para **aliviar questões legais**.

1.5.2. ESTRELA DA FELICIDADE CELESTIAL

Esta estrela torna a pessoa **optimista, altamente satisfeita com a sua vida e generosa**. Não se envolve em disputas ou detalhes supérfluos. Quando encontra obstáculos e desafios **trabalhará para os resolver**. É **responsável** não pregando ou culpabilizando terceiros.

Quando uma carta tem a estrela do alívio celestial e a felicidade celestial diz-se que a pessoa é abençoada.

1.5.3. ESTRELAS DA VIRTUDE CELESTIAL E VIRTUDE MENSAL

Ambas estas estrelas potencial o mesmo efeito, sendo que a virtude celestial representa o lado yang, tendo uma consequência mais forte e fiável. A estrela da virtude mensal, como é yin representa uma protecção mais gentil e suave.

Estas estrelas aliviam influencias negativas. Quando estão presentes na carta base potenciam uma **personalidade bondosa, benevolente, generosa e que recebe assistência do universo**.

Claro que se não estiverem presentes na carta base ainda se poderão sentir os seus efeitos nos períodos do destino ou anos.

A assistência do universo toma diversas formas, diferentes para cada um de nós. Se houver a oportunidade de passar por um ano ou período do destino que active estas estrelas na nossa carta é importante registar e anotar os benefícios recebidos.

1.6. ESTRELAS ESPECIAIS BASEADAS NA RAIZ DO ANO

Existem oito estrelas baseadas na raiz ou animal do ano.

É importante notar que **as estrelas cavalo viajante e flor de pêssego também podem ser derivadas do animal do dia**.

Para determinar as estrelas basta consultar a tabela abaixo.

Assim como as estrelas anteriores o mais importante é identificar os dias, meses e anos, assim como as posições e direcções cardeais e os indivíduos que as activam para cada carta.

A definição de cada estrela está de seguida.

ESTRELAS ESPECIAIS BASEADAS NA RAIZ DO ANO

	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
CAVALO VIAJANTE	寅	亥	申	巳	寅	亥	申	巳	寅	亥	申	巳
FLOR DE PÊSSEGO	酉	午	卯	子	酉	午	卯	子	酉	午	卯	子
ISOLAMENTO	寅	寅	巳	巳	巳	申	申	申	亥	亥	亥	寅
VIÚVEZ	戌	戌	丑	丑	丑	辰	辰	辰	未	未	未	戌
PERDA	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
CONDOLÊNCIA	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉
GRANDE ANSIEDADE	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午
	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰

1.6.1. ESTRELA DO CAVALO VIAJANTE

Esta estrela significa movimento, com tudo o que isso implica, desde **mudanças de casa, emprego, ou um tipo de vida viajante e pode ser derivada tanto do animal do ano como do dia.**

Quando esta estrela é também um elemento positivo para a carta a pessoa será inteligente, adaptável e pro-activa. Potencia também promoções, boas notícias e oportunidades.

Se esta estrela coincidir com o elemento da riqueza há a possibilidade de gerar dinheiro rapidamente.

Quando associada ao elemento de poder, pode haver mudanças positivas de carreira não expectáveis.

Se for o elemento negativo, o indivíduo poderá tomar decisões erradas e ter falta de perseverança. Pode também trabalhar muito e ter poucos benefícios ou ganhos.

Se estiver na carta base será uma vida plena de actividade e mudança.

Se estiver num ano que active esta estrela, mesmo sem mudanças aparentemente a acontecer, é sempre uma boa altura para fazer mudanças em casa ou movimentar-se mais.

1.6.2. ESTRELA DA FLOR DE PÊSSEGO

Esta estrela pode ser derivada tanto do animal do ano como do dia.

Ancestralmente liga-se a problemas no matrimónio e amantes. Actualmente esta estrela está associada a **boas capacidades interpessoais e carisma.** Quando presente na carta base estimula indivíduos **inteligentes, generosos, sensíveis, que tomam os outros em consideração e carismáticos.**

Esta estrela é muito permeável a combinações e oposições.

Quando esta estrela também representa a estrela nobre e no mesmo pilar que as estrelas de virtude, forma-se uma combinação auspiciosa que significa sucesso e reconhecimento.

Quando a estrela da flor de pêssego também é o mesmo animal que a estrela académica a pessoa pode publicar um best-seller.⁵

1.6.3. ESTRELAS DE ISOLAMENTO E VIÚVEZ

São duas estrelas com qualidades semelhantes. Ambas representam **solidão, isolamento da família ou ser solteiro durante a vida.** Também significa **contemplação ou sucesso académico.** Com mais de uma estrelas destas na carta há a possibilidade de o indivíduo se isolar muito.

Se não estiverem presentes na carta, mas num período do destino ou ano, abre-se a possibilidade de separação, divórcio, viagem ou emigração. Depois desta fase a vida retorna à normalidade.

1.6.4. ESTRELAS DE PERDA E CONDOLÊNCIA

Ambas estas estrelas fomentam efeitos semelhantes. Representam **preocupação, stress, dificuldades e emoção.** Sugerem a **perda de alguém próximo.** Se houver mais de uma estrela destas na carta base a **pessoa tende à melancolia e depressão.** Se presentes num período do destino ou ano aumenta a possibilidade de stress ou perda.

⁵ Tradução livre de: Four Pillars of Destiny, Discover Your Code to Success, Lily Chung, Jin Peh.

1.6.5. ESTRELAS DA GRANDE ANSIEDADE

Estas estrelas estão ligadas a **dificuldades e obstáculos que criam medo ou ansiedade**.

Quando estão presentes no pilar do mês ou do dia, a pessoa anda sempre preocupada com o conjugue.

Quando esta estrela toma parte numa combinação tripla (módulo 6) torna-se **altamente auspiciosa**. Esta combinação pode derivar de qualquer influência temporal (ano, mês, dia ou hora).

Também se podem usar símbolos e imagens dos animais associados da combinação em casa para aliviar os efeitos desta estrela.

2. OS 30 ELEMENTOS MELÓDICOS NAYIN 纳音 [LAPYANG]

五行 Wuxing 纳音 Nayin traduz-se como **cinco elementos melódicos ou musicais**, pois são baseados na ancestral escala musical pentatónica chinesa. Esta escala musical liga-se directamente com a essência das cinco transformações.

Os NaYin derivam do **som gerado pela junção energética da vibração celestial com a frequência terrestre**. Representam o som contido do pilar e caracterizam o chi num espaço de tempo particular. As características energéticas desta melodia energética, **descrevem a natureza essencial dos pilares no seu todo**, em vez de se considerar o tronco e a raiz separadamente.

Cada NaYin é gerado por um pilar yin e por um pilar yang. Sendo que a cada som contido e melódico correspondem dois pilares, um yin e outro yang. Há portanto, 30 combinações NaYin, 30 Yin e 30 Yang. Por outro lado, os **NaYin correspondem a uma compartimentação sistemática de cada elemento em seis categorias diferentes dentro de si:**

SEPARAÇÃO DE CADA TRANSFORMAÇÃO - 30 NAYIN

ÁGUA 水	ÁRVORE 木	FOGO 火	SOLO 土	METAL 金
COMUNICAÇÃO, VIAGENS E LIBERDADE	CONHECIMENTO E CONEXÃO	SOCIALIZAÇÃO INSPIRAÇÃO E LIDERANÇA	PROTECÇÃO E OPORTUNIDADES	ATENÇÃO AO PORMENOR E FOCO
Água do Canal	Floresta de Árvores	Fogo da Caldeira	Solo na Estrada	Ouro do Mar
Rio Celestial	Árvore e arbustos na planície	Vulcão	Parede de Terra	Metal na Areia
Água da Nascente	Salgueiro	Luz do Farol	Muro de Terra	Gume da Espada
Grande Rio	Amoreira	Chama de Vela	Estrada de Terra	Folha de Ouro
Água que percorre grandes distâncias	Pinheiro	Trovão	Telhas do Telhado	Metal de Cera
Oceano	Romanzeira	Fogo celestial	Terra com cascalho	Espada 2 gumes

Em termos de interpretação na carta, estes sons dos pilares **conjugam-se e completam a interpretação base**. Sendo um sistema à parte, os significados de cada um dos NaYin **complementam a informação de personalidade da carta**, servindo como uma nova camada de análise da identidade energética do indivíduo.

Os NaYin gerados por cada pilar da carta base têm significados diferentes:

- O NaYin gerado pelo pilar do **ano** de nascimento representa a camada mais externa, ou como nos vêem.
- O NaYin gerado pelo pilar do **mês** dá mais informação sobre as características do ambiente de vida.
- O NaYin gerado pelo pilar do **dia** representa a essência mais interior.
- O NaYin gerado pelo pilar do **hora** influencia a relação com a casa, negócios, filhos e futuro.
- O NaYin gerado pelo pilar da **casa da vida** ajuda a contextualizar o caminho de vida.

Segue-se uma tabela de referência com os 30 NaYin, seguindo a sequência natural do ciclo dos pilares que os formam.

Cada uma destas melodias será descrita nas páginas seguintes.

OS 30 ELEMENTOS NAYIN

甲子 - 乙丑	金	OURO DO MAR
丙寅 - 丁卯	火	FOGO DA CALDEIRA
戊辰 - 己巳	木	FLORESTA DE ÁRVORES
庚午 - 辛未	土	SOLO NA ESTRADA
壬申 - 癸酉	金	GUME DA ESPADA
甲戌 - 乙亥	火	LUZ DO FAROL
丙子 - 丁丑	水	ÁGUA DO CANAL
戊寅 - 己卯	土	MURO DE TERRA
庚辰 - 辛巳	金	METAL DE CERA
壬午 - 癸未	木	SALGUEIRO
甲申 - 乙酉	水	ÁGUA DA NASCENTE
丙戌 - 丁亥	土	TELHAS DO TELHADO
戊子 - 己丑	火	TROVÃO
庚寅 - 辛卯	木	PINHEIRO
壬辰 - 癸巳	水	ÁGUA QUE PERCORRE GRANDES DISTÂNCIAS

甲午 - 乙未	金	METAL NA AREIA
丙申 - 丁酉	火	VULCÃO
戊戌 - 己亥	木	ÁRVORE E ARBUSTOS NA PLANÍCIE
庚子 - 辛丑	土	PAREDE DE TERRA
壬寅 - 癸卯	金	FOLHA DE OURO
甲辰 - 乙巳	火	CHAMA DE VELA
丙午 - 丁未	水	RIO CELESTIAL
戊申 - 己酉	土	ESTRADA DE TERRA
庚戌 - 辛亥	金	ESPADA DE DOIS GUMES
壬子 - 癸丑	木	AMOREIRA
甲寅 - 乙卯	水	GRANDE RIO
丙辰 - 丁巳	土	TERRA COM CASCALHO
戊午 - 己未	火	FOGO CELESTIAL
庚申 - 辛酉	木	ROMAZEIRA
壬戌 - 癸亥	水	ÁGUA DO OCEANO

甲子 - 乙丑	金	OURO DO MAR
---------	----------	-------------

O ouro do mar é um metal frágil que não consegue cortar madeira.

Costuma estar em locais muito profundos do mar de difícil acesso. Tanto pode ser um tesouro valioso ou inútil.

São pessoas profundas e difíceis de conhecer na totalidade. No geral calmas.

Pode também estar relacionado com pessoas que obtém dinheiro de outras (herança ou negócios).

丙寅 - 丁卯	火	FOGO DA CALDEIRA
---------	----------	------------------

Representa uma caldeira no centro de um grande salão. Aquece a sala e todos os que lá estão.

Consegue derreter ouro ou metal.

Pessoas fortes e emocionais. Criativas, sociáveis e faladoras. Gostam de ser o centro das atenções.

戊辰 - 己巳	木	FLORESTA DE ÁRVORES
---------	----------	---------------------

Representa uma ancestral floresta com muita variedade de vida e um ecossistema próprio.

A madeira é também um valioso material de construção. É preciso mais de um metal para cortar uma floresta inteira. Cuidado com os relâmpagos (zanga).

Pessoas calmas, estáveis e de confiança. Com grande sabedoria, conhecimento e energia. Teimosas também.

庚午 - 辛未	土	SOLO NA ESTRADA
---------	----------	-----------------

Dificuldade em terminar projectos, muitas oportunidades e caminhos. Um pouco aqui, um pouco ali.

Não muito sociáveis. Sensação que as outras pessoas não se preocupam.

壬申 - 癸酉	金	GUME DA ESPADA
---------	---	----------------

Pessoa paciente, muito atenta aos detalhes. Termina o que começa. Pessoas muito focadas. Conversam de uma forma suave. Podem ter vozes bonitas.

甲戌 - 乙亥	火	LUZ DO FAROL
---------	---	--------------

Representa um farol ancestral, ou seja, um fogo deixado a queimar no topo de uma montanha, como aviso. Pode crescer e sair fora do controlo.

Vida aos altos e baixos. Se têm interesse por algo não descansa enquanto não obtém. Quando não se preocupa, não se preocupa mesmo! Pessoas instáveis, extremas, não começam nada (mas ganham benefícios ou desvantagens). Bons na área da comunicação e publicidade.

丙子 - 丁丑	水	ÁGUA DO CANAL
---------	---	---------------

Representa água forte que flui debaixo da terra. Água pura e yin. Emoções fortes e profundas, mas escondidas. Pessoas que fazem o que têm a fazer e mantêm as suas emoções no seu interior. No geral são bons comunicadores, nunca assentam, gostam de viagens e só fazem o que querem.

戊寅 - 己卯	土	MURO DE TERRA
---------	---	---------------

Solo para construção, seco e yang. Representa uma muralha defensiva, de protecção a uma cidade. Por fora aparentam ser fortes mas esquecem-se do seu interior, podendo ficar muito frágeis ou mesmo desfeitos por dentro. Honestidade.

庚辰 - 辛巳	金	METAL DE CERA
---------	---	---------------

Molde de cera para metal. Metal frágil que não consegue cortar madeira e é facilmente derretido pelo fogo. Metal ainda não polido nem terminado.

Pode aparentar ter dinheiro. Tendem a fugir dos problemas. Prometem o mundo mas têm dificuldade em cumprir as suas promessas. Os outros podem achá-los pouco sinceros. Aparentam o que não são tornando-se pouco confiáveis.

壬午 - 癸未	木	SALGUEIRO
---------	---	-----------

Árvore frágil que o metal consegue cortar. Os seus ramos seguem o vento. No geral seguem ideias de outras pessoas. Podem também seguir o poder, dinheiro ou a moda. Não são líderes. São ótimos na segunda linha de comando, seguem ordens e fazem as coisas funcionar. Podem não ter ideias próprias.

甲申 - 乙酉	水	ÁGUA DA NASCENTE
---------	---	------------------

A água da nascente está sempre fresca e saborosa. É uma água muito valiosa.

São pessoas que refrescam a mente dos outros, têm boa aparência e são bons de conversar. Trazem animação, ideias frescas e novos pontos de vista. Têm relações sólidas e duradouras e são sociáveis.

丙戌 - 丁亥	土	TELHAS DO TELHADO
---------	---	-------------------

Representa protecção. As telhas podem ser levadas pelo vento ou cair e partirem-se. São bons a proteger pequenos grupos de pessoas, mas querem proteger e ajudar toda a gente e esquecem-se de si próprios. Tendem a colocar os outros em primeiro lugar.

戊子 - 己丑	火	TROVÃO
---------	---	--------

Fogo que não derrete metal mas pode quebrar árvores. Zanga, raiva, mau temperamento, perda de controle. São pessoas calmas com muito conhecimento e sabedoria escondida, que explodem subitamente. Não subestimar estas pessoas.

庚寅 - 辛卯	木	PINHEIRO
---------	---	----------

Representa uma árvore perene, com madeira sólida e útil. São pessoas em que se pode confiar. São directas e muitas vezes altas e magras. Podem ser líderes, mas são também teimosos e assustam-se com o trovão.

壬辰 - 癸巳	水	ÁGUA QUE PERCORRE GRANDES DISTÂNCIAS
---------	---	--------------------------------------

Representa um poderoso rio. Muito bom para tudo o que tenha a haver com viagens. Precisa de se sentir livre. Conversador, fluente e bom em relações de longa duração. Sempre a viajar.

甲午 - 乙未	金	METAL NA AREIA
---------	---	----------------

Metal misturado com areia. É preciso retirar a areia. Metal não totalmente lixado, não puro, sempre com energia mista. São pessoas difíceis de perceber. Não se sabe o que faz ou porque faz, muito bom ou muito mau. Têm um carácter mutável e podem ser manipuladores.

丙申 - 丁酉	火	VULCÃO
---------	---	--------

Um vulcão é representado por um fogo debaixo de uma montanha. Por fora são pessoas calmas e frias, mas muito quentes e emotivas por dentro. Raramente quando se chateiam explodem, voltando rapidamente a ficar calmas. Quando conhecem alguém dedicam-se aos relacionamentos, mas podem desinteressar-se abruptamente.

戊戌 - 己亥	木	ÁRVORE E ARBUSTOS NA PLANÍCIE
---------	---	-------------------------------

Como a paisagem alentejana, com árvores e arbustos solitários. São sobreviventes solitários. Podem ter boa aparência. Podem sentir que ninguém lhes presta real atenção, ao que sentem, ao que pensam e ao que dizem. São no geral calados e boas pessoas.

庚子 - 辛丑	土	PAREDE DE TERRA
---------	---	-----------------

Representa tijolos feitos de terra seca, demasiado yang. Esta terra não é boa para cultivar. Não produz nada, só protege. Pode cair facilmente. São duros, honestos e teimosos. Não sabem o que é romance. Podem ter dificuldade em lidar com mudanças súbitas.

壬寅 - 癸卯	金	FOLHA DE OURO
---------	---	---------------

Metal fino e muito frágil, serve apenas como decoração. Preocupa-se em ter bom aspecto exterior, mas não tem substância ou dinheiro no interior. Podem seguir líderes. Energia frágil mas pura. São atraentes e vestem-se com elegância.

甲辰 - 乙巳	火	CHAMA DE VELA
---------	---	---------------

Fogo frágil, facilmente apagado com um simples sopro. Serve de guia, ilumina o escuro, bons professores. É bom a educar mas não é um líder. Pode ser uma pessoa vulnerável, mas ajuda quando alguém precisa.

丙午 - 丁未	水	RIO CELESTIAL
---------	---	---------------

Representa chuva forte, um arco-íris ou a via láctea. Água celestial. Pessoa com muitos interesses diferentes. Precisam e gostam de viajar e são bons comunicadores. Podem ser conhecidos e famosos. Relacionamentos difíceis, sempre separados. Podem partir em busca do arco-íris.

戊申 - 己酉	土	ESTRADA DE TERRA
---------	---	------------------

Representa o solo da estrada muito compacto e forte. Pessoas muito teimosas, mas bastante confiáveis. Previsíveis. Pessoa com sorte que tem muitas e diferentes oportunidades e interesses durante a vida, mas nem sempre consegue fazer as melhores opções. Nem sempre termina o que começa. Experimenta diferentes carreiras e parece desperdiçar oportunidades. Pode nunca atingir realmente nenhum objectivo.

庚戌 - 辛亥	金	ESPADA DE DOIS GUMES
---------	---	----------------------

Muito afiado e cortante. Também significa gancho de cabelo feminino. Pessoas com duas faces, às vezes amigável e no dia seguinte distante. Duas personalidades, yin e yang. Podem ser egoístas, pouco confiáveis e costumam achar que têm sempre razão.

壬子 - 癸丑	木	AMOREIRA
---------	---	----------

A Amoreira é uma pequena árvore plantada nos templos taoístas e também budistas. A sua madeira é dura e resistente e pode viver longos anos. É também usada em magia taoísta. As suas folhas são alimento para o bicho da seda, as flores são lindas e os frutos comestíveis. Árvore muito valiosa. Representa um caminho de vida de busca espiritual ou uma pessoa que "mexe" directamente com energia. Podem ser arrogantes por saberem que são valiosos. Têm dificuldade em fazer amigos, pois sentem que as outras pessoas lhes roubam as ideias e carreira.

甲寅 - 乙卯	水	GRANDE RIO
---------	---	------------

Rio com águas rápidas. Faz tudo a correr. Sempre ocupado. Pessoa focada e auto-motivada. Bom vendedor, gosta de falar, mas pode falar demais. Gosta de aventura e pode ficar em qualquer local, mas tem dificuldade em assentar. Viaja muito.

丙辰 - 丁巳	土	TERRA COM CASCALHO
---------	---	--------------------

Solo misturado com areia e pedras. Chi misto, sem estabilidade nem solidez. Interesse mantém-se apenas por alguns minutos. Facilmente desmotivado. Tem muitas ideias, mas nunca termina nada. Sendo guiado pode ter um bom futuro. Precisam de quem os guie e trabalham em grupo.

戊午 - 己未	火	FOGO CELESTIAL
---------	---	----------------

Representa o sol e um dia solarengo. Fogo que não derrete metal. Mente aberta, aceita sugestões, líderes, otimistas, fortes. Futuro brilhante. Boas relações e amizades, mas são sempre a pessoa forte.

庚申 - 辛酉	木	ROMAZEIRA
---------	---	-----------

Boa aparência. Parecem fortes mas quebram facilmente, debéis por dentro. Tendem a esconder as suas fraquezas. São de confiança e têm uma boa carreira e relacionamentos. Têm sabedoria e algum conhecimento, mas tendem a copiar a Amoreira.

壬戌 - 癸亥	水	ÁGUA DO OCEANO
---------	---	----------------

O Oceano é profundo, selvagem, cheio de vida e salgado. São pessoas muito criativas, que facilmente se fecham a fazer as suas pesquisas. Determinadas e com um conhecimento e sabedoria muito profundos não se preocupam muito com a aparência. São difíceis de conhecer pois são pessoas muito profundas.

3. AS DOZE FASE DO CHI OU OS DOZE PALÁCIOS - CICLO DE UMA VIDA HUMANA

Durante o **ciclo de produção dos cinco elementos**, a árvore, o fogo, o solo, o metal e a água, **progridem e desenvolvem-se através de doze diferentes estágios ou fases**.⁶

Estas doze fases explicam o fluxo energético e a sua força relativa à componentes de um pilar, mas também **implicam um ciclo eterno de nascimento, morte e renascimento**. Esta visão cíclica do universo diz que nada é final ou determinado e que, passando uma fase menos boa, virá uma melhor.

A metáfora de uma vida humana é usada para explicar a natureza de cada um dos 12 Palácios.

Numas das leituras, eles são gerados a partir da **relação do tronco do dia com as 12 Raízes Terrestres** produzindo os 12 Palácios.

Existem 4 palácios positivos ou fortes, 4 neutros e 4 negativos ou fracos. Os palácios fortes têm uma influência benéfica e fortalecem a energia do pilar que influenciam, enquanto que os palácios negativos são também denominados fracos, pois enfraquecem o pilar como um todo.

Para encontrar os palácios de uma carta, pode usar-se a tabela

seguinte. **Os 12 Palácios são também influenciados pelas raízes vazias determinadas no capítulo 1.**

Depois da tabela cada uma destas doze fases é aprofundada nas suas várias camadas simbólicas ajudando numa interpretação directa.

⁶ Tradução e adaptação livre de: Learning Four Pillars of Destiny, Janet Shin

TABELA DOS 12 PALÁCIOS OU O CICLO DO CHI

癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	< TRONCO DO DIA
卯	申	子	巳	酉	寅	酉	寅	午	亥	CHANG SANG
寅	酉	亥	午	申	卯	申	卯	巳	子	MO YUK
丑	戌	戌	未	未	辰	未	辰	辰	丑	KOON TAI
子	亥	酉	申	午	巳	午	巳	卯	寅	LUM KUN
亥	子	申	酉	巳	午	巳	午	寅	卯	DAI WONG
戌	丑	未	戌	辰	未	辰	未	丑	辰	SHUA
酉	寅	午	亥	卯	申	卯	申	子	巳	BANG
申	卯	巳	子	寅	酉	寅	酉	亥	午	SAI
未	辰	辰	丑	丑	戌	丑	戌	戌	未	MAO
午	巳	卯	寅	子	亥	子	亥	酉	申	CHUA
巳	午	寅	卯	亥	子	亥	子	申	酉	TOI
辰	未	丑	辰	戌	丑	戌	丑	未	戌	YUNG

3.1. CHANG SANG

- DESIGNAÇÃO - Longevidade, nascimento.
- FORÇA DO PALÁCIO - Forte
- HORA - 03.00 às 05.00
- CARACTERÍSTICA - Fase onde o bebé inicia um novo período, cortando o cordão umbilical com a mãe. Muda da escuridão uterina para o exterior mais yang e brilhante. Recém nascido, início e ímpeto vital. Começa a desenvolver-se, cheio de felicidade e esperança. Fonte de energia vital/potencial.
- PERSONALIDADE - Independente e inovador. Felicidade, honestidade, boa-vontade, gentileza, boas relações, energia. Precisa que cuidem dele. Outros gostam e respeitam. Inteligente e aprende rapidamente. Representa uma vida florescente e próspera, com muitas oportunidades, onde há harmonia, paz, alegria e família.
- CARREIRA - Ajudar a tomar conta de outros.

PILAR DA HORA
Sucesso dos filhos.
Filhos e pessoa bonitos. Felicidade na velhice.

PILAR DO DIA
Pessoa ou cônjuge bonitos. Vida estável.
Vida conjugal harmoniosa.

PILAR DO MÊS
Sorte vinda dos pais e irmãos.

PILAR DA ANO
Sorte vinda dos antepassados.

3.2. MO YUK

- DESIGNAÇÃO - Banho ritual depois do nascimento. Infância.
- FORÇA DO PALÁCIO - Neutro
- HORA - 05.00 às 07.00
- CARACTERÍSTICA - Três dias após o nascimento é dado ao bebé um banho ritual de boas vindas a este mundo. Primeira vez que lava o cabelo e a cabeça. Fragilidade pois apesar de limpo pode ser demasiado cedo para enfrentar o mundo. Potencialidade de vitalidade, actividade e alegria. Representa também água suja, transitoriedade e imprevisibilidade.
- PERSONALIDADE - Enérgico, precisa que tomem conta de si. Fase de crescimento gradual onde há um gosto, ou mesmo paixão por coisas novas, irrita-se e aborrece-se facilmente. É facilmente influenciado por outros e precisa de inspiração para se desenvolver e amadurecer. Imaturidade com personalidade imprevisível.
- CARREIRA - Requer parceiros estáveis nos negócios e nas relações pessoais.

PILAR DO HORA
Solidão na velhice.

PILAR DO DIA

Vida instável. Vida conjugal instável.

PILAR DO MÊS

Sem sorte dos pais e irmãos. Dificuldades na juventude.

PILAR DA ANO

Sem sorte vinda dos antepassados. Infância solitária.

3.3. KOON TAI

- DESIGNAÇÃO - A vida começa. Juventude. Vestir-se.
- FORÇA DO PALÁCIO - Forte
- HORA - 07.00 às 09.00
- CARACTERÍSTICA - Início da manhã, quando o sol aparece forte. Representa energia, vontade de aprender e fazer. Nesta fase o indivíduo está a ser educado e a vestir-se para atividades sociais. Está em processo de aprendizagem. Tem sonhos de um futuro brilhante e mostra vivacidade e espírito aventureiro.
- PERSONALIDADE - Enérgico, precisa de orientação. A aprender a ser adulto, desenvolvimento, amadurecimento. Deseja fama e liderança. Usa a sua inteligência para ser bem sucedido. Prepara-se para o sucesso. Tem a força e determinação para agir. Os novos começos e novas oportunidades são aumentados, assim como a honra e boa reputação pública e familiar.
- CARREIRA - Usa a inteligência e as suas habilidades verbais. Advogado, professor, vendas ou homem de negócios.

PILAR DO HORA
Sucesso na velhice.
Sucesso dos filhos.
Forte, bom futuro.

PILAR DO DIA
Vida conjugal harmoniosa, riqueza e sucesso na carreira.
Forte, bom futuro.

PILAR DO MÊS
Boas notas. Sucesso.

PILAR DA ANO
Estudante inteligente em criança.

3.4. LUM KUN

- DESIGNAÇÃO - Boa Educação. Graduação.
- FORÇA DO PALÁCIO - Forte
- HORA - 09.00 às 11.00
- CARACTERÍSTICA - O sol está quase no seu auge de força e brilho. É uma fase vigorosa da vida correspondente aos 30/40 anos. Trabalha-se muito, mas ainda com energia para actividades sociais. Denota inteligência, iniciativa e planeamento. Depois de uma luta de poder é o momento para ganhar fama e sucesso.
- PERSONALIDADE - Revela uma personalidade auto-confiante e responsável. Representa também uma carreira de sucesso. Pessoa independente e madura. Líder. Concretiza as suas ideias. Estudante, detém sabedoria, inteligência e conhecimento académico. Na graduação é quando se recebe uma posição oficial. Deseja fama e liderança, tem grande potencial de sucesso, riqueza e fama.
- CARREIRA - fundador de uma empresa, executivo, líder, gestor.

PILAR DO HORA
Muito inteligente.
Filhos inteligentes.
Sucesso dos filhos.
Boa reputação.

PILAR DO DIA
Vida conjugal saudável, riqueza e respeito.
Muito inteligente.

PILAR DO MÊS
Boa herança dos pais.
Sucesso na carreira.

PILAR DA ANO
Sorte em criança. Boa herança dos antepassados. Boa educação herdada.

3.5. DAI WONG

- DESIGNAÇÃO - Prosperidade. Auge.
- FORÇA DO PALÁCIO - Forte
- HORA - 11.00 às 13.00

- **CARACTERÍSTICA** - Fase madura da vida. Quando se alcança o sonho entre os 40/50 anos de idade. Os frutos do trabalho árduo são visíveis. Representa sorte, capitalizando dignidade e força. A melhor parte da vida, auge e força. Também significa que depois do auge só se pode descer. A decadência vem depois do florescimento.
- **PERSONALIDADE** - Auge, pico da vida. Deseja fama, liderança e propriedade. Grande probabilidade de sucesso, fama e excelência. Reconhecimento. Também pode ser demasiado confiante e questionar tudo. É aventureiro de uma forma perigosa. Como é o auge é preciso tomar cuidado com a perda e o declínio. Precisa de um bom plano de vida para reter os recursos e o que conseguiu alcançar.
- **CARREIRA** - Fundador e proprietário de uma empresa.

PILAR DO HORA
Bom fim de vida,
boa vida para os filhos.

PILAR DO DIA
Vida próspera. Vida
afectiva feliz.

PILAR DO MÊS
Boa herança dos pais.
Riqueza.

PILAR DA ANO
Boa herança dos
antepassados.

3.6. SHUA

- **DESIGNAÇÃO** - Decadência. Declínio.
- **FORÇA DO PALÁCIO** - Fraco
- **HORA** - 13.00 às 15.00
- **CARACTERÍSTICA** - O auge terminou e a decadência tem o seu início. É a fase da vida entre os 50/60 anos. Fica-se mais velho e frágil. Activa um carácter conservador e tímido.
- **PERSONALIDADE** - Aprecia as glórias passadas, nostalgia. Boa pessoa, paciente, mas não um grande planeador. Representa também poder perdido e falta de forças. Precisa de uma vida calma e estável. É passivo e não confronta a autoridade. Também simboliza um carácter teimoso, sem motivação, sem desejo ou vontade. Feliz com o que tem. Precisa de estabilidade e consistência para atingir os seus objectivos.
- **CARREIRA** - Trabalhador das 9 às 5h, onde as responsabilidades terminam quando o dia de trabalho está completo.

PILAR DO HORA
Filhos influenciáveis.
Solidão na velhice.

PILAR DO DIA
Vida difícil. Vida
afectiva infeliz.

PILAR DO MÊS
Sem herança dos pais.
Dificuldades.

PILAR DA ANO
Sem herança dos
antepassados ou sorte.

3.7. BANG

- **DESIGNAÇÃO** - Doença. Doente.
- **FORÇA DO PALÁCIO** - Fraco
- **HORA** - 15.00 às 17.00
- **CARACTERÍSTICA** - O sol a mover-se para oeste, a luz diminui. Estado de declínio mais intenso. Esta fase corresponde aos 70 ou idade posterior. É visto como um palácio infeliz pois implica uma vida penosa. As pessoas ferem-se, ofendem-se, adoecem com facilidade visto que o seu chi é muito frágil.
- **PERSONALIDADE** - Representa fraqueza, doença, sem propósito ou passivo.
- **CARREIRA** - Trabalho suave, onde não exista demasiada pressão.

PILAR DO HORA
Sem relação com os
filhos. Doença.

PILAR DO DIA
Vida difícil. Vida
afectiva infeliz,
separação. Doença.

PILAR DO MÊS
Sem sorte dos pais.
Dificuldades ou
doença na juventude.
Tomar conta de
alguém doente.

PILAR DA ANO
Sem sorte dos
antepassados. Infância
doente.

3.8. SAI

- **DESIGNAÇÃO** - Morte.
- **FORÇA DO PALÁCIO** - Fraco
- **HORA** - 17.00 às 19.00

- **CARACTERÍSTICA** - Vai ficando gradualmente mais escuro. É uma fase onde o corpo físico morre depois de ter usado toda a sua energia natural. Quando o destino termina ou muda. Representa má sorte, uma vez que dinheiro, reputação, saúde e amor são em vão. Representa o fim da vida, hesitação, falta de determinação e força ou mudança. Fim um ciclo, nova vida, grandes mudanças.
- **PERSONALIDADE** - Representa fraqueza, doença, sem propósito ou passivo. Personalidade muito suave que desiste facilmente. Precipitação, preocupação crónica, cria muito problemas e desafios nas relações. É preferível que se case mais tarde na vida. Precisa de energia para concretizar, assim como de exercício e uma boa nutrição para se manter saudável.
- **CARREIRA** - Artes e literatura.

PILAR DO HORA Sem sorte para os filhos. Dificuldades na velhice.	PILAR DO DIA Separação. Divórcio. Doença.	PILAR DO MÊS Azar dos pais. Dificuldades ou azar na juventude.	PILAR DA ANO Azar dos antepassados. Infância difícil.
--	---	--	---

3.9. MAO

- **DESIGNAÇÃO** - Tumba ou Cofre.
- **FORÇA DO PALÁCIO** - Neutro
- **HORA** - 19.00 às 21.00
- **CARACTERÍSTICA** - Após a morte somos enterrados na terra numa tumba. Também representa um cofre que pode conter bens valiosos. Fase onde se retorna ao local de original. Descanso do corpo e da alma na preparação para a nova vida. Pode aparentar ser pacífico, mas esta fase não é nem deste mundo nem do próximo. Pessoas com este palácio não se demonstram facilmente.
- **PERSONALIDADE** - Na sepultura a armazenar e recolher nova energia. Pode haver a tendência para coleccionar. Dificuldades de comunicação. Bons a poupar dinheiro, introvertidos e preferem estar dentro de casa. São cautelosos, calados e honestos. Precisam de motivação para se abrirem e concretizarem com sucesso. Podem ser bem sucedidos com dinheiro se tiverem a mente aberta.
- **CARREIRA** - Apenas importante ter mente aberta e boas atitudes para agir.

PILAR DO HORA Sem sorte para os filhos. Tristeza e ressentimento.	PILAR DO DIA Vida conjugal infeliz, reclusão.	PILAR DO MÊS Azar dos pais. Dificuldades ou azar na juventude. Sem ajuda de amigos.	PILAR DA ANO Azar dos antepassados. Infância difícil.
---	---	---	---

3.10. CHUA

- **DESIGNAÇÃO** - O Fim. Totalmente desaparecido.
- **FORÇA DO PALÁCIO** - Fraco
- **HORA** - 21.00 às 23.00
- **CARACTERÍSTICA** - Noite, sem luz do sol. Depois de enterrado o corpo decompõe-se. Sem corpo e sem luz solar, a alma procura um novo corpo para reencarnar. É uma fase de total desconexão com este mundo e de conexão com outro mundo. Todas as memórias de agonia e ilusões são limpas após esta fase. A alma torna-se limpa, mas nervosa, ansiosa, solitária e desassossegada. É a preparação para uma nova vida.
- **PERSONALIDADE** - Vazio, preocupação, impaciência, desassossego, não termina o que começa. Sem certezas, inconstante. Não sabe planear e pode ser manipulado e enganado por terceiros. Para evitar problemas e obstáculos precisa de se focar em estar calmo, cuidadoso e sério. Precisa de suporte na concretização.

- CARREIRA - Sem carreira específica.

PILAR DO HORA Sem sorte para os filhos. Tristeza e ressentimento.	PILAR DO DIA Separação. Divórcio. Doença.	PILAR DO MÊS Azar dos pais. Dificuldades ou azar na juventude. Sem ajuda de amigos.	PILAR DA ANO Azar dos antepassados. Infância difícil.
---	---	---	---

3.10. TOI

- DESIGNAÇÃO - Gravidez. Formação do embrião.
- FORÇA DO PALÁCIO - Neutro
- HORA - 23.00 às 01.00
- CARACTERÍSTICA - De acordo com o ciclo eterno de morte e nascimento, a alma purificada volta a este mundo. É a fase em que o embrião se desenvolve no útero. Representa boa sorte pois a alma encontrou de novo um espaço e um tempo seus. Representam também o início de um novo dia, ligando-se à esperança e mudança de sorte. Início de desenvolvimento de uma nova vida. Fase que simboliza o início de uma nova era.
- PERSONALIDADE - Novo início. Interessado em tudo o que é novidade. Possui um bom sentido de humor e gosta de ajudar os outros. Está envolvido de boa sorte. Quando jovem a saúde pode ser frágil, mas à medida que cresce torna-se mais saudável. Gosta de saber os detalhes e as razões das coisas. É otimista relativamente ao futuro. Tem uma personalidade generosa.
- CARREIRA - Ajudante ou assistente na área das artes.

PILAR DO HORA Filhos precisam de protecção mas sortudos no geral.	PILAR DO DIA Pode precisa de apoio emocional. Boa vida marital.	PILAR DO MÊS Suporte dos pais. Relações harmoniosas.	PILAR DA ANO Suporte dos antepassados.
---	---	--	--

3.10. YUNG

- DESIGNAÇÃO - Desenvolver, elevar, nutrir.
- FORÇA DO PALÁCIO - Neutro
- HORA - 01.00 às 03.00
- CARACTERÍSTICA - É a fase da gravidez. A sensação é quente e aconchegante no útero da mãe. Demonstra tanto expectativa, como medo do mundo externo. A gravidez é o desenvolvimento de uma nova vida, receber e dar nutrição é a chave da vida. Representa investimento, separação e um novo começo - o potencial para um bom começo em que se trabalha arduamente.
- PERSONALIDADE - Uma nova vida desenvolve-se. Precisa de muita energia e um suporte forte da família, dos amigos e do contexto. Tem uma personalidade cautelosa e emotiva. Se perseverar e trabalhar arduamente conseguem ter sucesso na família e carreira. São pessoas honestas e sociais, que se satisfazem com a sua vida existente.
- CARREIRA - Todas desde que tenha apoio.

PILAR DO HORA Família feliz e velhice harmoniosa.	PILAR DO DIA Pode precisa de apoio emocional. Terá sempre alguém a cuidar de si. Boa vida marital.	PILAR DO MÊS Suporte dos pais. Relações harmoniosas.	PILAR DA ANO Suporte dos antepassados.
---	--	--	--

4. O QUINTO PILAR - A CASA DA VIDA

É o quinto pilar da carta base, sendo colocado, por convenção, à esquerda do pilar da hora (na realidade não tem um lugar fixo).

Este pilar descreve e prevê o caminho na vida, o Tao, dando um aspecto geral da vida.

Relaciona-se também com a influência dos antepassados, assim como a influência que exercemos aos descendentes.

Em termos astrológicos reflecte a posição do sol na altura do nascimento.

Em termos de interpretação este pilar vale por si próprio. A relação com a carta tem apenas um impacto subtil, cerca de 30% de força, sendo que, há mestres que nem sequer o contemplam nos seus cálculos.

A este pilar correspondem também um dos 30 NaYin e um dos 12 palácios, que ajudam a contextualizar a informação por ele fornecida relativamente ao caminho de vida do indivíduo.

Este pilar resulta da relação entre o Tronco do ano, ao Raiz do mês e a Raiz da hora.

4.1. COMO ACHAR O PILAR DA CASA DA VIDA

Para construir o pilar da casa da vida começa por se encontrar a raiz com a ajuda da tabela seguinte.

A tabela seguinte faz uma correspondência com o animal da hora de nascimento com a altura de nascimento. Cruzando estas duas informações teremos uma nova raiz que será a raiz do pilar da casa da vida.

De seguida usa-se a TABELA DOS CINCO TIGRES QUE PERSEGUEM O MÊS para encontrar o tronco da casa da vida. Para usar esta tabela, faz-se a correspondência do tronco do ano com o animal da casa da vida previamente encontrado.

1 - PARA ENCONTRAR A RAIZ DO PILAR DA CASA DA VIDA

RAIZ DA HORA DE NASCIMENTO											ESTAÇÃO DE NASCIMENTO	
辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅		卯
亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	20 Jan - 19 Fev
戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	19 Fev - 21 Mar
酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	21 Mar - 20 Abr
申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	20 Abr - 21 Maio
未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	21 Maio - 22 Jun
午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	22 Jun - 23 Julho
巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	23 Julho - 23 Ago
辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	23 Ago - 23 Set
卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	23 Set - 24 Out
寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	24 Out - 22 Nov
丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	22 Nov - 22 Dez
子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	22 Dez - 20 Jan

5 TIGRES QUE PERSEGUEM O MÊS

戊癸	丁壬	丙辛	乙庚	甲己	< TRONCO DO ANO
甲	壬	庚	戊	丙	寅
乙	癸	辛	己	丁	卯
丙	甲	壬	庚	戊	辰
丁	乙	癸	辛	己	巳
戊	丙	甲	壬	庚	午
己	丁	乙	癸	辛	未
庚	戊	丙	甲	壬	申
辛	己	丁	乙	癸	酉
壬	庚	戊	丙	甲	戌
癸	辛	己	丁	乙	亥
甲	壬	庚	戊	丙	子
乙	癸	辛	己	丁	丑

5. AS DOZE MANSÕES DA CASA DA VIDA

É um diagrama estático, pois não muda com o tempo, e deriva directamente do pilar da casa da vida.

Com esta carta é possível aprofundar os **padrões** de vida lançados pelo quinto pilar.

Para o interpretar é importante relacionar **as raízes vazias, as categorias das transformações das doze raízes com o tronco do dia, as estrelas (se existirem) e os palácios produzidos por cada raiz e a mansão a que correspondem**. É uma forma de aprofundar a dinâmica de cada animal terrestre com o tronco do dia, sob um tema, ou mansão, em concreto.

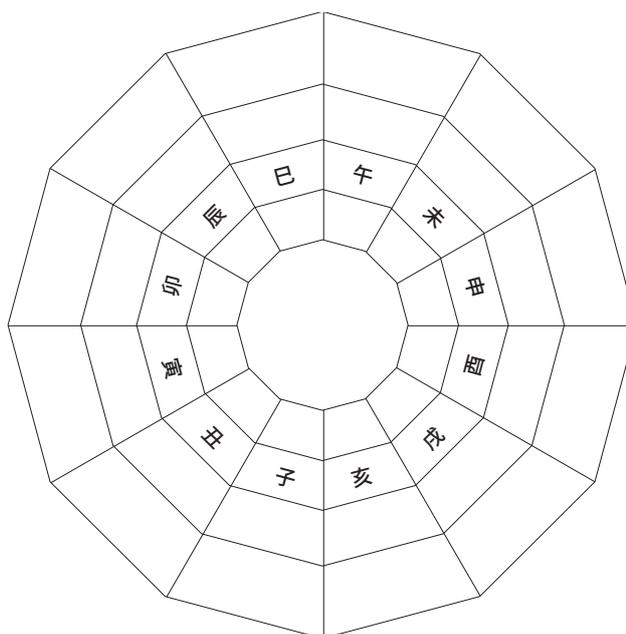
No geral quer-se que as boas mansões estejam sobre elementos de suporte (caracteres benéficos, ver capítulo 3.1 deste manual) e bons palácios (palácios fortes, afortunados ou benéficos, ver capítulo 6 deste manual) e, que as "más" estejam sobre elementos a evitar e palácios frágeis.

Pode usar-se a tabela seguinte ou preencher directamente, pela ordem das mansões, no sentido anti-horário.

5.1. COMO CONSTRUIR AS 12 MANSÕES DA CASA DA VIDA

Em função da carta das 12 mansões, onde temos os doze animais na sua sequência natural, coloca-se:

1. No anel interior aos caracteres dos doze animais, coloca-se a categoria das relações com as transformações a que cada animal pertence, em função da sua relação com o tronco do dia (ver capítulo 3.4 deste manual).
2. No anel dos caracteres de cada animal assinalam-se, com um círculo vermelho, as raízes vazias (ver capítulo 4.1 deste manual).
3. No anel imediatamente a seguir colocam-se os 12 palácios (ver capítulo 6 deste manual).
4. Para o anel mais externo procura-se a raiz da casa da vida que corresponderá à mansão da casa da vida. De seguida registam-se as mansões pela sua ordem natural ou consultando a tabela da página seguinte.



5. No exterior da carta das dozes mansões podem colocar-se as estrelas activadas por cada uma das raízes.

5.2. AS 12 MANSÕES

Cada um das 12 mansões é descrita de seguida:

1. **CASA DA VIDA:** Dá uma visão geral da vida. É preferível que esteja com um elemento benéfico e um bom palácio.
2. **FORTUNA E FINANÇAS:** Como é a relação com o dinheiro. É preferível que esteja com um elemento benéfico e um bom palácio, pois de outra forma pode haver uma relação com o dinheiro mais complicada, desde incapacidade de gerir, grandes perdas ou problemas legais.
3. **IRMÃOS E IRMÃS:** Relação com os irmãos. Se não houver irmãos é energia desperdiçada.
4. **PAIS DÃO, OU PROPRIEDADES:** Qual a capacidade dos meus pais de suportar, de dar e nutrir. Há a capacidade de comprar casa? É preferível que esteja com um elemento benéfico e um bom palácio.
5. **CRIANÇAS:** Qual a relação com crianças, filhos ou mesmo a criança interior?
6. **AMIGOS E PARES:** Uma relação benéfica dos elementos potencia uma boa relação com amigos. Se coincidir com elementos a evitar há uma má relação. Se vazio, não há relação.
7. **MARIDO OU MULHER:** Tem a haver com padrões de relacionamentos amorosos ao longo da vida. É preferível que esteja com um elemento benéfico e um bom palácio.
8. **DOENÇA:** Por onde entra e se manifestam as fragilidades e debilidades. Melhor em elementos a evitar e palácio fraco.
9. **CHI REMOVIDO:** Viajar e mudar de casa para longe, mover-se de um sítio para o outro. Se não se viaja muito esta mansão não terá influência.
10. **OCUPAÇÃO:** Está directamente relacionado com trabalho e carreira.
11. **SORTE E BENÇÃOS:** Há sorte na vida? É melhor com um elemento benéfico e um bom palácio.
12. **COMPORTAMENTO E APARÊNCIA:** Como se demonstra e age perante terceiros. Camada mais externa. Como se veste e comporta.

12 MANSÕES DA CASA DA VIDA

CASA DA VIDA	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
FORTUNA E FINANÇA	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌
IRMÃOS E IRMÃS	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉
PAIS E PROPRIEDADES	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申
CRIANÇAS	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
AMIGOS E PARES	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午
MARIDO E MULHER	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳
DOENÇA	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰
CHI REMOVIDO	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯
OCUPAÇÃO	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅
SORTE E BENÇÃOS	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
COMPORTAMENTO E APARÊNCIA	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子

6. BIBLIOGRAFIA

- The 12 chinese animals, Master zhongxian wu
- Taoist Astrology: a handbook of authentic chinese tradition, susan levitt with jean tan.
- Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014
- The handbok of chinese horoscops, Thedora Lau
- Four Pillars of Destiny, Discover Your Code to Sucess, Lily Chung, Jin Peh.
- Jerry King, "Four Pillars of Destiny: Potencial, Career, and Wealth", 2013
- Four Pillars of Destiny, Unlocking the mysteries of life, Jerry King
- The Complete Guide to Chinese Astrology, Derek Walters, Watkins Publising, 2006
- Learning Four Pillars of Destiny, Janet Chin

