



CURSO BAZI

MÓDULO Ia

## **DINÂMICA DAS CARTAS**

---

FORMADOR: SOFIA BATALHA

**OBJECTIVOS DOS MÓDULO VI:****3****1. COMBINAÇÕES E OPOSIÇÕES****3**

- 1.1. O Que São As Combinações 3
- 1.2. As Oposições 4
- 1.3. Regras Gerais 4
- 1.4. Combinações De Troncos Celestes 4
- 1.5. As Seis Harmonias - Combinações Duplas De Raízes Terrestres 5
- 1.6. Três Harmonias - Combinações Triplas De Raízes Terrestres 5
- 1.7. Triplos Encontros Cardeais Ou Combinações Direccionais 6
- 1.8. Oposições Básicas De Raízes Terrestres 7

**2. DANOS E CASTIGOS****7**

- 2.1. Os Seis Danos Ou Malefícios 7
- 2.2. As Quatro Punições Ou Castigos 8
  - 2.2.1. Punição De Ingratidão - 寅 + 巳 + 申 8
  - 2.2.2. Punição De Intimidação - 未 + 戌 + 丑 8
  - 2.2.3. Punição Do Incivilizado - 子 + 卯 8
  - 2.2.4. Punição Do Ego - 辰 + 辰, 午 + 午, 酉 + 酉, 亥 + 亥 9

**3. TRONCOS ESCONDIDOS****9****4. OS PERÍODOS DO DESTINO****10**

- 4.1. O Cálculo Dos Períodos Do Destino 10

**5. BIBLIOGRAFIA****11**

**OBJECTIVOS DOS MÓDULO VI:**

- Relembrar os conceitos passados nos módulos anteriores.
- Conhecer as combinações e oposições e o danos e castigos.
- Os troncos escondidos.
- Os períodos do destino - os ciclos pessoais.

**1. COMBINAÇÕES E OPOSIÇÕES**

Com o cálculo da carta base fica-se com 8 caracteres, distribuídos por quatro pilares.

Até agora a carta tem sido "lida" em função das posições de cada caracter, assim como da relação das cinco transformações com o tronco do dia. No entanto cada um destes 8 caracteres pode ter uma forma especial de interação com os restantes, recriando a dinâmica energética da carta em análise.

Na cosmologia ancestral chinesa os troncos celestes e as raízes terrestres relacionam-se entre si através de combinações e oposições. Os troncos relacionam-se directamente com outros troncos, numa mudança da energia celestial. As raízes interagem com outras raízes, numa transformação da energia terrestre.

Os Troncos podem combinar e/ou opor-se com os outros Troncos. De igual forma também as Raízes podem combinar e/ou opor a outras Raízes na mesma carta.

**A energia celeste nunca interage directamente com energia terrestre, isto é, troncos e animais, não combinam ou se opõem entre si.**

As transformações e relações entre os vários caracteres da carta têm um papel vital na natureza energética do fluxo de cada pessoa.<sup>1</sup>

Existem duas formas de interação, que podem ser negativas ou positivas para o indivíduo, em função do contexto geral da carta:

- As oposições que resultam de um movimento rápido, poderoso e geralmente descontrolado, gerado pela diferença de polaridade entre dois caracteres.
- As combinações reflectem um grau de proximidade entre dois ou três caracteres, gerando uma nova transformação no processo.

**As combinações e oposições NÃO são positivas ou negativas. DEPENDEM SEMPRE DA TRANSFORMAÇÃO QUE A PESSOA PRECISE.**

Se uma carta tem muitas combinações e oposições o indivíduo tem maior capacidade de se relacionar e interagir com os outros.

Na China tradicional era tido como negativo uma carta de uma mulher ter muitas combinações e oposições visto isso denotar uma personalidade forte e difícil de controlar pelo marido, família e meio social em geral.

Cada uma das diferentes combinações e oposições tem um padrão energético específico, segundo as cinco transformações e a teoria do yin e do yang.

**Estas potenciais relações cósmicas estão constantemente a ser influenciadas pelas mudanças do fluxo energético que ocorrem anualmente ou nos períodos do destino, criando circunstâncias mais ou menos propícias à sua ocorrência.<sup>1</sup>**

**1.1. O QUE SÃO AS COMBINAÇÕES**

Reflectem uma proximidade entre dois ou três caracteres, unido-os, gerando uma nova transformação.

Na metafísica chinesa as combinações representam influencias auspiciosas (como harmonia, **cooperação** e ajuda de mentores), sendo essencialmente indicadores de sucesso. Podem também representar afinidades especiais com outros.<sup>2</sup>

**Sugerem cooperação e fluidez, um PODER FORTE, que pode ser bem ou mal aproveitado, podendo ser ou não útil para o fluxo natural da carta.**

<sup>1</sup> Adaptado de: Four Pillars of Destiny, a guide to relationships, Jerry King

<sup>2</sup> Four Pillars of Destiny, Discover Your Code to Success, Lily Chung, Jin Peh

As combinações dão uma dinâmica superior a uma carta visto que quando elementos combinam, **a sua força combinada é maior do que a força dos caracteres individuais**. Quer isto dizer que quando dois caracteres combinam, perdem a maior parte das suas características base. A sua transformação funde-se com as restantes e gera um novo elemento. No entanto, cerca de 10 a 20% da transformação original permanece.

### 1.2. AS OPOSIÇÕES

Quando dois caracteres se opõem produzem uma **acção forte**, resultante da sua diferença de polaridade. Quando dois elementos se confrontam directamente, gerando uma oposição, não existe nenhuma transformação resultante, apenas **movimento e instabilidade gerado** pela acentuada polaridade entre os dois caracteres.

Tradicionalmente uma oposição pode gerar conflitos, acidentes, mal entendidos, perdas financeiras ou problemas de saúde. No entanto esta é uma leitura simplista, pois tem de se ter sempre em conta o sistema total de nascimento de cada carta. **Este pode ser um movimento de controle ou acção, um PODER FORTE DE MUDANÇA OU PARA AGIR, que pode ser bem ou mal aproveitado, podendo ser ou não útil para o fluxo natural da carta.**

Se uma carta tem muitas oposições, o indivíduo tem a capacidade inata de romper com tradições e costumes sociais, desenvolvendo uma personalidade mais individualista e em confronto com as normas.

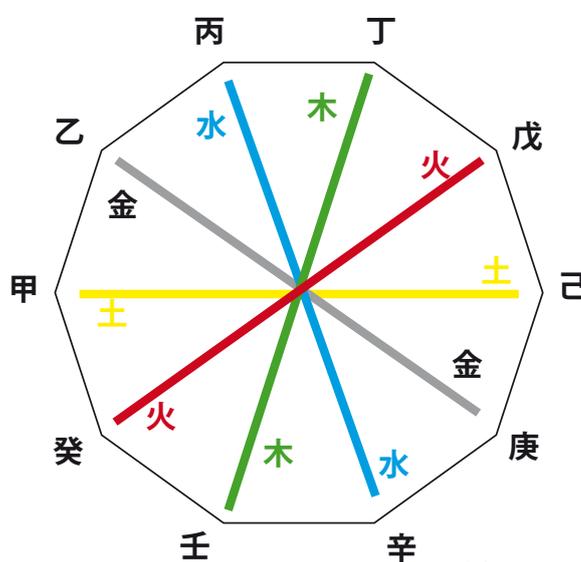
### 1.3. REGRAS GERAIS

- Cada elemento só **combina ou opõe uma vez**, em função da proximidade e força da interação. Quer isto dizer que existe uma combinação que tem mais força que todas as outras, podendo mesmo **modificar a natureza** base da carta em análise.
- Se os troncos ou raízes não estão lado a lado, **os elementos intermédios podem impedir que as combinações se efectuem**.
- O produto de uma combinação é **mais forte que** o chi dos seus componentes.
- Os elementos **“perdem as suas características individuais”** quando são combinados. Por exemplo se o resultado da combinação for uma transformação que a pessoa não necessite, esta pode ser adversamente afectada.
- **Todas as interações, dos ciclos internos ou externos, são feitas relativamente à carta principal**. São mais fortes conforme a proximidade.
- **Troncos e Raízes nunca combinam ou se opõem entre si**.

### 1.4. COMBINAÇÕES DE TRONCOS CELESTES

Os dez troncos celestes estão divididos em cinco pares ou combinações. As combinações são sempre entre um elemento yang e um elemento yin. Os Troncos combinam exactamente com o seu oposto, funcionando no ciclo de controle.

**Indicam um crescimento único que nasce da união do Yin e Yang, gerando uma combinação considerada muito auspiciosa, uma das mais importantes em BaZi. O elemento Yang combina com o seu elemento de riqueza, enquanto o elemento Yin se junta ao seu elemento de poder** (ver categorias das relações entre as transformações, módulo IV).



Se houver este tipo de combinação entre duas pessoas, promove uma harmonia especial entre os indivíduos, sejam amigos, companheiros, sócios ou família.

Tradicionalmente diz-se que quem tenha uma combinação com o tronco do dia é alguém que interage socialmente, é versátil e inovador.

Quando o tronco do dia combina, com a ajuda da estação, o indivíduo é muitas vezes versátil e inovador.

Tendo em conta as relações das transformações:

- Alguém que tenha no **tronco do dia o elemento Yang** (戊, 壬, 丙, 庚, 甲) - quando encontra o seu par Yin, nas carta base, nos períodos do destino ou no ano, é uma boa altura para acumular riqueza, uma vez que o elemento yang tem a hipótese de combinar com a **riqueza**.
- Alguém que tenha no **tronco do dia o elemento Yin** (癸, 丁, 辛, 乙, 己) - quando encontra o seu par Yang, nas carta base, nos períodos do destino ou no ano, é uma altura de adquirir reconhecimento profissional, uma vez que o elemento yin tem a hipótese de combinar com o **poder**.

**As 5 possíveis combinações de Troncos são:**

甲	+	己	=	土	丁	+	壬	=	木
乙	+	庚	=	金	戊	+	癸	=	火
丙	+	辛	=	水					

### 1.5. AS SEIS HARMONIAS - COMBINAÇÕES DUPLAS DE RAÍZES TERRESTRES

As seis harmonias são combinações que envolvem os doze animais terrestres, ocorrendo sempre entre elementos de diferentes polaridades.

**Dependendo da estação e da posição na carta, estas uniões podem ou não ocorrer de facto. Aliás, só em condições especiais é que as seis harmonias conseguem produzir a transformação resultante.**

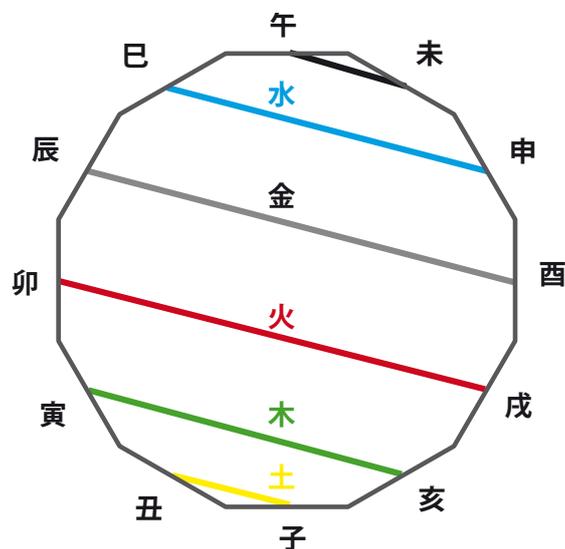
Segundo Lily Chung, as seis harmonias são consideradas favoráveis pois podem **combinar as capacidades individuais do animal do dia com a boa sorte de receber assistência de mentores**.

Quando o animal do dia combina com o animal de mês pode indicar um casamento sólido. Quando a raiz do ano combina com a raiz do mês, o indivíduo pode ter boas relações com os pais e avós.

Se não houver uma combinação dupla de raízes na carta base, a assistência de um mentor pode ser activada em períodos ou anos específicos que completem a combinação.

**Existem 6 possíveis seis harmonias ou combinações duplas de Raízes:**

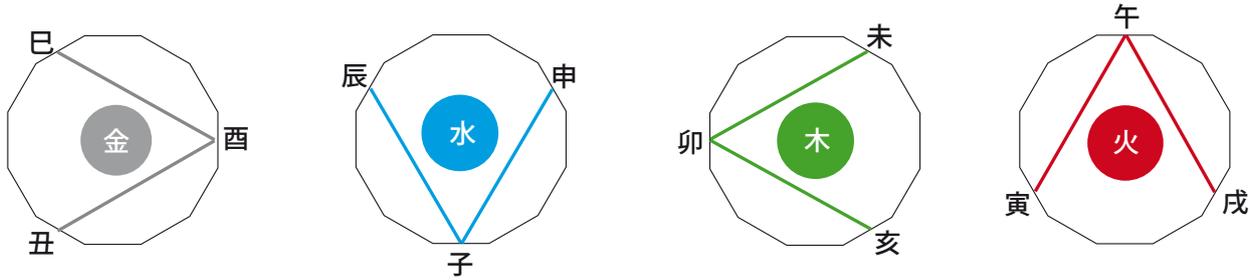
子	+	丑	=	土	亥	+	寅	=	木
辰	+	酉	=	金	卯	+	戌	=	火
巳	+	申	=	水	午	+	未	=	火 (水)



### 1.6. TRÊS HARMONIAS - COMBINAÇÕES TRIPLAS DE RAÍZES TERRESTRES

As combinações triplas efectuam-se sempre ao longo do ciclo alimentação, e o elemento resultante é a transformação do ponto cardeal. **Esta união tem um poder, qualidade e estabilidade únicos, sendo uma estrutura muito sólida.**

O resultado duma tripla **combinação é uma transformação com bastante força que pode transformar um horóscopo.**



Se os três animais pertencentes à mesma combinação tripla estiverem presentes na carta base, a transformação resultante forma-se de imediato.

Sob as condições adequadas é possível efectuar uma “**meia-combinação**”, quando apenas dois dos animais estão presentes. **As condições certas para que a nova estrutura se forme, dependem da estação de nascimento e do fluxo da carta natal.** O “tempo certo” é um fator crítico na produção desta nova estrutura. Quando uma meia combinação se tenta formar na estação errada pode levar a desarmonia. Sob as condições correctas a meia combinação pode ficar completa quando o terceiro elemento ocorre nos períodos do destino ou no ano.

Quando a combinação está completa o seu elemento resultante torna-se **prevalente**. A sua força supera a das transformações resultantes das seis harmonias.

**As três harmonias são consideradas muito auspiciosas e úteis, trazendo benefícios ao indivíduo.**

Para a interpretação, as Combinações Triplas, podem ser também chamadas de “Os 4 Triângulos”, sendo que cada um destas estruturas energéticas têm um foco próprio:

- 金 Estrutura de Metal - TRIÂNGULO DO COMÉRCIO - revela bom sentido de negócio, habilidade para promover produtos; potencial riqueza.
- 水 Estrutura de Água - TRIÂNGULO DA CRIATIVIDADE - génio inventivo, inspiração.
- 木 Estrutura de Árvore - TRIÂNGULO DA FAMÍLIA - demonstram uma carreira rica e frutuosa, satisfação de uma vida plena.
- 火 Estrutura de Fogo - TRIÂNGULO DA AMBIÇÃO - pessoa muito motivada, determinada ao sucesso.

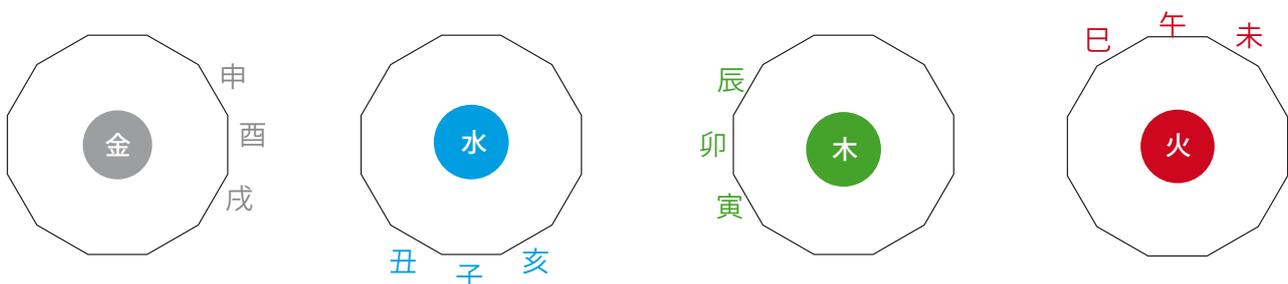
**Existem 4 possíveis combinações tripla de Raízes**, as meias combinações formam-se quando se encontram apenas dois dos elementos da combinação:

巳 + 酉 + 丑 = 金      亥 + 卯 + 未 = 木  
 辰 + 子 + 申 = 水      寅 + 午 + 戌 = 火

### 1.7. TRIPLOS ENCONTROS CARDEAIS OU COMBINAÇÕES DIRECCIONAIS

O triplo encontro cardeal é uma combinação de três raízes de uma direcção cardeal, ou de cada uma das 4 estações base (primavera, verão, outono e inverno). As raízes combinam em função da sua posição, direcção e estação.

O resultado é **muito forte na transformação de cada direcção, UMA ENERGIA PURA. Mais forte do que uma combinação tripla, mas muito mais instável.**



Quando presente na carta base, tem um impacto muito forte no fluxo cósmico do indivíduo, podendo mesmo **impedir** que outras combinações se formem.

Não existe um “meio triplo encontro cardeal”, ou seja, para que esta combinação se forme todos os três animais que compõem têm de se encontrar, seja na carta base, nos períodos do destino ou no ano.

A combinação direcional pode ser, ou não, útil ao horóscopo, especialmente se for completada pelos ciclos externos. Se a transformação resultante for um elemento que negativo para o equilíbrio da carta podem ocorrer azares ou mal-entendidos. Se for uma transformação positiva pode significar sucesso ou boa sorte.

#### Existem 4 possíveis triplos encontros cardeais:

申	+	酉	+	戌	=	<b>金 Metal do Oeste</b>
亥	+	子	+	丑	=	<b>水 Água do Norte</b>
寅	+	卯	+	辰	=	<b>木 Árvore do Este</b>
巳	+	午	+	未	=	<b>火 Fogo do Sul</b>

#### 1.8. OPOSIÇÕES BÁSICAS DE RAÍZES TERRESTRES

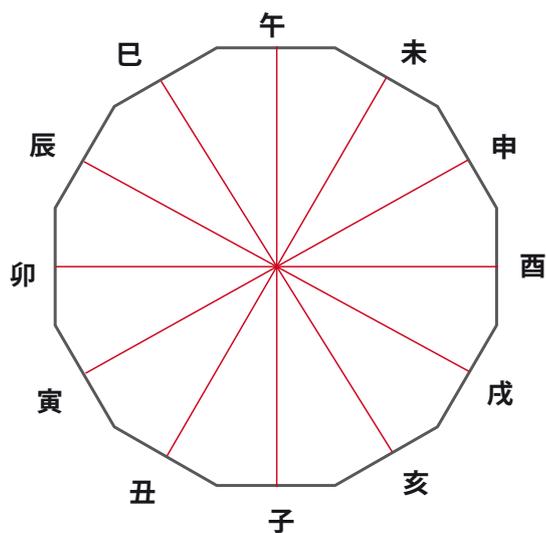
As oposições básicas seguem o ciclo de controle das cinco transformações e cada animal opõe-se ao seu contrário (yin com yin e yang com yang).

Quando ocorrem oposições na carta base, a vida da pessoa pode sofrer muitas mudanças ao longo do tempo, devido à instabilidade resultante da energia das oposições.

Quando há uma oposição ao período do destino ou ao ano pode resultar numa **fase também ela instável, ou de mudança**.

#### Existem 6 oposições básicas de raízes terrestres:

子	opõe-se	午
寅	opõe-se	申
丑	opõe-se	未
亥	opõe-se	巳
卯	opõe-se	酉
辰	opõe-se	戌



## 2. DANOS E CASTIGOS

Os Danos e Castigos funcionam como as Oposições anteriormente introduzidas, e dão mais informação sobre influências menos positivas na carta base.

#### 2.1. OS SEIS DANOS OU MALEFÍCIOS

Os malefícios são mais desagradáveis que as oposições, pois são frequentemente de natureza emocional e o impacto geralmente persiste, levando tempo a ser resolvido. Por exemplo, uma pessoa com um dano na sua carta base pode ter um cônjuge infiel, resultando em **perda de confiança**.

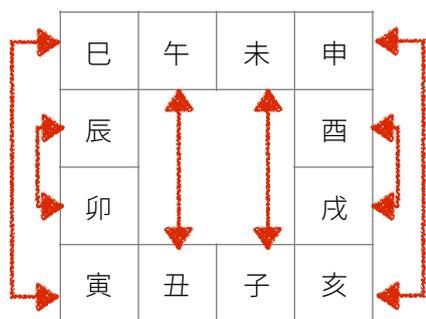
Ao contrário de uma oposição, os malefícios são **inesperados** e aparecem de **surpresa**.

Os malefícios activam-se quando os intervenientes se encontram lado a lado na carta base. Os malefícios são considerados graves quando se localizam no mês e dia. Quando separados o seu impacto é significativamente reduzido.

O indivíduo também pode encontrar uma relação de malefícios quando o pilar ano ou do período do destino interage com os ramos terrestres na carta base. É importante perceber qual o sector envolvido: Hora (crianças); Esposo (Dia); Os pais (Mês); ou avós (Ano).

Talvez a melhor maneira de lidar com os malefícios é ter cuidado e ter atenção a acções e pessoas.

Com os malefícios, pode haver **traições** de pessoas de confiança, causando dor emocional. Aprender com estas situações e seguir em frente é a melhor forma de tornar estes danos úteis.



Os seis Danos ou Malefícios são:

子 + 未

寅 + 巳

申 + 亥

丑 + 午

卯 + 辰

戌 + 酉

## 2.2. AS QUATRO PUNIÇÕES OU CASTIGOS

As pessoas com Punições na sua carta base sentem-se geralmente **infelizes**, reclamam e nunca estão satisfeitas. Estes castigos são gerados por uma relação conflituosa entre as combinações triplas e as combinações cardeais.

Um par de ramos terrestres que indique uma punição é algo que não quer na carta base. Essencialmente, uma relação de punição é como o "Karma". Por outras palavras, é algo que volta para assombrar ou **pesar**. Os efeitos são de natureza psicológica, como o indivíduo se sente sobre algo ou alguém.

As punições têm diferentes níveis de **intensidade**. A Punição completa envolve dois ou três caracteres. O Castigo é menor, ou mais leve, quando apenas dois dos três animais estão presentes.

O **impacto** depende se a punição é interna ou externa. Por exemplo a Punição de Ingratidão interna envolve a percepção da pessoa e a sua forma de pensar, enquanto que a Punição de Ingratidão externa refere-se a algo feito externamente, por outros.

A **gravidade** da punição depende dos elementos favoráveis ou desfavoráveis. Se o castigo compreender os elementos favoráveis, então os problemas são toleráveis e não muito prejudiciais. No entanto se os elementos desfavoráveis desencadearem um Castigo, o problema poderá ser mais difícil de lidar.

### 2.2.1. PUNIÇÃO DE INGRATIDÃO - 寅 + 巳 + 申

Tem a haver com "falta de gratidão". Na carta base activa sentimentos de traição e falta de confiança nas pessoas. Pode oferecer-se ajuda, criando problemas.

Traz **infelicidade, descontentamento, depressão e pensamentos negativos, a longo prazo. Podem haver más relações com familiares, assim como o cônjuge.**

Ocorre quando aparecem lado-a-lado. Se estão separados, são referidos como "incompleto" e o seu efeito é reduzido. Os efeitos deste tipo de punição também são bastante reduzidos se aparece nos períodos do destino.

A melhor maneira de lidar a punição de ingratidão é tomar consciência, tentando ver o mundo e as pessoas à volta de uma outra perspectiva. É importante parar de generalizar e entender que nem todas as pessoas agem de forma negativa. É claro que não faz mal para ter cuidado e pensar antes de agir.

### 2.2.2. PUNIÇÃO DE INTIMIDAÇÃO - 未 + 戌 + 丑

O Castigo de Intimidação refere-se, como o nome indica, a situações de intimidação. Pode manifestar-se de duas formas. Internamente (intimidado por si próprio) ou externamente (intimidado por outra pessoa).

A Punição de Intimidação interna são **pessoas que criam problemas a si próprios**, não sendo capazes de dizer "não". Pode, por exemplo, perder dinheiro, por não querer cobrar a um amigo. A Punição de Intimidação externa refere-se a situações onde alguém causa problemas, por exemplo **ações judiciais**.

As pessoas com este tipo de castigo podem sentir-se **vítimas e presas**.

Ocorre quando os ramos terrestres aparecem lado a lado, em qualquer ordem numa carta. A pessoa também pode ter este castigo se aparecer nos períodos do destino.

Para superar este problema é reconhecer a situação, manter uma atitude positiva, e ter confiança em si mesmo em todos os momentos.

### 2.2.3. PUNIÇÃO DO INCIVILIZADO - 子 + 卯

Representa alguém que é desleal ou que vai contra algo que deveria de ser leal ou grato. Pode relacionar-se com problemas sexuais. Em casos graves, pode implicar o violação, incesto ou abuso sexual.

As pessoas com este tipo de castigo podem ser **emocionalmente instáveis** e não ser capazes de controlar as suas emoções ou desejos.

Ocorre apenas quando aparecem lado-a-lado. Também se pode activar nos períodos do destino.

#### 2.2.4. PUNIÇÃO DO EGO - 辰 + 辰, 午 + 午, 酉 + 酉, 亥 + 亥

Auto-punição é algo que as pessoas fazem a si próprias, por exemplo, a cadeia de tabagismo, alcoolismo, **dependência** de drogas, excesso de comida, etc.

Ocorre apenas quando os ramos terrestres aparecem lado-a-lado. Também se pode activar nos períodos do destino.

Este tipo de punição pode ser facilmente resolvida com a auto-disciplina, e de novo, a consciência. A chave para lidar com este tipo de castigo é saber qual é o problema e resolvê-lo cedo.

### 3. TRONCOS ESCONDIDOS

Os Troncos Escondidos são uma **componente vital da análise dos quatro pilares do destino**, pois têm um papel crítico na identificação do fluxo e das características do energéticas do indivíduo. Cada uma das raízes terrestres é composta de um ou mais elementos escondidos, que podem alterar a estrutura da carta base.

**Os Troncos Escondidos dizem-nos que as várias qualidades de chi terrestre são definidas pela força cósmica, representada pelos Troncos Celestes.** Basicamente sem a força do céu não existiria energia na terra, isto é, sem o sol não há vida. Quer isto dizer que **todas as Raízes Terrestres são na realidade compostas de Troncos Celestes**, os denominados Troncos Escondidos.

Os Troncos Escondidos são uma forma de descrever a energia complexa da terra através do chi celestial, mais directo e simples.

Cada Tronco Escondido representa características fundamentais de cada uma das Raízes que compõe. Sendo estas associadas aos meses e às estações, os Troncos Escondidos representam também o ciclo energético do ano solar.

Segundo a teoria dos Troncos Escondidos **cada um dos animais pode ser decomposto em 3 categorias internas:**

- **Chi Principal ou Original** - a transformação original de cada raiz, representada pelo tronco correspondente em transformação e polaridade.
- **Chi da Estação** - a transformação da estação a que pertence a raiz, representada pelo tronco correspondente em transformação e polaridade.
- **Chi da Combinação Tripla** - a transformação da combinação tripla a que pertence a raiz, representada pelo tronco correspondente em transformação e polaridade.

Há várias leituras dos Troncos Escondidos. O método apresentado é o sistema mais comum.

Temos então a relação preliminar entre estas três categorias de chi interno e os troncos celestes:

DECOMPOSIÇÃO DO CHI CELESTE DOS DOZE ANIMAIS

Animal	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
<b>Polaridade</b>	Yin	Yin	Yang	Yin	Yin	Yang	Yin	Yin	Yang	Yin	Yin	Yang
<b>Chi Original</b>	癸	己	甲	乙	戊	丙	丁	己	庚	辛	戊	壬
<b>Chi da Estação</b>	癸	癸	甲	乙	乙	丙	丁	丁	庚	辛	辛	壬
<b>Combinação Tripla</b>	癸	辛	丙, 戊	乙	癸	戊, 庚	丁, 己	乙	壬, 戊	辛	丁, 戊	甲
<b>Comentários</b>					Solo yang				solo completa o ciclo		Solo yang	

É preciso notar que a energia da transformação solo segue a energia do fogo no ciclo anual, logo, solo e fogo andam sempre juntos neste contexto metafísico.

Como se nota no quadro acima as polaridades originais de cada raiz também mudam, ficando uma sequência de dois animais yin e um yang, como início no Rato. Esta mudança de polaridades **condiciona** a qualidade energética dos troncos que compõe cada animal.

No quadro seguinte estão os Troncos Escondidos finais, que faz parte de cada raiz:

TABELA DOS TRONCOS ESCONDIDOS

<b>子</b>	<b>丑</b>	<b>寅</b>	<b>卯</b>	<b>辰</b>	<b>巳</b>	<b>午</b>	<b>未</b>	<b>申</b>	<b>酉</b>	<b>戌</b>	<b>亥</b>
癸	己 癸 辛	甲 丙 戊	乙	戊 乙 癸	丙 戊 庚	丁 己	己 丁 乙	庚 壬 戊	辛	戊 辛 丁	壬 甲

Os Troncos Escondidos não ressoam entre si, mas **interagem directamente com os troncos da carta principal, combinando ou opondo-se**. Em termos de interpretação, podem ser **atribuídas categorias de transformações relacionadas com o tronco do dia a cada uma destas energias celestes, assim como fazer a sua leitura relativamente ao pilar onde se encontrem na carta base**.

#### 4. OS PERÍODOS DO DESTINO

Tal como nos ritmos universais, também a nossa vida é governada por **ciclos**. No Ba Zi, cada indivíduo é influenciado por períodos distintos de 10 em 10 anos, chamados os Períodos do Destino. Cada 5 anos tem características particulares. A data e idade de início dos Períodos do Destino significa o começo do desenvolvimento da personalidade e carácter individuais. Quando os ciclo pessoais têm início, há quem diga que representa o término da encarnação presente, quando toda a alma ou essência energética se adequa completamente ao corpo físico corrente.

Antes deste início vive-se em função da energia familiar ou dos antepassados.

**Os bons Períodos do Destino são os que são benéficos para o sistema natal como um todo.** Quando a boa fortuna vem dos períodos do destino a sua influência pode ser exagerada. O seu exagero pode materializar-se sob a forma de fama e dinheiro.

Quando se encontram **períodos do destino bons, há felicidade, sucesso, reconhecimento, conhecimento, fortuna e uma audiência alargada. Os períodos favoráveis podem mesmo aumentar as habilidades pessoais**, podendo estas desaparecer quando o período de actividade passa. O contrário é válido para os períodos menos positivos: azares, acidentes, mal-entendidos, problemas de saúde, problemas legais ou infelicidade geral.

No entanto os sucessos não caem do céu, sendo que **os “bons períodos” devem ser acompanhados de trabalho e objectivos claros. A chave é mesmo ter períodos do destino que suportem o fluxo principal da carta base, acompanhados de trabalho árduo e preparação.**

A **avaliação dos períodos de destino através da história pessoal** é fundamental para perceber a dinâmica energética da carta em análise.

**Os Períodos do destino são essencialmente novos pilares, derivados do pilar do mês, que estão em actividade em alturas e idades específicas.** Para a interpretação, os pilares dos Períodos do Destino “voam” para a carta principal, nunca interagindo entre si, mas **ressoando, em todas as camadas de interpretação, com os componentes presentes na carta base.**

As transformações e combinações que ocorrem nestas relações podem modificar drasticamente a sorte, sendo a sua influência crucial no sucesso ou falha.

##### 4.1. O CÁLCULO DOS PERÍODOS DO DESTINO

São derivados do Pilar do Mês, dispostos para a frente ou para trás conforme descrito abaixo.

Para o cálculo, **conta-se o número de dias até à próxima mudança energética do mês solar (JieQi)**, relativamente ao dia de nascimento:

- **Homem nascido num ano Yin** - procura-se o JieQi **anterior**. Os caracteres que compõem os pilares dos períodos do destino andam sequencialmente **para trás**, tendo como referência o pilar do mês.
- **Homem nascido num ano Yang** - procura-se o JieQi **posterior**. Os caracteres que compõem os pilares dos períodos do destino andam sequencialmente **para a frente**, tendo como referência o pilar do mês.
- **Mulher nascida num ano Yin** - procura-se o JieQi **posterior**. Os caracteres que compõem os pilares dos períodos do destino andam sequencialmente **para a frente**, tendo como referência o pilar do mês.
- **Mulher nascida num ano Yang** - procura-se o JieQi **anterior**. Os caracteres que compõem os pilares dos períodos do destino andam sequencialmente **para trás**, tendo como referência o pilar do mês.

O **número de dias que separa a data de nascimento do JieQi** mais próximo (para a frente ou para trás) **converte-se na idade de início dos Períodos do Destino**.

Há duas formas de conversão, uma mais exacta e outra mais comum.

**Nesta abordagem vamos utilizar a conversão mais simples, referente ao quadro da direita.**

CONVERSÃO EXACTA
Cada dia = 4 Meses [dia x 4 = X Meses]
Cada Hora = 5 Dias [hora x 5 = X Dias]
Cada Minuto = 2 Horas [Minuto x 2 = X Horas]

CONVERSÃO COMUM
<b>Divide-se por 3</b> o número de dias de distância entre o dia de nascimento e o JieQi mais próximo.

## 5. BIBLIOGRAFIA

- Four Pillars of Destiny, Discover Your Code to Sucess, Lily Chung, Jin Peh.
- Jerry King, "Four Pillars of Destiny: Potencial, Career, and Wealth", 2013
- Four Pillars of Destiny, Unlocking the mysteries of life, Jerry King