



CURSO BAZI

MÓDULO I

INTRODUÇÃO À METAFISICA CHINESA

FORMADOR: SOFIA BATALHA

OBJECTIVOS DO MÓDULO III	4
1. YIN月 YANG日 E CINCO TRANSFORMAÇÕES	4
1.1. Yin月 E Yang日	4
1.2. Cinco Transformações 五行	4
2. BAZI, 八字, COMO FERRAMENTA METAFÍSICA	7
2.1. O Que Significa?	7
2.2. De Onde Surge?	7
2.3. O Que É?	7
2.4. Para Que Serve?	8
2.5. Como Funciona?	8
2.6. Interpretar?	8
3. NOVOS CONCEITOS DE TEMPO - CICLOS CÓSMICOS	8
3.1. Ano Solar E Ano Lunar	8
3.2. As 5 E As 24 Estações - 24 Chi's	9
3.3. Meses Lunares E Meses Solares	12
3.5. Meses De Acerto	12
3.6. A Hora Chinesa	12
4. O CAMINHO DA TERRA E DO CÉU	12
4.1. As 28 Mansões Lunares	13
4.2. Os Quatro Palácios	13
5. OS 10 TRONCOS CELESTES	16
5.1. Tiangan 天干	16
5.2. 甲, Gap Jia, 木日 - Árvore Yang	17
5.3. 乙, Yute Yi, 木月 - Árvore Yin	21
5.4. 丙 Bing Bien, 火日 - Fogo Yang	22
5.5. 丁 Ding, 火月 - Fogo Yin	25
5.6. 戊 Mow Wuh, 土日 - Solo Yang	26
5.7. 己 Gay Ji, 土月 - Solo Yin	29
5.8. 庚 Gung Geng, 金日 - Metal Yang	31
5.9. 辛 Sun Hsin, 金月 - Metal Yin	32
5.10. 壬 Yum Ren, 水日 - Água Yang	35
5.11. 癸 Quai Quei, 水月 - Água Yin	38
6. O CICLO DAS DOZE RAÍZES TERRESTRES - DIZHI, 地支	40
6.1. 子 Chee Zi Rato, 水日 - Água Yang	43
6.2. 丑 Chow Chui Boi, 土月 - Solo Yin	44
6.3. 寅 Yan Ein Tigre, 木日 - Árvore Yang	46
6.4. 卯 Muw Mao Lebre, 木月 - Árvore Yin	47
6.5. 辰 Ch'en Dragão, 土日 - Solo Yang	49
6.6. 巳 Jee Sze Serpente, 火月 - Fogo Yin	50
6.7. 午 Ng Wu Cavalo, 火日 - Fogo Yang	52
6.8. 未 May Wey Cabra, 土月 - Solo Yin	53
6.9. 申 Shen Macaco, 金日 - Metal Yang	55
6.10. 酉 Yao Yu Galo, 金月 - Metal Yin	56
6.11. 戌 Sute Shu Cão, 土日 - Solo Yang	58
6.12. 亥 Hoi Hai Porco, 水月 - Água Yin	59

7. O CICLO DOS 60 ANOS

61

OBJECTIVOS DO MÓDULO III

- Relembrar os conceitos de Yin/Yang e 5 transformações.
- Dar a conhecer o Bazi como ferramenta metafísica.
- Introduzir os novos conceitos temporais como base ao trabalho a desenvolver posteriormente.
- Apresentar detalhadamente as características de cada uma das fases do tempo cósmico e do tempo terrestre (troncos e raízes). Incluindo o conceito de pilar.
- Introdução à caligrafia e aos caracteres.

1. YIN月 YANG日 E CINCO TRANSFORMAÇÕES**1.1. YIN月 E YANG日**

O Yin月/Yang日 é o mais básico e central conceito filosófico e experiencial na cosmologia chinesa.¹ Este par inseparável e complementar procura eternamente o equilíbrio através da mutação e transição constantes.

Harmonia na troca da vibração entre o yin月 e o yang日 gera um estado equilibrado de um objecto, um evento, no tempo e no espaço.¹ Sempre que há um excesso de uma destas forças primordiais é desencadeada uma reação no sentido de voltar ao equilíbrio.

Tomando como exemplo os ciclos naturais, os equinócios são tidos como uma fase de equilíbrio de yin月/ yang日, enquanto que os solstícios são o extremo de cada uma destas forças. O solstício de inverno é o extremo Yin月, com o dia mais curto, sendo a partir de aqui que é gerada a energia yang日 (sol, iluminação, dia), pois os dias começam a crescer. No auge do Yin月 o Yang日 é gerado.

Este constante ritmo dinâmico de transição representa a força cósmica vital, a sua pulsação ancestral.

1.2. CINCO TRANSFORMAÇÕES 五行

WuXing, ou as Cinco Transformações são tão fundamentais e vitais como o Yin/Yang.

Wu significa cinco. O carácter actual do número 5, 五, deriva de um ideograma gravado em osso que representa a ligação do céu e da terra através da dança do yin e do yang. Segundo um ancestral dicionário chinês, 五 wu, significa “**dez mil coisas que dançam juntas**”.¹

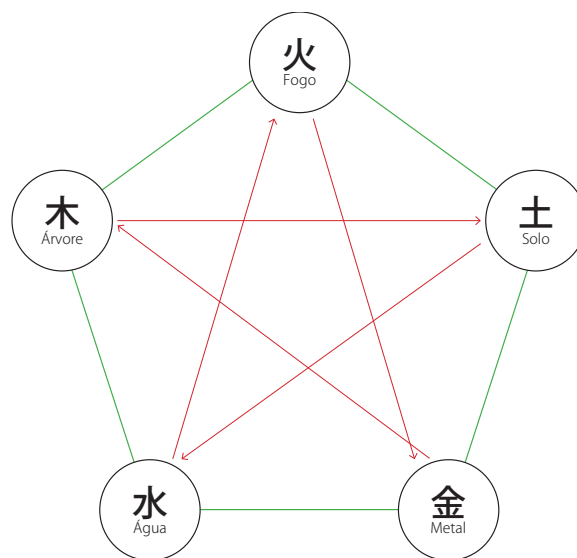
Xing significa andar, mover, agir, atravessar ou fase.

Deriva do carácter ancestral de cruzamento. Na antiguidade era nos cruzamentos que se aglomeravam pessoas dos 4 pontos cardeais (de todo lado) para trocarem e conviverem. **Xing fala-nos da dinâmica de interação entre os cinco diferentes elementos.** Este ideograma implica acção ou movimento, como tal cada elemento nunca é considerado fixo ou imutável.¹

Estes cinco elementos são usados para medir a qualidade de Qi prevalecente no universo, espaço e tempo.²

Os cinco elementos ou fases são: árvore, fogo, solo, metal e água.

No contexto da astrologia chinesa é **imperativo que o praticante entenda profundamente a natureza essencial de cada fase ou transformação**, pois desta compreensão profunda e vivencial é que nasce a interpretação.



¹ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

² Tradução livre de: Four Pillars of Destiny, Discover Your Code to Success, Lily Chung, Jin Peh.

A teoria dos cinco elementos, fases ou transformações, inclui três diferentes formas basilares de interação:

- **Ciclo de produção** - Onde cada elemento produz naturalmente o seguinte. Gera uma energia suave e produtiva, que pode ou não ser útil. É basicamente uma dinâmica de mãe-filho, onde o elemento filho vai naturalmente drenar um pouco de energia do seu gerador. O equilíbrio da interação fica comprometido quando o elemento progenitor é demasiado forte ou demasiado fraco, o mesmo se aplicando ao elemento produzido ou gerado.
- **Ciclo de redução** - A partir do ponto de vista de cada transformação gerada, ou filha. Depois de gerar o elemento seguinte, a transformação geradora fica mais frágil, mais reduzida, mais cansada devido ao esforço de materialização. É um ciclo muito útil de usar quando existem excesso de alguma das transformações, pois é mais suave que o ciclo de destruição.
- **Ciclo de controle ou destruição** - Onde um elemento procura controlar ou destruir outro elemento. Este ciclo gera um chi muito activo, que tanto pode ser bem ou mal aproveitado. Tradicionalmente este ciclo de controle está relacionado com a dinâmica avô-neto, onde o papel do avô é o do disciplinador. Nesta interação ambos os elementos perdem energia. É possível haver uma reação de oposição ao controle exercido, quando o elemento controlado é muito forte, gerando ainda mais energia descontrolada no ciclo.

As interações elementares estão sempre em permanente mutação.

A dinâmica de interações gerada pelas várias transformações através destes três ciclos deve ser assimilada e percebida de forma a integrar a informação que uma carta pode fornecer.

A dinâmica das cinco transformações numa carta de astrologia chinesa influencia directamente a personalidade do indivíduo.

Segue uma breve descrição de cada transformação, dentro do contexto de personalidade da astrologia dos 4 pilares (com base em textos vários de Derek Walters, Jerry King e Master Chan):

ÁRVORE 木

- **PERSONALIDADE:** bondade, benevolência, caridade, amabilidade e humanidade. Ético, auto-confiante, expansivo, criativo, cooperativo, em constante crescimento e renovação. Em equilíbrio tem um “bom fígado”.
- **INEXISTENTE:** Sem o elemento criativo Árvore a pessoa precisa de instrução e ordem. Sem orientação pode ser completamente desorganizada. Muitas vezes existe um total desinteresse em assuntos vitais, na pior das hipóteses apatia.
- **EM EQUILÍBRIO:** A presença do elemento Árvore sugere um lado criativo equilibrado. Existem preocupações com o bem estar da família e vontade de agradar. Estas pessoas estão sempre à procura de novas ideias. Com mais um pouco de transformação árvore na carta a qualidade criativa está fortemente marcada, revelando um lado artístico que reage positivamente a companhia estimulante. Ideias de outras pessoas podem ser reformuladas construtivamente. Boas qualidades de liderança e de organização.
- **EM EXCESSO:** A existência de elemento Árvore em demasia faz com que o lado criativo fique demasiado dominante. Pode ter um temperamento imprevisível. Tem um carácter altamente imaginativo, com demasiadas ideias mas pouca ambição. Existe a possibilidade de ser um sonhador sem sentido prático.

FOGO 火

- **PERSONALIDADE:** Boa educação, cerimónia, líder, motivador, positivo, agressivo, aventureiro, inovador, emocional, expressa bem as suas emoções, comunicativo.
- **INEXISTENTE:** Sem o elemento Fogo na carta de Bazi, há a tendência de se ficar no círculo familiar. Muitas vezes perde-se o sentido da comunicação. Existe a tendência para um carácter demasiado sério.

- **EM EQUILÍBRIO:** Uma proporção equilibrada do elemento Fogo no horóscopo sugere que os assuntos importantes são lidados com sensibilidade e sentido prático. Em negócios são pessoas que dão bons intermediários. Com mais um pouco de transformação fogo na carta surge uma personalidade forte, com um humor contagiante, que atrai um número considerável de amizades. Sentido de humor vigoroso sem ser ofensivo. Têm bom olho para novas oportunidades a desenvolver, mesmo que seja necessário persuadir outros a usar os seus recursos.
- **EM EXCESSO:** Com demasiado Fogo, a pessoa pode consumir-se a ela própria facilmente. Saúde má (a não ser que tenha nascido no inverno), raiva, fala demais. Sentido de humor cáustico. Potenciais problemas no sistema circulatório.

SOLO 土

- **PERSONALIDADE:** Funcional, prático, ideais sólidos, organizado, bom planeador, metódico, conservador, estável, de confiança, íntegro.
- **INEXISTENTE:** A inexistência do elemento Solo sugere falta de compromisso. Sem o lado prático deste elemento a pessoa torna-se hiperactiva, com tendência a cansar-se da situação actual antes de esta ter atingido o seu potencial máximo.
- **EM EQUILÍBRIO:** Estando o elemento Solo presente ajuda a estabilizar a personalidade, não sendo especialmente forte e firme. Com mais um pouco de transformação solo na carta a persistência e compromisso são as características mais notáveis deste elemento. Um trabalhador constante e responsável, que ganha respeito e admiração não só de familiares e amigos mas também de pessoas influentes.
- **EM EXCESSO:** Quando existe demasiado Solo no bazi, todos os outros elementos têm dificuldade em revelar as suas influências. Existe a tendência para depressão, falta de entusiasmo para sair de um pequeno grupo de amigos e família. Pode haver facilidade em acumular gordura. Teimosia.

METAL 金

- **PERSONALIDADE:** Honesto, leal, corajoso, rígido, objectivo, convicto, determinado, sensível no interior.
- **INEXISTENTE:** O elemento metal é necessário para dar ambição e auto-estima. Sem ele a pessoa necessita constantemente de apoio e encorajamento para prosseguir.
- **EM EQUILÍBRIO:** Mesmo em pequena quantidade no Bazi, o elemento Metal ajuda ao desenvolvimento da auto-estima e ambição. Com mais um pouco de transformação metal na carta aspectos da personalidade Metal tornam-se agora mais distintos. É alguém que tem ambição e motivação, determinado ao sucesso. No entanto não esquece os amigos. Existe uma forte competitividade.
- **EM EXCESSO:** Com muito Metal a pessoa torna-se mais solitária. É agressivamente competitiva, e os seus conhecimentos são superficiais. Na pior das hipóteses existe um grande sentido de auto comiseração.

ÁGUA 水

- **PERSONALIDADE:** Versátil, vitalidade, dinâmico, conhecimento, sabedoria, bom comunicador, maleável, intuitivo, flexível.
- **INEXISTENTE:** Sem o elemento Água a pessoa tem dificuldade em expressar pensamentos. Estas pessoas tendem a ter pouco sentido do perigo.
- **EM EQUILÍBRIO:** Revela alguém que sabe colocar perguntas, em vez de alguém com a “resposta na ponta da língua”. Bom comunicador, mantendo uma conversa lúcida e interessante. Com mais um pouco de transformação água na carta as qualidades de comunicação do elemento Água são agora bastante evidentes. Existe uma tendência para viagens, e a escolha da carreira pode ter sido baseada na expansão de horizontes.

- **EM EXCESSO:** Demasiada Água sugere um desejo de liberdade de compromissos. Existem assuntos e dúvidas pessoais que podem levar a ansiedade e medos irracionais. Numa conversa podem parecer inconsistentes.

Como se percebe nas descrições acima **os cinco elementos podem ser interpretados de forma positiva ou negativa independentemente da sua polaridade ser yin ou yang**. É importante lembrar que não há nenhum elemento superior ou nenhum inferior. Por outro lado um elemento yang não é melhor que um elemento yin e vice-versa.³

2. BAZI, 八字, COMO FERRAMENTA METAFÍSICA

2.1. O QUE SIGNIFICA?

Bazi significa literalmente 8 caracteres [Ba, 八 - 8, Zi, 字 - palavra ou caracter].

Consiste em 8 caracteres organizados em 4 pilares calculados a partir da data e local de nascimento.

Estes 8 caracteres codificam a característica da vibração celeste e terrestre no momento do nascimento de um indivíduo. São chamados de troncos, que representam a energia celeste, e os ramos ou raízes, que representam a energia terrestre.

Quatro Pilares do Destino ou Bazi é uma antiga e pormenorizada ferramenta metafísica chinesa que ajuda a lidar com o destino e futuro. Nos momentos críticos da vida, ajuda na tomada de decisões e resolução de problemas.

Ao contrário da Astrologia Ocidental ou da Astrologia do Imperador, mais conhecida pela denominação errónea de Método das Estrelas Púrpura (Zi Wei Do Zhu), não se usa a influência directa de estrelas ou planetas. O destino da Pessoa é determinado pelo momento exacto de nascimento, pela qualidade e característica das cinco transformações do primeiro chi inspirado.

NÃO ESQUECER:

O BAZI É O CÁLCULO E INTERPRETAÇÃO DAS 5 TRANSFORMAÇÕES DO CHI QUE INALAMOS NO MOMENTO DO NASCIMENTO.

2.2. DE ONDE SURGE?

Ancestral ferramenta metafísica chinesa vem sendo desenvolvida desde há cerca de 5 mil anos.

Toda a cultura tradicional chinesa tem a sua raiz na astronomia (nos ciclos do sol, da lua e das estrelas).

O Bazi surge do sistema ancestral de contagem e registo temporal (calendário) que foi criado para codificar os ciclos universais.

Ao longo de milhares de anos os reis-xamã, sábios, estudiosos, médicos, astrónomos, cosmólogos e políticos têm usado este sistema como ferramenta sagrada que deslinda a natureza fundamental da realidade.

O sistema dos troncos e das raízes representa o yin/yang, as 5 transformações numa matriz de espaço/tempo, permitindo a quem os conhece conhecer a essência e natureza de todas as coisas.

Estes caracteres encontram-se registados em osso datado de cerca de 2070ac.

Inicialmente a interpretação era baseada no pilar do ano, sendo este o único pilar que compunha uma carta.

O Mestre Xu Zi Ping evoluiu o sistema usando o pilar do dia como principal, ficando assim também conhecido por Método Zi Ping. Este mestre foi um monge notável que viveu entre as dinastias Tang e Sung (entre 618-1279 dc). BaZi é, portanto, um método que mantém o seu lugar na metafísica chinesa há mais de um milénio.

2.3. O QUE É?

Mapa energético pessoal baseado na data e local de nascimento. É também o cálculo dos ciclos pessoais.

É uma forma de compreender a energia do universo (macrocosmo) no momento do nascimento, estudando de que forma influência cada indivíduo (microcosmo).

³ Adaptação livre de Jerry King, "Four Pillars of Destiny: Potencial, Career, and Wealth", 2013

O seu cálculo e interpretação apoia-se nas teorias do **yin/yang, 5 transformações, e YiJing.**

NÃO ESQUECER:
A BASE DE INTERPRETAÇÃO SÃO AS 5 TRANSFORMAÇÕES!

2.4. PARA QUE SERVE?

- Conhecimento dos ciclos pessoais.
- Ajuda em processos de decisão e transformação.
- Reconhecer a essência e potencialidade individual.
- Conhecer a força cósmica individual.
- Direcções sobre carreira e caminho profissional.
- Reconhecer o potencial pessoal e do momento presente.
- Evitar perdas de energia com decisões erradas e potencial a “sorte”.
- Capitalizar a essência cósmica pessoal.

2.5. COMO FUNCIONA?

A carta base tem 8 elementos principais que **interagem entre si de forma única**, formando a personalidade e potencialidades individuais. Depois da carta base calculada, a identidade base vai ressoar e mudar a sua vibração em função dos ciclos temporais activos, sejam os períodos do destino, do ano, mês, dia. **A localização geográfica e as estações são muito importantes**, pois têm um grande impacto na essência energética de cada um.

O método e cálculos usados resultam de uma pesquisa e estudo activos e colaborativo de milhares de anos.

2.6. INTERPRETAR?

A análise e interpretação de uma carta requer teste e conhecimento dos **eventos chave** da vida do indivíduo para assegurar uma leitura completa e correcta. Uma consulta é sempre um conversa bi-direccional, pois **a carta nunca é estática**. Este tipo de análise é sempre um desafio estimulante.

3. NOVOS CONCEITOS DE TEMPO - CICLOS CÓSMICOS

Neste capítulo abordaremos novos conceitos temporais para melhor compreender a estrutura de tempo e espaço desta cosmologia. A forma de **codificação dos ritmos temporais é diferente** da que estamos habituados, pelo que é importante rever a forma como olhamos para o tempo.

3.1. ANO SOLAR E ANO LUNAR

Os chineses usam **duas marcações de registo anual, o tempo solar e o tempo lunar**. O calendário ocidental assenta somente no ritmo solar (solstícios e equinócios), pelo que muitas vezes há muitas dúvidas sobre que calendário usar por parte de participantes ocidentais.

De uma forma genérica o calendário lunar chinês é usado para festividades populares e o calendário solar para trabalho metafísico e espiritual.

O calendário lunar é um calendário popular desenvolvido para a agricultura e que começa em cada lua nova (1ª célula de cada coluna da parte debaixo do calendário dos 10.000 anos que veremos no módulo seguinte). Está directamente relacionado com o movimento da Lua em volta da terra.

Como tal, existem duas marcações de início de ano, o energético e o material. **O início energético do ano é no solstício de inverno, que calha entre os dias 20 e 23 de Dezembro** (22º termo solar, 250º da elíptica solar, DongZhi ou DungJee). É a noite mais longa e o dia mais curto. Marca o extremo Yin, onde a energia Yang (sol, luz) renasce, pois a partir deste momento os dias começam de novo a aumentar.

Por outro lado a materialização do novo ano é celebrada por toda a China como o novo ano lunar e o início da primavera. Esta passagem de ano lunar acontece sempre na **segunda lua nova a seguir ao solstício de inverno, correspondente ao primeiro termo solar, Li Chun** (1º termo solar, 315º da elíptica solar). Marca também o início energético da estação da primavera, quando a natureza volta a acordar da dormência do gelo invernal.

Sendo o BaZi uma arte de interpretação **não existe consenso** sobre que início do ano usar para calcular uma carta. Há linhagens de praticantes que usam o início do ano lunar, outras que usam o início do ano ocidental e outras que usam o solstício de inverno como ponto de viragem energético.

O que quer dizer que as pessoas nascidas neste intervalo temporal, desde o solstício de inverno até ao início do ano lunar chinês, que pode ir de 20 de Dezembro a 20 de Fevereiro, nascem numa altura charneira e de mudança. Praticantes de linhagens diferentes irão calcular a sua carta de forma distinta.

Nesta abordagem iremos usar o calendário solar chinês, considerando que a mudança de ano ocorre no solstício de inverno.

NÃO ESQUECER:

USAM-SE OS MARCADORES SOLARES DO CALENDÁRIO
E O ANO MUDA NO SOLSTÍCIO DE INVERNO!

3.2. AS 5 E AS 24 ESTAÇÕES - 24 CHI'S

Na codificação temporal usada no ocidente temos, no **hemisfério norte**, quatro estações. O ciclo solar anual, baseado na codificação do tempo chinês desenvolve-se ao longo de cinco mudanças meteorológicas fundamentais.

As cinco estações estão ligadas directamente às cinco transformações e estas energias transitórias mudam consoante a estação do momento.

Jerry King descreve estas relações, no seu livro "Four Pillars of Destiny: Potential, Career, and Wealth" (a partir da página 29, texto parcialmente adaptado):

木 Primavera - A Primavera é o momento de prosperidade da transformação árvore 木. Do ponto de vista das cinco transformações quando a energia árvore 木 é forte a energia solo 土 está dormente, uma vez que a árvore 木 controla o solo 土. Por outro lado a transformação fogo 火 cresce durante este período, enquanto o clima aquece e os dias crescem. A transformação água 水 está num momento de redução pois está drenada por tanta árvore 木. O metal 金, tal como o solo 土, está em déficit de energia e poder e tem de se render à prosperidade da transformação árvore 木.

火 Verão - Durante esta estação o fogo 火 domina, e como esta transformação alimenta a transformação solo 土, esta também se torna proeminente nesta altura. Com o fogo 火 a consumir a energia árvore 木, esta passa agora a estar numa fase dormente onde começa a ficar cada vez mais fraca. A água 水 e o metal 金 perdem a força vital para combater o fogo 火 durante esta estação quente.

金 Outono - O Outono trás em abundância a energia metal 金. Com o metal na sua fase mais próspera, a transformação árvore 木 está demasiado fraca para lhe fazer frente. A transformação água 水 está em crescimento pois é alimentada pela abundância de metal 金. A energia solo 土 começa a definhar pois alimenta todo este metal 金. O clima mais frio e húmido do outono evita o crescimento da energia fogo 火 que, com a sua capacidade limitada, não consegue derreter o metal 金.

水 Inverno - Durante o inverno a transformação água 水 está no seu expoente máximo, vigorosa e poderosa, enquanto que o metal 金 começa a entrar em fase de corrosão. O fogo 火 não tem força para iluminar ou aquecer nada durante o inverno a não ser que seja muito apoiado pela árvore 木. Nesta fase do ano a transformação árvore 木 recomeça o seu crescimento enquanto que a energia solo 土 está molhada e húmida, frágil e dormente.

± 4 Estações - Esta estação é exclusiva da cosmologia chinesa e da sua codificação do ritmo solar. Entre cada estação principal existe um período de transição denominado 4 estações. Durante este período a energia solo ± está mais activa. É uma 5ª estação caracterizada por ser uma altura charneira entre duas transformações principais onde a energia solo ± está no seu auge.

Os quadros seguintes registam de forma resumida as **interações** entre as estações e as várias transformações:

5 TRANSFORMAÇÕES NA PRIMAVERA - 木

Transformação que SUPOORTA a ESTAÇÃO	ÁGUA 水	Definha, reduzida
MESMA Transformação que a ESTAÇÃO	ÁRVORE 木	Forte, abundante, dominante, auge, expoente máximo, vigorosa e poderosa
Transformação PRODUZIDA pela ESTAÇÃO:	FOGO 火	Descansa, crescente, proeminente, nutrida, alimentada
Transformação CONTROLADA pela ESTAÇÃO	SOLO 土	Fraca, dormente, limitada
Transformação QUE CONTROLA a ESTAÇÃO	METAL 金	Morte, rendição, entrega de poder, frágil

5 TRANSFORMAÇÕES NO VERÃO - 火

Transformação que SUPOORTA a ESTAÇÃO	ÁRVORE 木	Definha, reduzida
MESMA Transformação que a ESTAÇÃO	FOGO 火	Forte, abundante, dominante, auge, expoente máximo, vigorosa e poderosa
Transformação PRODUZIDA pela ESTAÇÃO:	SOLO 土	Descansa, crescente, proeminente, nutrida, alimentada
Transformação CONTROLADA pela ESTAÇÃO	METAL 金	Fraca, dormente, limitada
Transformação QUE CONTROLA a ESTAÇÃO	ÁGUA 水	Morte, rendição, entrega de poder, frágil

5 TRANSFORMAÇÕES NO OUTONO - 金

Transformação que SUPOORTA a ESTAÇÃO	SOLO 土	Definha, reduzida
MESMA Transformação que a ESTAÇÃO	METAL 金	Forte, abundante, dominante, auge, expoente máximo, vigorosa e poderosa
Transformação PRODUZIDA pela ESTAÇÃO:	ÁGUA 水	Descansa, crescente, proeminente, nutrida, alimentada
Transformação CONTROLADA pela ESTAÇÃO	ÁRVORE 木	Fraca, dormente, limitada
Transformação QUE CONTROLA a ESTAÇÃO	FOGO 火	Morte, rendição, entrega de poder, frágil

5 TRANSFORMAÇÕES NO INVERNO - 水

Transformação que SUPOORTA a ESTAÇÃO	METAL 金	Definha, reduzida
MESMA Transformação que a ESTAÇÃO	ÁGUA 水	Forte, abundante, dominante, auge, expoente máximo, vigorosa e poderosa
Transformação PRODUZIDA pela ESTAÇÃO:	ÁRVORE 木	Descansa, crescente, proeminente, nutrida, alimentada
Transformação CONTROLADA pela ESTAÇÃO	FOGO 火	Fraca, dormente, limitada
Transformação QUE CONTROLA a ESTAÇÃO	SOLO 土	Morte, rendição, entrega de poder, frágil

5 TRANSFORMAÇÕES NA ESTAÇÃO SOLO - ± 4 ESTAÇÕES

Transformação que SUPOORTA a ESTAÇÃO	FOGO 火	Definha, reduzida
MESMA Transformação que a ESTAÇÃO	SOLO 土	Forte, abundante, dominante, auge, expoente máximo, vigorosa e poderosa
Transformação PRODUZIDA pela ESTAÇÃO:	METAL 金	Descansa, crescente, proeminente, nutrida, alimentada
Transformação CONTROLADA pela ESTAÇÃO	ÁGUA 水	Fraca, dormente, limitada
Transformação QUE CONTROLA a ESTAÇÃO	ÁRVORE 木	Morte, rendição, entrega de poder, frágil

Por outro lado **no calendário chinês são usadas 24 mini estações**, 24 termos solares ou 24 Ch'is. com base no ritmo do calendário solar. Quer dizer que a cada um dos 12 meses solares correspondem duas mudanças de energia uma yin e outra yang, ou 2 estações solares.

Estas 24 estações correspondem a 24 pontos ou nódulos (Jie) da elíptica solar, resultante da translação da terra em torno do Sol.

Os 24 chi's subdividem-se em 2 tipos:

- os 12 Jie Qi (termo erudito) ou **Jie**, termo de abreviado, marcam os festivais de **início** de cada mês solar, fase Yin ou descendente.
- os 12 Zhong Qi (termo erudito) ou **Qi**, termo de abreviado, marca o qi puro de cada mês (**meio**) ou por vezes da estação. Marcam solstícios e equinócios, fase Yang ou ascendente.

Ao contrário do ocidente as estações chinesas têm o seu **apogeu nos solstícios e equinócios**, começando cerca de 45 dias antes das Ocidentais. Do ponto de vista energético o auge do Verão ocorre por volta do 21 de Junho, pois é nesta fase que a energia fogo está no seu apogeu, com o dia maior do ano.

Cerca de 18 dias antes de cada estação principal (Primavera – Árvore, Verão – Fogo, Outono – Metal, Inverno – Água), tem início uma estação Solo denominada 4 Estações.

Ao longo de um ano solar existem 4 estações solo que alternam com cada uma das estações principais.

Iremos aprofundar esta questão quando chegarmos ao conceito de ramos ou raiz terrestre.

Segue-se uma tabela com os 24 Chi's solares e as suas datas aproximadas.

24 CHI'S OU TERMOS SOLARES

MÊS SOLAR			1º CHI - JIE QI			2º CHI - ZHONG QI		
11º Mês	Dezembro	子	7 ou 8 Dezembro	大雪 Dai Shuut	Muita Neve	22 or 23 Dezembro	冬至 Dung Gee	Solstício de Inverno
12º Mês	Janeiro	丑	6 ou 7 Janeiro	小寒 Siu Hohn	Frio Moderado	20 ou 21 Janeiro	大寒 Dai Hohn	Muito Frio
1º Mês	Fevereiro	寅	4 ou 5 Fevereiro	立春 Lap Chun	Início da Primavera	19 ou 20 Fevereiro	雨水 Yu Soi	Água e Chuva
2º Mês	Março	卯	6 ou 7 Março	驚蟄 Ging Jit	Insectos Acordam	21 ou 22 Março	春分 Chun Fun	Equinócio da Primavera
3º Mês	Abril	辰	5 ou 6 Abril	清明 Ching Ming	Dias Claros	21 ou 22 Abril	穀雨 Kuk Yu	Chuva dos Cereais
4º Mês	Maio	巳	6 ou 7 Maio	立夏 Lap Ha	Início do Verão	21 ou 22 Maio	小滿 Siu Mun	Cereais Crescem
5º Mês	Junho	午	6 ou 7 Junho	芒種 Mong Chung	Grão na Espiga	21 ou 22 Junho	夏至 Ha Gee	Solstício de Verão
6º Mês	Julho	未	7 ou 8 Julho	小暑 Siu Shu	Calor Moderado	22 de Julho	大暑 Dai Shu	Grande Calor
7º Mês	Agosto	申	8 ou 9 Agosto	立秋 Lap Chow	Início do Outono	23 ou 24 Agosto	處暑 Chu Shu	Fim do Calor
8º Mês	Setembro	酉	8 ou 9 Setembro	白露 Bak Low	Orvalho Branco	23 ou 24 Setembro	秋分 Chow Fun	Equinócio do Outono
9º Mês	Outubro	戌	8 ou 9 Outubro	寒露 Hohn Low	Orvalho Frio	23 ou 25 Outubro	霜降 Zeun Gong	Geada Desce
10º Mês	Novembro	亥	7 ou 8 Novembro	立冬 Lap Dung	Início do Inverno	22 ou 23 Novembro	小雪 Siu Shuut	Primeira Neve

As denominações dos 24 Chi's derivam da observação directa da natureza e baseiam-se no calendário de agricultura, daí designações como "Grão de Espiga" ou "Chuva dos Cereais".

As designações das 12 festividades solares que marcam o início de cada mês solar são importantes de reter (a amarelo).

3.3. MESES LUNARES E MESES SOLARES

Como já vimos a medição do tempo foi codificada e tem vindo ser vivenciada, em duas frentes, seja no ciclo lunar, seja no ciclo solar.

O calendário chinês, cujo uso iremos aprofundar mais à frente, usa estas duas medidas de forma complementar.

O ano solar chinês tem também 12 meses. No entanto estes não começam especificamente e constantemente num dia determinado, como no dia 1 no calendário ocidental. O seu início está dependente da verdadeira interação entre a terra e o sol. Os meses solares têm o seu início no **Jie, que podem ocorrer entre o dia 3 e o dia 9 do calendário ocidental**. Por sua vez o início de cada mês lunar corresponde ao dia de lua nova.

Para esta abordagem usaremos sempre os meses solares.

NÃO ESQUECER:

COMO REFERÊNCIA SÃO SEMPRE USADOS OS MESES SOLARES, QUE COMEÇAM NO JIE!

3.5. MESES DE ACERTO

Na China tradicional diz-se que o lendário imperador Yao (2357-2255 ac) inventou os meses intercalares de acerto, embora só muito posteriormente tenham sido postos em prática no calendário.⁴ É uma fórmula de acerto onde setes meses extra são intercalados a cada dezanove anos. Trata-se de um cálculo complexo que tem o objectivo de acertar o calendário, como o 29 de fevereiro a cada quatro anos no calendário gregoriano.

3.6. A HORA CHINESA

Na China tradicional cada hora tem 120 minutos em vez dos 60 minutos a que estamos habituados. É chamada **dupla hora chinesa ou Shi Chen**.

Cada dia tem por isso 12 horas, que correspondem a cada uma das 12 raízes terrestres (aprofundaremos esta correspondência mais à frente).

A primeira dupla hora do dia é entre as 23.00 e a 01.00. Para efeitos de cálculo de uma carta de astrologia há mestres que consideram a mudança do dia às 23h e não à meia noite, pois faz energeticamente parte da vibração activa entre as 23 e a 01 da manhã. Esta questão não é de todo consensual no mundo da Astrologia chinesa, havendo mestres que consideram a mudança de dia às 24h.

Nesta abordagem vamos usar a mudança de dia às 23h e não à 00h, o que quer dizer que se uma pessoa nasceu às 23.30h a sua energia do dia já é a do dia seguinte.

NÃO ESQUECER:

O DIA MUDA ÀS 23H!

4. O CAMINHO DA TERRA E DO CÉU

Com a prévia introdução aos ciclos temporais vamos agora mergulhar nas várias vibrações da energia cósmica e terrestre.

O infinito ritmo criado pela interação da energia celeste e da energia terrestre foi codificado, segundo a base do yin/yang e das cinco transformações, em 22 caracteres, onde 10 representam o ciclo celeste e 12 o ciclo terrestre.

Esta codificação está registada em ossos de oraculares de tartaruga (ossos de dragão) que datam da **dinastia Shang (1700-1027 ac)**. Embora haja evidências arqueológicas destes caracteres, na sua forma arcaica, em gravações ainda mais ancestrais, datadas de à cerca de 8000 anos atrás.

⁴ In The Complete Guide to Chinese Astrology, Derek Walters, Watkins Publishing, 2006



Os 4 Animais celestiais
e as 28 Xiu que os compõem⁵

Apesar de estarem em uso à milénios nas várias camadas da sociedade chinesa, ninguém sabe exactamente qual a origem dos caracteres sagrados, os troncos celestes ou os ramos terrestres. Esta ancestral codificação dos padrões do universo permitiu grandes avanços na sociedade e civilização chinesa.

4.1. AS 28 MANSÕES LUNARES

Na ancestral tradição xamânica chinesa diz-se que a codificação dos ciclos terrestre e celeste, materializada através dos caracteres ramos e dos troncos, veio directamente do universo, do cosmos. **De facto existe uma relação umbilical destes dois ciclos complementares com as constelações e o céu estrelado.**

A observação do céu **precede** a codificação dos troncos e dos ramos e é a base das formas arcaicas de astrologia chinesa.

Os antigos astrónomos chineses dividiram o céu em 31 sectores ou regiões, três das quais representavam o centro do céu, radiando em volta da estrela polar. As restantes 28 regiões estavam distribuídas ao longo da elíptica solar. Cada um destes sectores é regido por uma constelação.

Genericamente um conjunto de estrelas denomina-se como *Xiu/Hsiu*.⁵

O conceito das 28 mansões lunares viajou no tempo e no espaço, sendo também usado na astrologia indiana e árabe.

A lua passa por cada uma destas regiões ou mansões ao longo do seu ciclo mensal. A jornada lunar pelas 28 mansões demora aproximadamente 27 dias e 8 horas, enquanto que o tempo aproximado entre cada Lua Nova é de 29 dias e meio. **Na China popular esta discrepância não é tida em conta e associa-se cada dia do mês lunar a uma das 28 mansões lunares.** No estudo aprofundado das mansões lunares, os eruditos usam complexas tabelas de efemérides e datação para calcular a mansão lunar exacta de um determinado dia, uma vez que, além da discrepância temporal na jornada lunar, cada mansão lunar, ou Xiu, ocupa uma área diferente. O céu **não** está dividido em 28 “fatias” iguais. Há mansões lunares de 3º e outras de 33º. Em termos efectivos a lua pode demorar 2 horas a passar por uma Xiu e 3 dias por outra.

4.2. OS QUATRO PALÁCIOS

Nesta observação ancestral dos céus, os astrónomos chineses dividiram a abóbada celeste em **cinco grandes zonas**, correspondentes às direcções cardeais. **Cada sete Xiu ou conjunto de sete constelações formam um padrão do animal espiritual associado a cada uma das quatro direcções.**

Na imagem à esquerda temos cada uma destas constelações com as Xiu associadas.⁶ O palácio do meio ou zona central contém a estrela polar, a urso maior e outras estrelas circum-polares sempre visíveis, mas nenhuma das Xiu, ou 28 mansões lunares.⁴

Os restantes quatro palácios, ou zonas, são designados pelas quatro direcções e as quatro estações.

Estas 4 ancestrais constelações deram o seu nome aos quatro animais espirituais, usados ainda hoje: O

Dragão Verde do céu do este, O **Guerreiro Místico** (Tartaruga e Serpente) do palácio do norte, o **Tigre Branco** do céu do oeste e o **Pássaro Vermelho** (Fénix) do quadrante celeste do sul.

Estes quatro animais são uma das bases do Feng Shui.

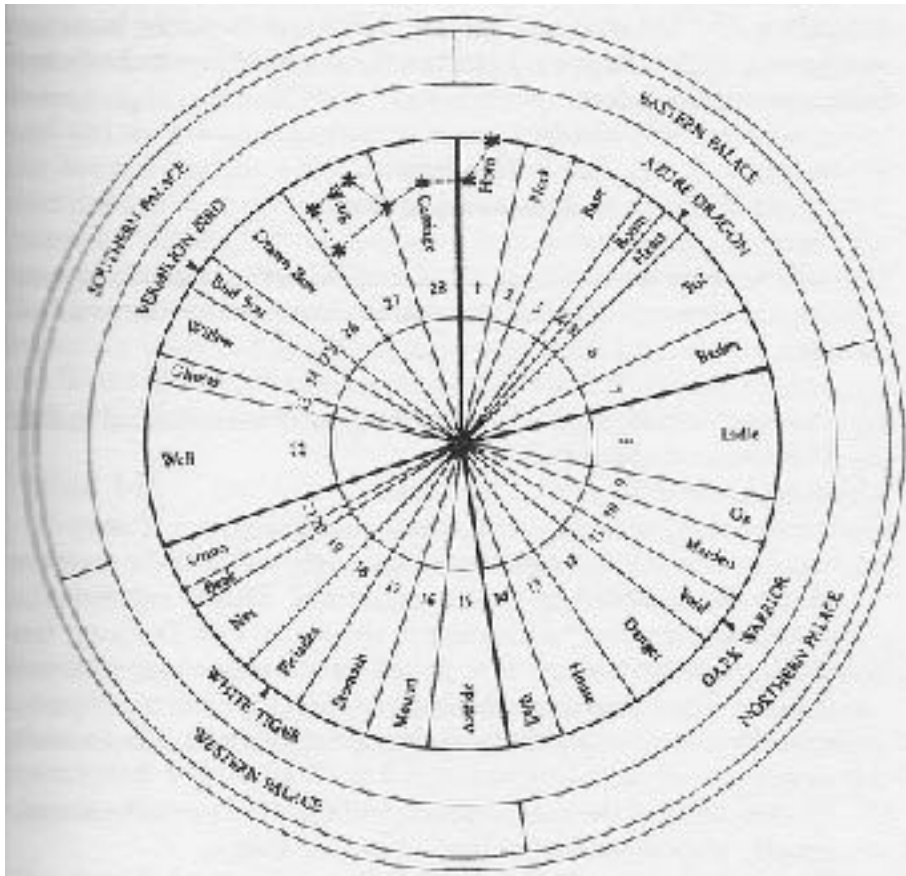
Os animais espirituais são importantes totens em muitas tradições chinesas.

Totem é símbolo sagrado adotado como emblema por tribos ou clãs por os considerarem como seus ancestrais e protetores. Os totens são vistos como talismãs, objetos de veneração e de culto entre o grupo. Por todas as suas camadas simbólicas são símbolos com poderes sobrenaturais e características protetoras.

⁵ In Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

⁶ In The Complete Guide to Chinese Astrology, Derek Walters, Watkins Publishing, 2006

Na página seguinte está um quadro síntese com a relação entre as 4 direções cardeais, o animal espiritual correspondente, as Xiu que o compõem e os troncos e ramos associados.



Mapa das 28 Mansões Lunares⁵

4 ANIMAIS ESPIRITUAIS E 28 MANSÕES LUNARES

DIRECÇÃO	ESTE	SUL	OESTE	NORTE
ANIMAL ESPIRITUAL	Dragão Verde	Pássaro Vermelho (Fénix)	Tigre Branco	Guerreiro Místico (Tartaruga e Serpente)
ELEMENTO	Árvore	Fogo	Metal	Água
SIGNIFICADO	Ascensão, nova vida, grande transformação, fluxo livre. Futuro, Visão da vida, objectivos e reconhecimento, segunda geração. Totem das tribos da China do este.	Liberdade, espírito e iluminação. Futuro, Visão da vida, objectivos e reconhecimento, segunda geração. Totem das tribos da China do sul.	Limpo e puro. Energia descendente e o sopro vital da natureza. Claridade e consciência desperta. Energia feminina, concretizar, materializar, criatividade, nutrir, amor, intuição, arte, música. Totem das tribos da China do oeste.	Escuro, desconhecido. Habilidade de preservar a vida e guardar o chi vital no interior. Passado, suporte, saúde, força de vida. Totem das tribos da China do norte.
TEMPO	Primavera, manhã	Verão, meio-dia	Outono, tarde	Inverno, noite
COR	Verde	Vermelho	Branco, prateado.	Azul escuro ou preto
CORPO	Fígado, lado esquerdo do corpo.	Coração, visão. Frente do corpo.	Pulmões, intestino grosso, lado direito do corpo.	Rins, costas. Parte de trás do corpo.
MANSÕES LUNARES	Jiao - Trompeta	Jing - Poço	Kui - Apertado	Dou - Ursa Menor
	Yang - Pescoço	Gui - Fantasma	Lou - Cesto	Niu - Boi
	Di - Raiz	Liu - Salgueiro	Wei - Estômago	Nu - Fiandeira
	Fang - Câmara	Xing - Estrela	Mao - Próspero	Xu - Vazio
	Xin - Coração	Zhang - Propagar	Bi - Realização	Wei - Penhasco
	Wei - Cauda	Yi - Asa	Zi - Bico	Shui - Quarto
	Ji - Peneira	Zhen - Carruagem	Shen - Pântano	Bi - Parede
TRONCOS CELESTES	甲乙	丙丁	庚辛	壬癸
RAMOS TERRESTRES	寅卯辰	巳午未	申酉戌	亥子丑

5. OS 10 TRONCOS CELESTES

5.1 TIANGAN 天干

Em chinês Tian 天 quer dizer dia, céu e universo.

Gan 干 traduz-se como o tronco de uma planta, seco, fazer, trabalho e agir. TianGan quer dizer

Tronco Celeste e invoca a imagem de uma árvore gigante que liga o céu e a terra.⁷

Os Troncos Celestes foram das primeiras medidas de tempo codificadas pelos antigos chineses, sendo muito anteriores ao ciclo dos doze animais terrestres.

É provável que os Troncos Celestes tenham nomes de Deuses já esquecidos.

Este ciclo Yang, proveniente da energia celeste, emana directamente do sol e do universo.

É complementar da energia terrestre dos 12 animais e faz parte de um complexo sistema de calendário e contagem temporal criado para codificar os padrões do universo.

Desde há milhares de anos que estes símbolos são usados como ferramentas sagradas que deslindam a natureza fundamental da realidade, nas suas dimensões de tempo e espaço.

Segue-se um quadro síntese com os dez caracteres do ciclo celeste e alguma associações básicas:



A) Mapa original do ciclo dos 10 Troncos Celestes

OS 10 TRONCOS CELESTES

DIRECÇÃO	TRONCO	DESIGNAÇÃO	TRANSFORMAÇÃO E POLARIDADE		ZONA DO CORPO	ORGÃO
ESTE	甲	Gap, Jia	Árvore 木	Yang (☰)	Cabeça	Fígado
	乙	Yute, Yi	Árvore 木	Yin (☷)	Pescoço	Vesícula Biliar
SUL	丙	Bing, Bien	Fogo 火	Yang (☰)	Braços	Coração
	丁	Ding	Fogo 火	Yin (☷)	Peito	Int. Delgado
CENTRO	戊	Mow, Wuh	Solo 土	Yang (☰)	Costelas	Baço, Pâncreas
	己	Gay, Ji	Solo 土	Yin (☷)	Hara	Estômago
OESTE	庚	Gung, Geng	Metal 金	Yang (☰)	Base coluna	Pulmões
	辛	Sun, Hsin	Metal 金	Yin (☷)	Nádegas	Int. Grosso
NORTE	壬	Yum, Ren	Água 水	Yang (☰)	Joelhos	Rins
	癸	Quai, Quei	Água 水	Yin (☷)	Pés	Bexiga

Originalmente estes ideogramas não estavam reservados para a comunicação humana, eram veículos para a conexão com a natureza, canalizando a sabedoria universal.⁵

⁷ In Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

Esta linguagem associada ao ritmo cósmico está ligada ao conceito base de yin e yang e às cinco transformações. **As cinco transformações dispõem-se num ritmo circular, alternando as polaridades de yin e de yang, gerando assim o ciclo de 10 Troncos Celestes.**

Os Troncos Celestes têm associações temporais (anos, meses, dias e horas), a órgãos e zonas corporais, assim como a cores e sabores. Os seus caracteres arcaicos derivam do padrão das constelações, mansões lunares, associadas a cada um deles.

A forma original do ciclo dos 10 Troncos apresenta a transformação solo ao centro tal como no diagrama A. Esta forma de fluxo da energia celeste é baseada no HETU, um mapa do neolítico (cerca de 3000 ac), onde a transformação solo ocupa o lugar central.

No diagrama B os troncos celestes estão organizados segundo a sequência das 5 transformações.



B) Mapa clássico do ciclo dos 10 Troncos Celestes

Passamos agora a contactar com as várias camadas simbólicas inerentes a cada um destes caracteres celestes, assim como as suas interações específicas.

5.2. 甲, GAP | JIA, 木日 - ÁRVORE YANG

甲 quer dizer concha, armadura capacete, unha, garra ou escama.

É o primeiro tronco celeste e representa também o **primeiro**, o topo e o melhor.

Está relacionado com a primeira mansão lunar, Jiao, ou o portão celestial, localizada no quadrante este do céu.⁸

As árvores de folha **perene** são Árvore Yang.

Ramos vivos, flores são símbolos de um ciclo de vida activo, onde tudo cresce e se renova constantemente.

Representa força e verticalidade.

Está ligado ao momento de plantar a semente ou momento da concepção.



As personalidades de árvore yang são simples, de confiança e apoio, e porque a árvore representa crescimento, estas pessoas também são **pensadores** e conselheiros naturais. Podem ser **inflexíveis** na sua abordagem - grandes árvores crescem na vertical e continuamente para o sol. Têm uma grande capacidade de foco e resistência. A sua lealdade é uma qualidade valorizada por muitos.

Qualidades: Iniciador, criativo, direito ou vertical, poderoso, autoritário, ambicioso, ético, auto-confiante, expansivo, criativo, cooperativo, em constante crescimento e renovação [com raiva, tímido, sem poder, demasiado mental].

CRIATIVO E INICIADOR, MAS GOSTA QUE OUTROS COMPLETEM TAREFAS.

⁸ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

- **Transformação e polaridade** - 木日 - Árvore Yang
- **Direção e localização** - Este (nordeste); Lado esquerdo da casa e do corpo.
- **Trigrama** - Zhen, Trovão: nova energia vital crescente, abanar e libertar o velho.
- **Fenômeno Meteorológico** - Vento, trovão
- **Tempo Cíclico** - Estação: início da primavera (fevereiro e início de março); Dia: primeiras horas da manhã (madrugada); Vida: primeira infância.
- **Activa-se em** - Anos terminados em 4 (1984)
- **Animal Espiritual** - Dragão Verde
- **Cor** - Verde escuro
- **Sabor** - Ácido
- **Corpo** - Vesícula, cabeça, omoplata, tireóide, sistema nervoso, tornozelo, unhas. Em **equilíbrio** tem uma forte energia vital e uma boa vesícula. Em **excesso** pode sofrer de enxaquecas, problemas de tireóide e inflamação na vesícula. Em **defeito** sugere uma vesícula frágil, pedras na vesícula, sistema imunitário sem vitalidade, problemas neurológicos ou dores nos tornozelos.
- **Transformação Alquímica** - Solo [com 己 GAY | 土月 - Solo Yin].

O diagrama abaixo demonstra as relações de 甲, Gap | Jia, 木日 - Árvore Yang, com os restantes troncos, segundo as interações fundamentais dos 5 elementos. Estas relações são **fundamentais** para a interpretação.

MESMA TRANSFORMAÇÃO DE 甲 - RIVAIS, IRMÃOS, COMPETIDORES:

甲 GAP | JIA 木日 - Árvore Yang
Mesma transformação e polaridade.

Quando no tronco do dia representa o eu,
o próprio, poder pessoal.

乙 YUTE | YI 木月 - Árvore Yin
Mesma transformação, polaridade oposta.
Representa falsos amigos, competidores.

TRANSFORMAÇÃO ALIMENTADA POR 甲 - REALIZAÇÃO, CRIANÇAS, INTELIGÊNCIA:

丙 BING | BIEN 火日 - Fogo Yang
transformação alimentada, mesma polaridade.

甲 ALIMENTA 丙

[mas ESGOTA-SE no processo]

Representa crianças, uma pessoa inteligente com
muitas alternativas e oportunidades.

E também filhos, netos, cura, boa sorte, carreira.

丁 DING 火月 - Fogo Yin
transformação alimentada, polaridade oposta.

甲 ALIMENTA 丁

[numa interação equilibrada]

Representa pensamento fora da caixa, pensamento
criativo que quebra regras.

E também filhos, netos, carreira.

TRANSFORMAÇÃO CONTROLADA POR 甲 - RIQUEZA/DINHEIRO:

戊 MOW | WUH 土日 - Solo Yang
transformação controlada, mesma polaridade.

甲 CONTROLA 戊 [mas ESGOTA-SE no processo]

Representa mulher, salário, finanças, casa, dinheiro.

No entanto é dinheiro fácil, ganho pelo jogo ou
"esquemas". Entra rápido e sai rápido.

己 GAY | 土月 - Solo Yin
transformação controlada, polaridade oposta.

Transformação alquímica para Solo 土

TRANSFORMAÇÃO QUE CONTROLA 甲 - PODER, AUTO-CONTROLE, AUTORIDADE:

庚 GUNG | GENG 金日 - Metal Yang**transformação que controla, mesma polaridade.**

甲 É CONTROLADO por 庚

[Opõe-se, ESGOTANDO-SE no processo]

Representa avós, patrão, marido, questões legais, má sorte. Pode também significar problemas com autoridade, pois associa-se a um oficial corrupto que aceita dinheiro em troca de favores.

辛 SUN | HSIN 金月 - Metal Yin**transformação que controla, polaridade oposta.**

甲 É CONTROLADO por 辛

[mas consegue manter a sua integridade]

Representa avós, patrão, marido, auto-disciplina. Pode também significar trabalho honesto, pois associa-se a uma pessoa que trabalha em benefícios do bem comum (com cargo oficial).

TRANSFORMAÇÃO QUE SUPORTA 甲 - RECURSOS, NUTRIR, MÃE:

壬 YUM | REN 水日 - Água Yang**transformação que suporta, mesma polaridade.**

甲 É ALIMENTADO por 壬

[é uma nutrição em excesso]

Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal. Pode representar um apoio não sincero que drena o poder pessoal.

癸 QUAI | QUEI 水月 - Água Yin**transformação que suporta, polaridade oposta.**

甲 É ALIMENTADO por 癸

[é uma nutrição em equilíbrio]

Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal. Pode representar um apoio completo que permite o desenvolvimento do poder pessoal.

O diagrama seguinte reflecte as mesmas interações mas com a visão cíclica das cinco transformações.

Na especificação dos 10 troncos existem cinco diagramas semelhantes, um por cada transformação.

O Diagrama abaixo reflecte as relação da transformação árvore, na sua polaridade yin e na sua polaridade yang, 甲 e 乙 (no topo ao centro):

TRANSFORMAÇÃO QUE SUPORTA - RECURSOS

Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal.

Pode representar um apoio não sincero que drena o poder pessoal. Pode representar um apoio completo que permite o desenvolvimento do poder pessoal.

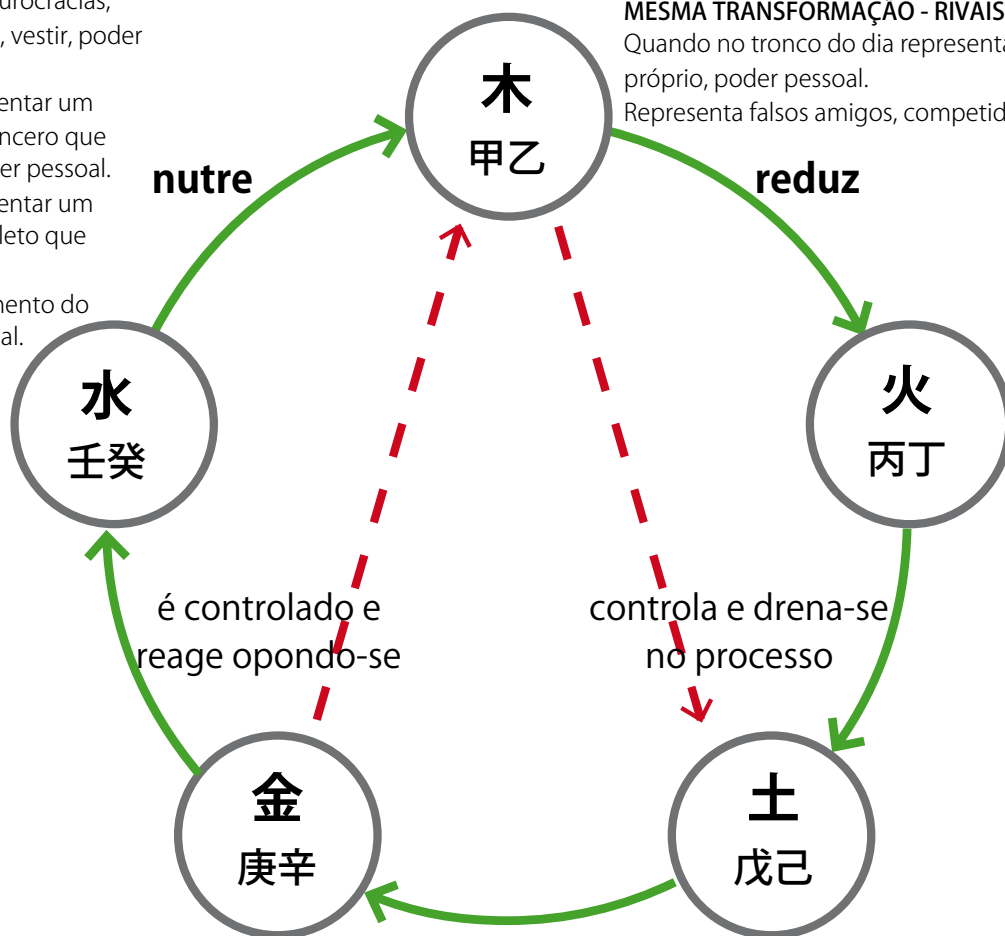
MESMA TRANSFORMAÇÃO - RIVAIS

Quando no tronco do dia representa o eu, o próprio, poder pessoal.

Representa falsos amigos, competidores.

TRANSFORMAÇÃO ALIMENTADA - REALIZAÇÃO - CRIANÇAS

Representa crianças, uma pessoa inteligente com muitas alternativas e oportunidades. E também filhos, netos, cura, boa sorte, carreira. Representa pensamento fora da caixa, pensamento criativo que quebra regras.



TRANSFORMAÇÃO QUE CONTROLA - PODER/AUTO CONTROLE

Representa avós, patrão, marido, questões legais, má sorte. Pode também significar problemas com autoridade, pois associa-se a um oficial corrupto que aceita dinheiro em troca de favores. Pode também significar trabalho honesto, pois associa-se a uma pessoa que trabalha em benefícios do bem comum (com cargo oficial).

TRANSFORMAÇÃO CONTROLADA - RIQUEZA/ DINHEIRO

Representa mulher, salário, finanças, casa, dinheiro. De ser dinheiro fácil, ganho pelo jogo ou "esquemas". Entra rápido e sai rápido. Ou Fortuna ganha honestamente.

5.3. 乙, YUTE | YI, 木月 - ÁRVORE YIN



乙 é o segundo tronco celeste e simboliza o número 2 ou a segunda posição.

Também se liga à imagem de uma planta em crescimento.

O seu carácter ancestral está relacionado com a mansão lunar Kang do céu do este. Esta Xiu tem 4 estrelas e compõe o pescoço do Dragão verde.⁹

O Bambu é uma Árvore Yin.

É uma planta passiva, delicada, mas muito maleável, adaptável, com um força e resistência surpreendentes.

Sementes e madeira cortada são Yin.

Está relacionado com desenvolvimento.

As personalidades de árvore yin podem ser engenhosas, gentis, flexíveis e inteligentes. Mas ao contrário da árvore yang, cujas raízes crescem profundamente na terra, personalidades de árvore yin não são tão firmes e consistentes. São mais talentosas na concretização.

Qualidades: Flexível, gentil, suave, compaixão, bondoso, força, vitalidade. Ético, auto-confiante, expansivo, criativo, cooperativo. Em constante crescimento e renovação. [Depressão, rigidez, mau temperamento, raiva] GOSTA DE DESENVOLVER AS IDEIAS DE OUTROS DE UMA FORMA PRÁTICA.

- **Transformação e polaridade** - 木月 - Árvore Yin
- **Direção e localização** - Este; Lado esquerdo da casa e do corpo
- **Trigrama** - Xun, Vento: expressão, expansão, penetração
- **Fenómeno Meteorológico** - Vento, trovão
- **Tempo Cíclico** - Estação: meio da primavera (março e abril); Dia: manhã (madrugada); Vida: adolescência.
- **Activa-se em** - Anos terminados em 5 (1985)
- **Animal Espiritual** - Dragão Verde
- **Cor** - Verde claro
- **Sabor** - Ácido
- **Corpo** - Fígado, pescoço, sistema imunitário, tendões, ligamentos, pulso, dedos. Em equilíbrio tem uma forte energia vital e boa saúde. Em excesso pode sofrer pescoço e tendões rígidos ou mesmo hepatite. Em defeito sugere um sistema imunitário frágil, artrite ou depressão.
- **Transformação Alquímica** - Metal [com 庚 GUNG | GENG 金日 - Metal Yang].

Abaixo estão as relações de 乙, YUTE | YI, 木月 - Árvore Yin, com os restantes troncos, segundo as interações fundamentais dos 5 elementos. O diagrama das cinco transformações é igual ao de 甲, Gap | Jia, 木日 - Árvore Yang na página 19.

MESMA TRANSFORMAÇÃO DE 乙 - RIVAIS, IRMÃOS, COMPETIDORES:

甲 GAP | JIA 木日 - Árvore Yang
Mesma transformação, polaridade oposta.
 Representa falsos amigos, competidores.

乙 YUTE | YI 木月 - Árvore Yin
Mesma transformação e polaridade.
 Quando no tronco do dia representa o eu, o próprio, poder pessoal.

⁹ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

TRANSFORMAÇÃO ALIMENTADA POR 乙 - REALIZAÇÃO, CRIANÇAS, INTELIGÊNCIA:

丙 BING | BIEN 火日 - Fogo Yang
transformação alimentada, polaridade oposta.

乙 ALIMENTA 丙

[mas ESGOTA-SE COMPLETAMENTE no processo]
 Representa pensamento fora da caixa, pensamento criativo que quebra regras.
 E também filhos, netos, carreira.

丁 DING 火月 - Fogo Yin
transformação alimentada, mesma polaridade.

乙 ALIMENTA 丁

[mas ESGOTA-SE no processo]
 Representa crianças, uma pessoa inteligente com muitas alternativas e oportunidades.
 E também filhos, netos, cura, boa sorte, carreira.

TRANSFORMAÇÃO CONTROLADA POR 乙 - RIQUEZA/DINHEIRO:

戊 MOW | WUH 土日 - Solo Yang
transformação controlada, polaridade oposta.

乙 CONTROLA 戊

[mas ESGOTA-SE COMPLETAMENTE no processo]
 Representa mulher, salário, finanças, casa, dinheiro.
 Fortuna ganha honestamente.

己 GAY | JI 土月 - Solo Yin
transformação controlada, mesma polaridade.

乙 CONTROLA 己

[mas ESGOTA-SE no processo]
 Representa mulher, salário, finanças, casa, dinheiro.
 No entanto é dinheiro fácil, ganho pelo jogo ou "esquemas". Entra rápido e sai rápido.

TRANSFORMAÇÃO QUE CONTROLA 乙 - PODER, AUTO-CONTROLE, AUTORIDADE:

庚 GUNG | GENG 金日 - Metal Yang
transformação que controla, polaridade oposta.

Transformação alquímica para metal 金.

辛 SUN | HSIN 金月 - Metal Yin
transformação que controla, mesma polaridade.

乙 É CONTROLADO por 辛

[mas consegue manter a sua integridade]
 Representa avós, patrão, marido, questões legais, má sorte. Pode também significar problemas com autoridade, pois associa-se a um oficial corrupto que aceita dinheiro em troca de favores.

TRANSFORMAÇÃO QUE SUPORTA 乙 - RECURSOS, NUTRIR, MÃE:

壬 YUM | REN 水日 - Água Yang
transformação que suporta, polaridade oposta.

乙 É ALIMENTADO por 壬

[é uma nutrição em excesso]

Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal.
 Pode representar um apoio completo que permite o desenvolvimento do poder pessoal.

癸 QUAI | QUEI 水月 - Água Yin
transformação que suporta, mesma polaridade.

乙 É ALIMENTADO por 癸

[é uma nutrição em equilíbrio]

Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal. Pode representar um apoio não sincero que drena o poder pessoal.

5.4. 丙 BING | BIEN, 火日 - FOGO YANG

丙 é o terceiro tronco. Como nos anteriores é comumente usado para referir a terceira posição ou o número três. Também simboliza **fogo, clareza e brilho**.

Está directamente relacionado com a mansão lunar Zhen, localizada no domínio do Pássaro vermelho, ou seja no quadrante sul dos céus.¹⁰

Fogo Yang é representado por um grande fogo na floresta, ou lava a sair de um vulcão. Fornalha para derreter metal.

¹⁰ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014



É espontâneo e difícil de controlar.

Personalidades fogo yang são gregários, generosos, espontâneos e sociáveis. Como o sol que nasce de manhã, as pessoas de fogo yang são consistentes, leais e dão-se bem com a rotina. Podem ser resistentes à mudança, levando mais tempo a ajustar-se a novos conceitos.

Qualidades: Líder, motivador, positivo, agressivo, aventureiro, inovador, emocional. Excitável, emocionante, estimulante, vivaz [interno, quieto, demasiado estimulado].

PODE TORNAR-SE AGRESSIVO OU ABUSIVO NAS SUAS RELAÇÕES.

- **Transformação e polaridade** - 火日 - Fogo Yang
- **Direção e localização** - Sul (sudeste); Frente da casa e do corpo
- **Trigrama** - Li, Fogo: rígido por fora, suave por dentro
- **Fenômeno Meteorológico** - Excesso de água (devido à sua transformação alquímica)
- **Tempo Cíclico** - Estação: início do verão (maio e início de junho); Dia: fim da manhã; Vida: início da idade adulta.
- **Activa-se em** - Anos terminados em 6 (1986)
- **Animal Espiritual** - Pássaro Vermelho (Fénix)
- **Cor** - Vermelho
- **Sabor** - Amargo
- **Corpo** - Intestino delgado, ombros, testa, visão. Em **equilíbrio** tem uma boa digestão e boa saúde geral. Em **excesso** pode sofrer inflamação no intestino delgado, dores nos ombros, tensão alta ou dores de cabeça frontais. Em **defeito** sugere um sistema digestivo frágil, e má visão.
- **Transformação Alquímica** - Água [com 辛 SUN | HSIN, 金月 - Metal Yin].

Abaixo estão as relações de 丙 BING | BIEN, 火日 - Fogo Yang, com os restantes troncos, segundo as interações fundamentais dos 5 elementos.

MESMA TRANSFORMAÇÃO DE 丙 - RIVAIS, IRMÃOS, COMPETIDORES:

丙 BING | BIEN 火日 - Fogo Yang
Mesma transformação e polaridade.

Quando no tronco do dia representa o eu,
o próprio, poder pessoal.

丁 Ding 火月 - Fogo Yin
Mesma transformação, polaridade oposta.
Representa falsos amigos, competidores.

TRANSFORMAÇÃO ALIMENTADA POR 丙 - REALIZAÇÃO, CRIANÇAS, INTELIGÊNCIA:

戊 MOW | WUH 土日 - Solo Yang
transformação alimentada, mesma polaridade.

丙 ALIMENTA 戊

[mas ESGOTA-SE no processo]

Representa crianças, uma pessoa inteligente com muitas alternativas e oportunidades.

E também filhos, netos, cura, boa sorte, carreira.

己 GAY | JI 土月 - Solo Yin
transformação alimentada, polaridade oposta.

丙 ALIMENTA 己

[numa interação equilibrada]

Representa pensamento fora da caixa, pensamento criativo que quebra regras.

E também filhos, netos, carreira.

TRANSFORMAÇÃO CONTROLADA POR 丙 - RIQUEZA/DINHEIRO:

庚 GUNG | GENG 金日 - Metal Yang
transformação controlada, mesma polaridade.

丙 CONTROLA 庚

[mas ESGOTA-SE no processo]

Representa mulher, salário, finanças, casa, dinheiro.

No entanto é dinheiro fácil, ganho pelo jogo ou "esquemas". Entra rápido e sai rápido.

辛 SUN | HSIN 金月 - Metal Yin
transformação controlada, polaridade oposta.

Transformação alquímica para água 水

TRANSFORMAÇÃO QUE CONTROLA 丙 - PODER, AUTO-CONTROLE, AUTORIDADE:

壬 YUM | REN 水日 - Água Yang
transformação que controla, mesma polaridade.

丙 É CONTROLADO por 壬

[Opõe-se, ESGOTANDO-SE no processo]

Representa avós, patrão, marido, questões legais, má sorte. Pode também significar problemas com autoridade, pois associa-se a um oficial corrupto que aceita dinheiro em troca de favores.

癸 QUAI | QUEI 水月 - Água Yin
transformação que controla, polaridade oposta.

丙 É CONTROLADO por 癸

[mas consegue manter a sua integridade]

Representa avós, patrão, marido, auto-disciplina. Pode também significar trabalho honesto, pois associa-se a uma pessoa que trabalha em benefícios do bem comum (com cargo oficial).

TRANSFORMAÇÃO QUE SUPORTA 丙 - RECURSOS, NUTRIR, MÃE:

甲 Gap | Jia 木日 - Árvore Yang
transformação que suporta, mesma polaridade.

丙 É ALIMENTADO por 甲

[é uma nutrição em excesso]

Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal. Pode representar um apoio não sincero que drena o poder pessoal.

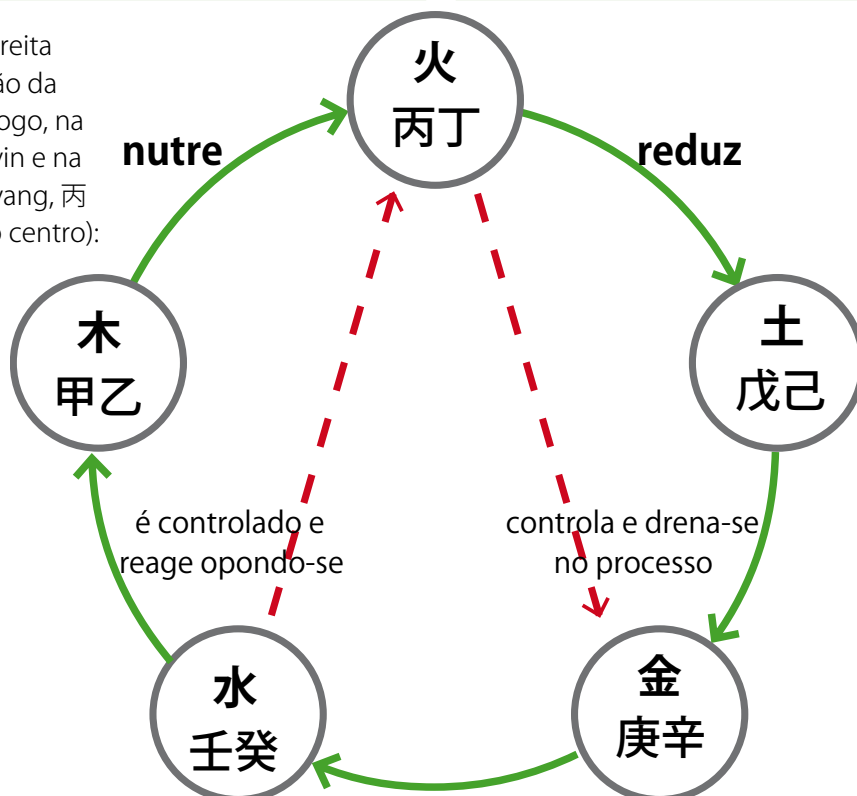
乙 YUTE | YI 木月 - Árvore Yin
transformação que suporta, polaridade oposta.

丙 É ALIMENTADO por 乙

[é uma nutrição em equilíbrio]

Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal. Pode representar um apoio completo que permite o desenvolvimento do poder pessoal.

O Diagrama à direita reflecte as relação da transformação fogo, na sua polaridade yin e na sua polaridade yang, 丙 e 丁 (no topo ao centro):



5.5. 丁 DING, 火月 - FOGO YIN



丁 é o quarto tronco celeste. Significa prego, pequeno, população e quarto (de numeração). Está relacionado com a mansão lunar Gui do céu do sul, que significa fantasma ou **regresso ao local dos espíritos**.¹¹

Fogo Yin é representado por um fogo que é **facilmente manobrado** para preencher as nossas necessidades.

Fogo de um forno ou fogão, de um candelabro ou vela.

As pessoas de fogo yin são generosas com o seu tempo e energia para os amigos e familiares. Têm, no geral, personalidades quentes e atraentes, **trazem o melhor de outras pessoas**. Mas uma vela é também sensível, especialmente ao enfrentar mudanças repentinas. Por último, a ira do fogo yin pode ser terrível quando desprezado - uma pequena chama é tudo o que preciso para começar um incêndio florestal.

Qualidades: Líder, motivador, positivo, agressivo, aventureiro, inovador, emocional. Inspirador, apaixonado, adorado, quente, simpático, benevolente, imaginativo [delirante, sem contacto com a realidade]. É MAIS LEVE NOS RELACIONAMENTOS. TEM A CAPACIDADE DE USAR HUMOR.

- **Transformação e polaridade** - 火月 - Fogo Yin
- **Direção e localização** - Sul (sudeste); Frente da casa e do corpo
- **Trigrama** - Li, Fogo: rígido por fora, suave por dentro
- **Fenómeno Meteorológico** - Tempo quente
- **Tempo Cíclico** - Estação: meio do verão (junho e julho); Dia: início da tarde; Vida: auge da vida.
- **Activa-se em** - Anos terminados em 7 (1987)
- **Animal Espiritual** - Pássaro Vermelho (Fénix)
- **Cor** - Vermelho
- **Sabor** - Amargo
- **Corpo** - Coração, língua e boca. Em **equilíbrio** tem uma boa saúde geral. Em **excesso** pode sofrer de palpitações no coração ou úlceras crónicas na boca ou lábios. Em **defeito** sugere um coração frágil e má circulação sanguínea.
- **Transformação Alquímica** - Árvore [com 壬 YUM | REN, 水日 - Água Yang].

Abaixo estão as relações de 丁 Ding, 火月 - Fogo Yin, com os restantes troncos, segundo as interações fundamentais dos 5 elementos. O diagrama das cinco transformações é igual ao de 丙 BING | BIEN, 火日 - Fogo Yang na página 23.

MESMA TRANSFORMAÇÃO DE 丁 - RIVAIS, IRMÃOS, COMPETIDORES:

丙 BING | BIEN 火日 - Fogo Yang
Mesma transformação, polaridade oposta.
 Representa falsos amigos, competidores

丁 Ding 火月 - Fogo Yin
Mesma transformação e polaridade.
 Quando no tronco do dia representa o eu, o próprio, poder pessoal.

¹¹ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

TRANSFORMAÇÃO ALIMENTADA POR 丁 - REALIZAÇÃO, CRIANÇAS, INTELIGÊNCIA:**戊 MOW | WUH 土日 - Solo Yang
transformação alimentada, polaridade oposta.**

丁 ALIMENTA 戊 [mas ESGOTA-SE COMPLETAMENTE no processo]
Representa pensamento fora da caixa, pensamento criativo que quebra regras.
E também filhos, netos, carreira.

**己 GAY | JI 土月 - Solo Yin
transformação alimentada, mesma polaridade.**

丁 ALIMENTA 己 [mas ESGOTA-SE no processo]
Representa crianças, uma pessoa inteligente com muitas alternativas e oportunidades.
E também filhos, netos, cura, boa sorte, carreira.

TRANSFORMAÇÃO CONTROLADA POR 丁 - RIQUEZA/DINHEIRO:**庚 GUNG | GENG 金日 - Metal Yang
transformação controlada, polaridade oposta.**

丁 CONTROLA 庚
[mas ESGOTA-SE COMPLETAMENTE no processo]
Representa mulher, salário, finanças, casa, dinheiro.
Fortuna ganha honestamente.

**辛 SUN | HSIN 金月 - Metal Yin
transformação controlada, mesma polaridade.**

丁 CONTROLA 辛
[mas ESGOTA-SE no processo]
Representa mulher, salário, finanças, casa, dinheiro.
No entanto é dinheiro fácil, ganho pelo jogo ou "esquemas". Entra rápido e sai rápido.

TRANSFORMAÇÃO QUE CONTROLA 丁 - PODER, AUTO-CONTROLE, AUTORIDADE:**壬 YUM | REN 水日 - Água Yang
transformação que controla, polaridade oposta.**

Transformação alquímica para árvore 木.

**癸 QUAI | QUEI 水月 - Água Yin
transformação que controla, mesma polaridade.**

丁 É CONTROLADO por 癸
[mas consegue manter a sua integridade]
Representa avós, patrão, marido, questões legais, má sorte. Pode também significar problemas com autoridade, pois associa-se a um oficial corrupto que aceita dinheiro em troca de favores.

TRANSFORMAÇÃO QUE SUPORTA 丁 - RECURSOS, NUTRIR, MÃE:**甲 GAP | JIA 木日 - Árvore Yang
transformação que suporta, polaridade oposta.**

乙 É ALIMENTADO por 甲
[é uma nutrição em excesso]
Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal.
Pode representar um apoio completo que permite o desenvolvimento do poder pessoal.

**乙 YUTE | YI 木月 - Árvore Yin
transformação que suporta, mesma polaridade.**

丁 É ALIMENTADO por 乙
[é uma nutrição em equilíbrio]
Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal. Pode representar um apoio não sincero que drena o poder pessoal.

5.6. 戊 MOW | WUH, 土日 - SOLO YANG

戊 é o quinto tronco celeste. Quer dizer quinto e **centro**. Originalmente o seu significado estava relacionado com lança ou machado.

Está relacionado com o centro do céu e a ursa menor. Segundo a mitologia taoista a ursa menor reina sobre as estrelas e os assuntos de todos os seres da terra.¹²

¹² Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014



Terra Yang é uma **montanha**.

As montanhas são úteis como pontos de observação, mas estão sujeitas à fúria dos elementos.

Rochas que compõem os muros de **defesa** das cidades.

É um solo comprimido, seco e espesso.

Pessoas solo yang oferecem uma sensação de **segurança e confiança**, no entanto, acham difícil expressar os seus pensamentos e sentimentos interiores. O solo yang personifica a **estabilidade absoluta**, e, como tal, tendem a procrastinar. Mas quando encontra a inspiração e motivação para realizar uma tarefa, nada os pára. O solo yang é a barragem que controla um rio inundado - são capazes de resistir a uma tremenda quantidade de pressão emocional e psicológica.

Qualidades: Estável, sólido, centrado, maduro [teimoso, difícil de mudar].

Funcional, prático, ideais sólidos, organizado, bom planeador, metódico, conservador.

PREOCUPADO EM CONSTRUIR E PROTEGER.

- **Transformação e polaridade** - 土日 - Solo Yang
- **Direção e localização** - Centro; Representa o centro de tudo, o eu ou a localização precisa do indivíduo.
- **Trigrama** - Gen, Montanha: constante, estável, honestidade.
- **Fenómeno Meteorológico** - Tempo quente
- **Tempo Cíclico** - Estação: todas as estações, o terceiro mês de todas as estações (abril e outubro); Dia: activa-se das 07:00-8:59h e às 19:00-20:59h; Vida: presente.
- **Activa-se em** - Anos terminados em 8 (1988)
- **Animal Espiritual** - Este tronco não tem um animal específico.
- **Cor** - Amarelo
- **Sabor** - Doce
- **Corpo** - Estômago, costelas, face. Em **equilíbrio** tem um bom apetite e uma pele limpa. Em **excesso** ou **defeito** sugere problemas de estômago e pele com erupções, especialmente na face.
- **Transformação Alquímica** - Fogo [com 癸 QUA | QUEI, 水月 - Água Yin].

Abaixo estão as relações de 戊 MOW | WUH, 土日 - Solo Yang, com os restantes troncos, segundo as interações fundamentais dos 5 elementos.

MESMA TRANSFORMAÇÃO DE 戊 - RIVAIS, IRMÃOS, COMPETIDORES:

戊 MOW | WUH 土日 - Solo Yang
Mesma transformação e polaridade.

Quando no tronco do dia representa o eu,
o próprio, poder pessoal.

己 GAY | JI 土月 - Solo Yin
Mesma transformação, polaridade oposta.
Representa falsos amigos, competidores.

TRANSFORMAÇÃO ALIMENTADA POR 戊 - REALIZAÇÃO, CRIANÇAS, INTELIGÊNCIA:

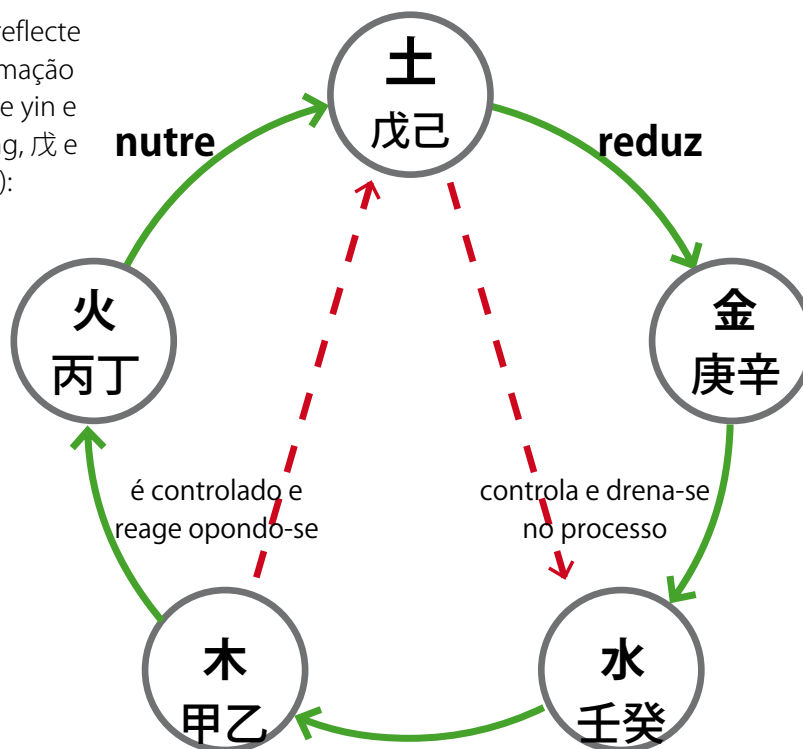
庚 GUNG | GENG 金日 - Metal Yang
transformação alimentada, mesma polaridade.

戊 ALIMENTA 庚
[mas ESGOTA-SE no processo]

Representa crianças, uma pessoa inteligente com
muitas alternativas e oportunidades.
E também filhos, netos, cura, boa sorte, carreira.

辛 SUN | HSIN 金月 - Metal Yin

O Diagrama à direita reflecte as relação da transformação solo, na sua polaridade yin e na sua polaridade yang, 戊 e 己 (no topo ao centro):



transformação alimentada, polaridade oposta.

戊 ALIMENTA 辛
[numa interação equilibrada]

Representa pensamento fora da caixa, pensamento criativo que quebra regras.
E também filhos, netos, carreira.

TRANSFORMAÇÃO CONTROLADA POR 戊 - RIQUEZA/DINHEIRO:

壬 YUM | REN 水日 - Água Yang
transformação controlada, mesma polaridade.

戊 CONTROLA 壬

[mas ESGOTA-SE no processo]

Representa mulher, salário, finanças, casa, dinheiro.
No entanto é dinheiro fácil, ganho pelo jogo ou "esquemas". Entra rápido e sai rápido.

癸 QUAI | QUEI 水月 - Água Yin - transformação controlada, polaridade oposta.

Transformação alquímica para fogo 火

TRANSFORMAÇÃO QUE CONTROLA 戊 - PODER, AUTO-CONTROLE, AUTORIDADE:

甲 Gap | Jia 木日 - Árvore Yang
transformação que controla, mesma polaridade.

戊 É CONTROLADO por 甲

[Opõe-se, ESGOTANDO-SE no processo]

Representa avós, patrão, marido, questões legais, má sorte. Pode também significar problemas com autoridade, pois associa-se a um oficial corrupto que aceita dinheiro em troca de favores.

乙 YUTE | Yi 木月 - Árvore Yin
transformação que controla, polaridade oposta.

戊 É CONTROLADO por 乙

[mas consegue manter a sua integridade]

Representa avós, patrão, marido, auto-disciplina. Pode também significar trabalho honesto, pois associa-se a uma pessoa que trabalha em benefícios do bem comum (com cargo oficial).

TRANSFORMAÇÃO QUE SUPORTA 戊 - RECURSOS, NUTRIR, MÃE:

丙 BING | BIEN 火日 - Fogo Yang
transformação que suporta, mesma polaridade.

戊 É ALIMENTADO por 丙
[é uma nutrição em excesso]

Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal. Pode representar um apoio não sincero que drena o poder pessoal.

丁 Ding 火月 - Fogo Yin
transformação que suporta, polaridade oposta.

戊 É ALIMENTADO por 丁

[é uma nutrição em equilíbrio]

Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal. Pode representar um apoio completo que permite o desenvolvimento do poder pessoal.

5.7. 己 GAY | 己, 土月 - SOLO YIN



己 é o sexto tronco e representava o número seis. O significado ancestral deste tronco era de uma corda torcida ou fios de seda. Popularmente significa “eu”. Está relacionado com a ursa maior, considerada o **centro do mundo celestial e o coração do universo**.¹³

Terra Yin é o **vale**.

Os vales são bons para colheitas, pois estão protegidos, e a água acumula-se, o que ajuda a **nutrir** as plantas.

Solo para **plantar**, que **suporta o crescimento de comida**.

É uma terra húmida e molhada. A suas qualidades são ser centrada, humilde, que nutre e tem fé.

Pessoas solo yin são cheios de **ideias** e recursos. São generosos e **protectores** dos seus entes queridos. O solo yin **macio** e suave, como tal, estas pessoas são **gentis** e **sensíveis** por natureza. Quando o solo é inundado pela água, a terra perde sua consistência - grandes cargas emocionais e questões financeiras são as suas principais causas de stress.

Qualidades: Notável, humilde, firme, fiel, pensador, pesado, pacífico, estável, virtuoso, confiável, [preocupado, pesado emocionalmente, cheio de dúvidas].
Funcional, prático, ideais sólidos, organizado, bom planeador, metódico, conservador.
PREOCUPADO EM PLANTAR E NUTRIR.

- **Transformação e polaridade** - 土月 - Solo Yin
- **Direção e localização** - Centro; Representa o centro de tudo, o eu ou a localização precisa do indivíduo.
- **Trigrama** - Kun, Solo: aberto e fluído.
- **Fenómeno Meteorológico** - Tempo quente
- **Tempo Cíclico** - Estação: todas as estações, o terceiro mês de todas as estações (janeiro e julho); Dia: activa-se das 01:00-2:59h e às 13:00-14:59h; Vida: presente.
- **Activa-se em** - Anos terminados em 9 (1989)

¹³ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

- **Animal Espiritual** - Este tronco não tem um animal específico.
- **Cor** - Amarelo
- **Sabor** - Doce
- **Corpo** - Baço, pâncreas, barriga, nariz, carne. Em **equilíbrio** tem uma boa saúde e vida abundante. Em **excesso** potencia excesso de peso, barriga grande, sensação de inchaço e susceptibilidade a diabetes. Em **defeito** sugere um baço frágil, problemas digestivos ou diarreia regular.
- **Transformação Alquímica** - solo [com 甲 Gap | Jia, 木日 - Árvore Yang].

Abaixo estão as relações de 己 GAY | JI, 土月 - Solo Yin, com os restantes troncos, segundo as interações fundamentais dos 5 elementos. O diagrama das cinco transformações é igual ao de 戊 MOW | WUH, 土日 - Solo Yang na página 28.

MESMA TRANSFORMAÇÃO DE 己 - RIVAIS, IRMÃOS, COMPETIDORES:

戊 MOW | WUH 土日 - Solo Yang
Mesma transformação, polaridade oposta.
 Representa falsos amigos, competidores

己 GAY | JI 土月 - Solo Yin
Mesma transformação e polaridade.
 Quando no tronco do dia representa o eu, o próprio, poder pessoal.

TRANSFORMAÇÃO ALIMENTADA POR 己- REALIZAÇÃO, CRIANÇAS, INTELIGÊNCIA:

庚 GUNG | GENG 金日 - Metal Yang
transformação alimentada, polaridade oposta.
 己 ALIMENTA 庚
 [mas ESGOTA-SE COMPLETAMENTE no processo]
 Representa pensamento fora da caixa, pensamento criativo que quebra regras.
 E também filhos, netos, carreira.

辛 SUN | HSIN 金月 - Metal Yin
transformação alimentada, mesma polaridade.
 己 ALIMENTA 辛
 [mas ESGOTA-SE no processo]
 Representa crianças, uma pessoa inteligente com muitas alternativas e oportunidades.
 E também filhos, netos, cura, boa sorte, carreira.

TRANSFORMAÇÃO CONTROLADA POR 己 - RIQUEZA/DINHEIRO:

壬 YUM | REN 水日 - Água Yang
transformação controlada, polaridade oposta.
 己 CONTROLA 壬
 [mas ESGOTA-SE COMPLETAMENTE no processo]
 Representa mulher, salário, finanças, casa, dinheiro.
 Fortuna ganha honestamente.

癸 QUAI | QUEI 水月 - Água Yin
transformação controlada, mesma polaridade.
 己 CONTROLA 癸
 [mas ESGOTA-SE no processo]
 Representa mulher, salário, finanças, casa, dinheiro.
 No entanto é dinheiro fácil, ganho pelo jogo ou "esquemas". Entra rápido e sai rápido.

TRANSFORMAÇÃO QUE CONTROLA 己 - PODER, AUTO-CONTROLE, AUTORIDADE:

甲 Gap | Jia 木日 - Árvore Yang
transformação que controla, polaridade oposta.
 Transformação alquímica para solo 土.

乙 YUTE | YI 木月 - Árvore Yin
transformação que controla, mesma polaridade.
 己 É CONTROLADO por 乙
 [mas consegue manter a sua integridade]
 Representa avós, patrão, marido, questões legais, má sorte. Pode também significar problemas com autoridade, pois associa-se a um oficial corrupto que aceita dinheiro em troca de favores.

TRANSFORMAÇÃO QUE SUPORTA 己 - RECURSOS, NUTRIR, MÃE:

丙 BING | BIEN 火日 - Fogo Yang
transformação que suporta, polaridade oposta.

己 É ALIMENTADO por 丙
 [é uma nutrição em excesso]

Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal. Pode representar um apoio completo que permite o desenvolvimento do poder pessoal.

丁 Ding 火月 - Fogo Yin
transformação que suporta, mesma polaridade.

己 É ALIMENTADO por 丁
 [é uma nutrição em equilíbrio]

Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal. Pode representar um apoio não sincero que drena o poder pessoal.

5.8. 庚 GUNG | GENG, 金日 - METAL YANG



庚 é o sétimo tronco. Significa sétimo, alternativo, mudança, compensar. Está relacionado com Vénus. O seu carácter oracular arcaico está relacionado com a mansão lunar Shen (Orion), no quadrante oeste do céu.¹⁴

Metal Yang é **activo**.
 É uma **espada** que pode ferir.
 Um **bisturi** que precisa de **cortar para curar**.
 Ferramentas de metal usadas em trabalhos pesados.
 É seco, afiado, poderoso, sensível, justo, desapegado, julgador e agressivo.

A personalidade metal yang é **simples, duro e trabalhador**. Pessoas de metal yang podem suportar grandes dificuldades. Nos relacionamentos escolhem uma abordagem directa. São orientados para a acção e muito leais e altruístas.

Qualidades: Directo, afiado, justo, claro, espiritual, bom senso, crítico. [julgamento excessivo, deprimido, violento, misantropo]
 Rígido, objectivo, convicto, determinado. Sensibilidade interior.
 DIRECIONADO POR UMA VONTADE DE SER BEM SUCEDIDO. COMPETITIVO.

- **Transformação e polaridade** - 金日 - Metal Yang
- **Direção e localização** - Oeste (Sudoeste); Representa lado direito, ou frente direita do indivíduo ou da casa.
- **Trigrama** - Qian, Céu: rigidez, cabeça, pai.
- **Fenómeno Meteorológico** - Tempo seco
- **Tempo Cíclico** - Estação: início do outono (agosto e setembro); Dia: tarde; Vida: meia idade.
- **Activa-se em** - Anos terminados em 0 (1980)
- **Animal Espiritual** - Tigre Branco.
- **Cor** - Branco
- **Sabor** - Picante
- **Corpo** - Intestino grosso, umbigo, ossos, pele. Em **equilíbrio** tem um intestino grosso saudável e um bom sistema circulatório. Em **excesso** potencia obstipação, pele seca e deficiência no sistema imunitário. Em **defeito** sugere má circulação de Chi, problemas no intestino grosso, pele ou ossos.
- **Transformação Alquímica** - metal [com 乙 YUTE | YI, 木月 - Árvore Yin].

Abaixo estão as relações de 庚 GUNG | GENG, 金日 - Metal Yang, com os restantes troncos, segundo as interações fundamentais dos 5 elementos.

MESMA TRANSFORMAÇÃO DE 庚 - RIVAIS, IRMÃOS, COMPETIDORES:

¹⁴ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

庚 GUNG | GENG 金日 - Metal Yang
Mesma transformação e polaridade.

Quando no tronco do dia representa o eu, o próprio, poder pessoal.

辛 SUN | HSIN 金月 - Metal Yin
Mesma transformação, polaridade oposta.
 Representa falsos amigos, competidores.

TRANSFORMAÇÃO ALIMENTADA POR 庚- REALIZAÇÃO, CRIANÇAS, INTELIGÊNCIA:

壬 YUM | REN 水日 - Água Yang
transformação alimentada, mesma polaridade.

庚 ALIMENTA 壬

[mas ESGOTA-SE no processo]

Representa crianças, uma pessoa inteligente com muitas alternativas e oportunidades.

E também filhos, netos, cura, boa sorte, carreira.

癸 QUAI | QUEI 水月 - Água Yin
transformação alimentada, polaridade oposta.

庚 ALIMENTA 癸

[numa interação equilibrada]

Representa pensamento fora da caixa, pensamento criativo que quebra regras.

E também filhos, netos, carreira.

TRANSFORMAÇÃO CONTROLADA POR 庚 - RIQUEZA/DINHEIRO:

甲 Gap | Jia 木日 - Árvore Yang
transformação controlada, mesma polaridade.

庚 CONTROLA 甲

[mas ESGOTA-SE no processo]

Representa mulher, salário, finanças, casa, dinheiro.

No entanto é dinheiro fácil, ganho pelo jogo ou "esquemas". Entra rápido e sai rápido.

乙 YUTE | YI 木月 - Árvore Yin
transformação controlada, polaridade oposta.

Transformação alquímica para metal金

TRANSFORMAÇÃO QUE CONTROLA 庚 - PODER, AUTO-CONTROLE, AUTORIDADE:

丙 BING | BIEN 火日 - Fogo Yang
transformação que controla, mesma polaridade.

庚 É CONTROLADO por 丙

[Opõe-se, ESGOTANDO-SE no processo]

Representa avós, patrão, marido, questões legais, má sorte. Pode também significar problemas com autoridade, pois associa-se a um oficial corrupto que aceita dinheiro em troca de favores.

丁 Ding 火月 - Fogo Yin
transformação que controla, polaridade oposta.

庚 É CONTROLADO por 丁

[mas consegue manter a sua integridade]

Representa avós, patrão, marido, auto-disciplina. Pode também significar trabalho honesto, pois associa-se a uma pessoa que trabalha em benefícios do bem comum (com cargo oficial).

TRANSFORMAÇÃO QUE SUPORTA 庚 - RECURSOS, NUTRIR, MÃE:

戊 MOW | WUH 土日 - Solo Yang
transformação que suporta, mesma polaridade.

庚 É ALIMENTADO por 戊

[é uma nutrição em excesso]

Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal. Pode representar um apoio não sincero que drena o poder pessoal.

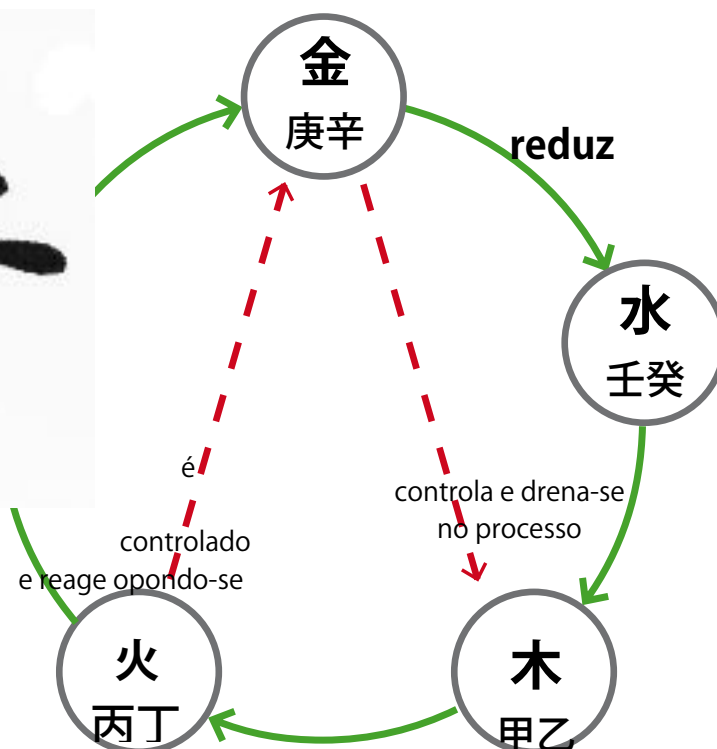
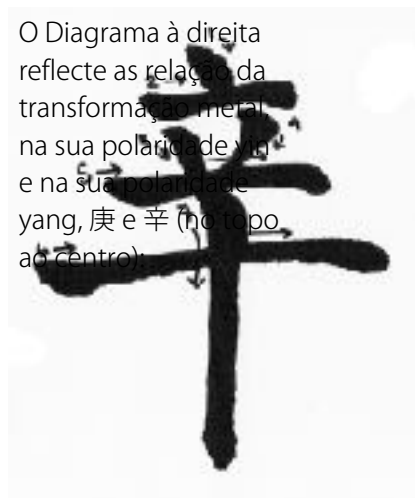
己 GAY | JI 土月 - Solo Yin
transformação que suporta, polaridade oposta.

庚 É ALIMENTADO por 己

[é uma nutrição em equilíbrio]

Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal. Pode representar um apoio completo que permite o desenvolvimento do poder pessoal.

5.9. 辛 SUN | HSIN, 金月 - METAL YIN



辛 é o oitavo tronco celeste. Entre os seus significados estão conceitos como oitavo, sofredor, triste, com dores, crime e pungente. Liga-se com as mansões lunares Zi, Wei ou Lou localizadas na zona celestial do Tigre Branco, a oeste.¹⁵

Metal Yin é passivo.

É uma panela para cozinhar, um instrumento musical, jóias ou adornos, peças de arte, ou todas as formas de metal que não são pontiagudas nem aguçadas como uma arma.

É um metal puro, limpo e sensível.

A sua disposição **leve e atraente** é contraposta pelo seu interior mais frio e calculista. O metal yin é mais suave e prefere não sujar as mãos. A função deste metal é atrair, persuadir e inspirar os outros. Mas **não deve ser subestimado** como sendo brilhante, frágil ou sensível, pois também pode ser uma faca ou tesoura.

Qualidades: Justo, sensível, simpático, puro, comunicativo. [miserável, ofensivo, exagerando, triste, desagradável]

Rígido, objectivo, convicto, determinado. Sensibilidade interior.

ORIENTADO PARA OS RESULTADOS DO SUCESSO E TER TEMPO PARA USUFRUIR DELES.

- **Transformação e polaridade** - 金月 - Metal Yin
- **Direção e localização** - Oeste; Representa lado direito do indivíduo ou da casa.
- **Trigrama** - Dui, Lago: abertura, alegria.
- **Fenómeno Meteorológico** - Tempo quente e seco
- **Tempo Cíclico** - Estação: meio do outono (setembro e outubro); Dia: fim da tarde; Vida: início do declínio biológico.
- **Activa-se em** - Anos terminados em 1 (1981)
- **Animal Espiritual** - Tigre Branco.

¹⁵ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

- **Cor** - Cobre, Bronze, Ouro, Prata
- **Sabor** - Picante
- **Corpo** - Intestino grosso, umbigo, ossos, pele. Em **equilíbrio** tem um intestino grosso saudável e um bom sistema circulatório. Em **excesso** potencia obstipação, pele seca e deficiência no sistema imunitário. Em **defeito** sugere má circulação de Chi, problemas no intestino grosso, pele ou ossos.
- **Transformação Alquímica** - água [com 丙 BING | BIEN, 火日 - Fogo Yang].

Abaixo estão as relações de 辛 SUN | HSIN, 金月 - Metal Yin, com os restantes troncos, segundo as interações fundamentais dos 5 elementos. O diagrama das cinco transformações é igual ao de 庚 GUNG | GENG, 金日 - Metal Yang, na página 32.

MESMA TRANSFORMAÇÃO DE 辛 - RIVAIS, IRMÃOS, COMPETIDORES:

庚 GUNG | GENG 金日 - Metal Yang
Mesma transformação, polaridade oposta.
 Representa falsos amigos, competidores

辛 SUN | HSIN 金月 - Metal Yin
Mesma transformação e polaridade.
 Quando no tronco do dia representa o eu, o próprio, poder pessoal.

TRANSFORMAÇÃO ALIMENTADA POR 辛 - REALIZAÇÃO, CRIANÇAS, INTELIGÊNCIA:

壬 YUM | REN 水日 - Água Yang
transformação alimentada, polaridade oposta.
 辛 ALIMENTA 壬
 [mas ESGOTA-SE COMPLETAMENTE no processo]
 Representa pensamento fora da caixa, pensamento criativo que quebra regras.
 E também filhos, netos, carreira.

癸 QUAI | QUEI 水月 - Água Yin
transformação alimentada, mesma polaridade.
 辛 ALIMENTA 癸
 [mas ESGOTA-SE no processo]
 Representa crianças, uma pessoa inteligente com muitas alternativas e oportunidades.
 E também filhos, netos, cura, boa sorte, carreira.

TRANSFORMAÇÃO CONTROLADA POR 辛 - RIQUEZA/DINHEIRO:

甲 Gap | Jia 木日 - Árvore Yang
transformação controlada, polaridade oposta.
 辛 CONTROLA 甲
 [mas ESGOTA-SE COMPLETAMENTE no processo]
 Representa mulher, salário, finanças, casa, dinheiro.
 Fortuna ganha honestamente.

乙 YUTE | YI 木月 - Árvore Yin
transformação controlada, mesma polaridade.
 辛 CONTROLA 乙
 [mas ESGOTA-SE no processo]
 Representa mulher, salário, finanças, casa, dinheiro.
 No entanto é dinheiro fácil, ganho pelo jogo ou "esquemas". Entra rápido e sai rápido.

TRANSFORMAÇÃO QUE CONTROLA 辛 - PODER, AUTO-CONTROLE, AUTORIDADE:

丙 BING | BIEN 火日 - Fogo Yang
transformação que controla, polaridade oposta.
 Transformação alquímica para água 水.

丁 Ding 火月 - Fogo Yin
transformação que controla, mesma polaridade.
 辛 É CONTROLADO por 丁
 [mas consegue manter a sua integridade]
 Representa avós, patrão, marido, questões legais, má sorte. Pode também significar problemas com autoridade, pois associa-se a um oficial corrupto que aceita dinheiro em troca de favores.

TRANSFORMAÇÃO QUE SUPORTA 辛 - RECURSOS, NUTRIR, MÃE:

戊 MOW | WUH 土日 - Solo Yang
transformação que suporta, polaridade oposta.
 辛 É ALIMENTADO por 戊
 [é uma nutrição em excesso]
 Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal.
 Pode representar um apoio completo que permite o desenvolvimento do poder pessoal.

己 GAY | JI 土月 - Solo Yin
transformação que suporta, mesma polaridade.
 辛 É ALIMENTADO por 己
 [é uma nutrição em equilíbrio]
 Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal. Pode representar um apoio não sincero que drena o poder pessoal.

5.10. 壬 YUM | REN, 水日 - ÁGUA YANG



壬 é o nono tronco celeste. Em adição ao significado de nono é também um símbolo de carregar, carga, tarefa, nutrir, concepção, gravidez e água.
 O seu carácter original liga-se com a mansão lunar Xu, que se **localiza no céu do norte**, no domínio do Guerreiro Celestial.¹⁶

Água Yang é uma onda, ou uma corrente em movimento. É activa e empurra para a frente.

Avança inexoravelmente e é uma força temível.

É poderosa e fluída.

Tem poder destrutivo.

As águas profundas e correntes emocionais dão-lhes grande força física e mental para **mover todas as coisas e suportar dificuldades.**

Como o mar aberto, as pessoas de água yang são **abertas e directas**. Como as **marés**, as personalidades de água yang têm os seus altos e baixos. Precisam de estar em **constante movimento** tornando-se impacientes. Mas quem se aproxima e compreende as correntes de água, encontra um amigo **profundo** e emocionante.

Qualidades: Fluído, suave, elegante, nutridor, fácil. [medo, opressor, devastador]

Bom comunicador, maleável, intuitivo, flexível.

AUTO-MOTIVAÇÃO, VONTADE DE COMUNICAR E VIAJAR. FLUENTE E BEM FALANTE, MAS FRIO POR DENTRO.

- **Transformação e polaridade** - 水日 - Água Yang
- **Direção e localização** - Norte (noroeste); Representa lado de trás ou lado traseiro direito do indivíduo ou da casa.
- **Trigrama** - Kan, Água: Sabedoria, ultrapassa obstáculos.

¹⁶ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

- **Fenómeno Meteorológico** - Tempo frio, trovoadas
- **Tempo Cíclico** - Estação: início do inverno (novembro e dezembro); Dia: início da noite; Vida: reforma.
- **Activa-se em** - Anos terminados em 2 (1982)
- **Animal Espiritual** - Guerreiro Místico (tartaruga-cobra).
- **Cor** - Preto
- **Sabor** - Salgado
- **Corpo** - Bexiga, canela, orelha. Em **equilíbrio** tem boa saúde. Em **excesso** ou **defeito** pode manifestar-se em problemas na bexiga, dores nas costas, joelhos frágeis ou má circulação do sanguínea.
- **Transformação Alquímica** - árvore [com 丁 Ding 火月 - Fogo Yin].

Abaixo estão as relações de 壬 YUM | REN, 水日 - Água Yang, com os restantes troncos, segundo as interações fundamentais dos 5 elementos:

MESMA TRANSFORMAÇÃO DE 壬 - RIVAIS, IRMÃOS, COMPETIDORES:

壬 YUM | REN 水日 - Água Yang
Mesma transformação e polaridade.

Quando no tronco do dia representa o eu, o próprio, poder pessoal.

癸 QUAI | QUEI 水月 - Água Yin
Mesma transformação, polaridade oposta.
Representa falsos amigos, competidores.

TRANSFORMAÇÃO ALIMENTADA POR 壬 - REALIZAÇÃO, CRIANÇAS, INTELIGÊNCIA:

甲 Gap | Jia 木日 - Árvore Yang
transformação alimentada, mesma polaridade.

壬 ALIMENTA 甲

[mas ESGOTA-SE no processo]

Representa crianças, uma pessoa inteligente com muitas alternativas e oportunidades.

E também filhos, netos, cura, boa sorte, carreira.

乙 YUTE | YI 木月 - Árvore Yin
transformação alimentada, polaridade oposta.

壬 ALIMENTA 乙

[numa interação equilibrada]

Representa pensamento fora da caixa, pensamento criativo que quebra regras.

E também filhos, netos, carreira.

TRANSFORMAÇÃO CONTROLADA POR 壬 - RIQUEZA/DINHEIRO:

丙 BING | BIEN 火日 - Fogo Yang
transformação controlada, mesma polaridade.

壬 CONTROLA 丙

[mas ESGOTA-SE no processo]

Representa mulher, salário, finanças, casa, dinheiro.

No entanto é dinheiro fácil, ganho pelo jogo ou "esquemas". Entra rápido e sai rápido.

丁 Ding 火月 - Fogo Yin
transformação controlada, polaridade oposta.

Transformação alquímica para árvore 木

TRANSFORMAÇÃO QUE CONTROLA 壬 - PODER, AUTO-CONTROLE, AUTORIDADE:

戊 MOW | WUH 土日 - Solo Yang
transformação que controla, mesma polaridade.

壬 É CONTROLADO por 戊

[Opõe-se, ESGOTANDO-SE no processo]

Representa avós, patrão, marido, questões legais, má sorte. Pode também significar problemas com autoridade, pois associa-se a um oficial corrupto que aceita dinheiro em troca de favores.

己 GAY | JI 土月 - Solo Yin
transformação que controla, polaridade oposta.

壬 É CONTROLADO por 己

[mas consegue manter a sua integridade]

Representa avós, patrão, marido, auto-disciplina. Pode também significar trabalho honesto, pois associa-se a uma pessoa que trabalha em benefícios do bem comum (com cargo oficial).

TRANSFORMAÇÃO QUE SUPORTA 壬 - RECURSOS, NUTRIR, MÃE:



**庚 GUNG | GENG 金
日 - Metal Yang**
**transformação que
suporta, mesma
polaridade.**

壬 É ALIMENTADO
por 庚
[é uma nutrição em
excesso]

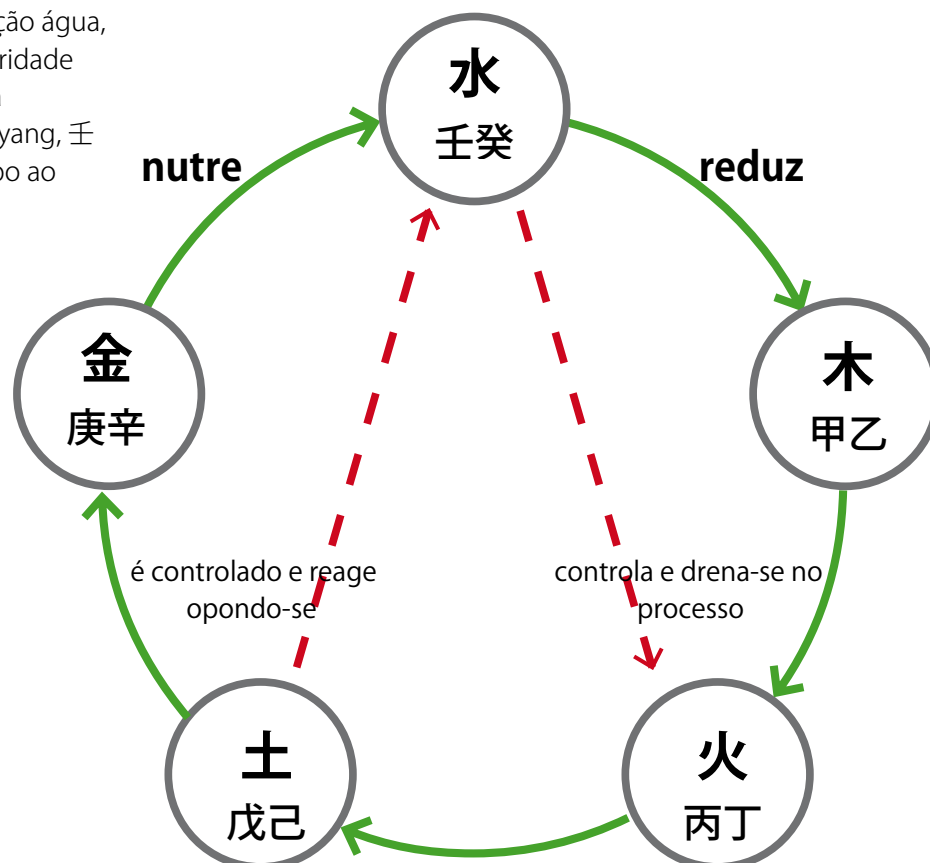
Representa mãe, pai, educação, burocracias,
alimentação, vestir, poder pessoal. Pode
representar um apoio não sincero que drena o
poder pessoal.

辛 SUN | HSIN 金月 - Metal Yin
transformação que suporta, polaridade oposta.

壬 É ALIMENTADO por 辛
[é uma nutrição em equilíbrio]

Representa mãe, pai, educação, burocracias,
alimentação, vestir, poder pessoal. Pode
representar um apoio completo que permite o
desenvolvimento do poder pessoal.

O Diagrama à direita
reflecte as relação da
transformação água,
na sua polaridade
yin e na sua
polaridade yang, 壬
e 癸 (no topo ao
centro):



5.11. 癸 QUAÍ | QUEI, 水月 - ÁGUA YIN

癸 é o décimo e último tronco celeste. Representa o décimo lugar, estimativa, medida e pé.

O carácter arcaico deste tronco está ligado às mansões lunares de Bi e Shi localizadas no céu do norte.¹⁷

Água Yin é parada ou vazante.

É uma **chuva suave, ou orvalho que nutre e escoo para o solo.**

De todos os troncos 癸 é o mais Yin de todos, é muito **suave e gentil**. É também a raiz da polaridade yang.

Pessoas com água yin no seu tronco do dia preferem personalidades intelectuais, bem como boa capacidade de comunicação. É a chuva que faz crescer as plantas e toda a vida outra na terra. Têm muitas **ideias criativas e intuição**. Como as nuvens no céu podem ser **temperamentais e inconstantes**. Não gostam de ficar parados. São muitas vezes inquietos e constantemente a planear o futuro.

Qualidades: Sábios, talentosos, artísticos, descontraído, atraente, sexy. [voltado para dentro, facilmente chocado, sem habilidade social, medroso]

Bom comunicador, maleável, intuitivo, flexível.

SENTIMENTOS PROFUNDOS, INTUIÇÃO E SENSIBILIDADE PSÍQUICA ESCONDIDOS NO INTERIOR.

- **Transformação e polaridade** - 水月 - Água Yin
- **Direção e localização** - Norte; Representa lado de trás do indivíduo ou da casa.
- **Trigrama** - Kan, Água: Sabedoria, ultrapassa obstáculos. Poder yang disfarçado de suavidade yin.
- **Fenómeno Meteorológico** - Tempo frio, trovoadas
- **Tempo Cíclico** - Estação: meio do inverno (dezembro e janeiro); Dia: noite; Vida: velhice.
- **Activa-se em** - Anos terminados em 3 (1983)
- **Animal Espiritual** - Guerreiro Místico (tartaruga-cobra).
- **Cor** - Azul escuro
- **Sabor** - Salgado
- **Corpo** - Rins, pés, óvulos e esperma, sangue, energia sexual, cérebro. Em **equilíbrio** tem bons genes, uma mente aguçada e sexualidade descomplicada. Em **excesso** potencia corpo pesado, dificuldades em andar ou problemas de coração e sangue. Em **defeito** pode manifestar-se em dores na parte debaixo das costas, má memória e perda de libido.
- **Transformação Alquímica** - fogo [com 戊 MOW | WUH, 土日 - Solo Yang].

Abaixo estão as relações de 癸 QUAÍ | QUEI, 水月 - Água Yin, com os restantes troncos, segundo as interações fundamentais dos 5 elementos. O diagrama das cinco transformações é igual ao de 壬 YUM | REN, 水日 - Água Yang, na página 36.

MESMA TRANSFORMAÇÃO DE 癸 - RIVAIS, IRMÃOS, COMPETIDORES:

壬 YUM | REN 水日 - Água Yang
Mesma transformação, polaridade oposta.
Representa falsos amigos, competidores

癸 QUAÍ | QUEI 水月 - Água Yin
Mesma transformação e polaridade.
Quando no tronco do dia representa o eu, o próprio, poder pessoal.

TRANSFORMAÇÃO ALIMENTADA POR 癸 - REALIZAÇÃO, CRIANÇAS, INTELIGÊNCIA:

甲 Gap | Jia 木日 - Árvore Yang
transformação alimentada, polaridade oposta.

癸 ALIMENTA 甲
[mas ESGOTA-SE COMPLETAMENTE no processo]

¹⁷ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

Representa pensamento fora da caixa, pensamento criativo que quebra regras.
E também filhos, netos, carreira.
乙 YUTE | YI 木月 - Árvore Yin
transformação alimentada, mesma polaridade.

癸 ALIMENTA 乙
[mas ESGOTA-SE no processo]
Representa crianças, uma pessoa inteligente com muitas alternativas e oportunidades.
E também filhos, netos, cura, boa sorte, carreira.

TRANSFORMAÇÃO CONTROLADA POR 癸 - RIQUEZA/DINHEIRO:

丙 BING | BIEN 火日 - Fogo Yang
transformação controlada, polaridade oposta.

癸 CONTROLA 丙
[mas ESGOTA-SE COMPLETAMENTE no processo]
Representa mulher, salário, finanças, casa, dinheiro.
Fortuna ganha honestamente.

丁 Ding 火月 - Fogo Yin
transformação controlada, mesma polaridade.

癸 CONTROLA 丁
[mas ESGOTA-SE no processo]
Representa mulher, salário, finanças, casa, dinheiro.
No entanto é dinheiro fácil, ganho pelo jogo ou "esquemas". Entra rápido e sai rápido.

TRANSFORMAÇÃO QUE CONTROLA 癸 - PODER, AUTO-CONTROLE, AUTORIDADE:

戊 MOW | WUH 土日 - Solo Yang
transformação que controla, polaridade oposta.
Transformação alquímica para fogo 火.

己 GAY | JI 土月 - Solo Yin
transformação que controla, mesma polaridade.

癸 É CONTROLADO por 己
[mas consegue manter a sua integridade]
Representa avós, patrão, marido, questões legais, má sorte. Pode também significar problemas com autoridade, pois associa-se a um oficial corrupto que aceita dinheiro em troca de favores.

TRANSFORMAÇÃO QUE SUPORTA 癸 - RECURSOS, NUTRIR, MÃE:

庚 GUNG | GENG 金日 - Metal Yang
transformação que suporta, polaridade oposta.

癸 É ALIMENTADO por 庚
[é uma nutrição em excesso]
Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal.
Pode representar um apoio completo que permite o desenvolvimento do poder pessoal.

辛 SUN | HSIN 金月 - Metal Yin
transformação que suporta, mesma polaridade.

癸 É ALIMENTADO por 辛
[é uma nutrição em equilíbrio]
Representa mãe, pai, educação, burocracias, alimentação, vestir, poder pessoal. Pode representar um apoio não sincero que drena o poder pessoal.

6. O CICLO DAS DOZE RAÍZES TERRESTRES - DIZHI, 地支

DiZhi, 地支 é como comumente se nomeiam os dozes ramos terrestres.

Di, 地, significa terra, chão, terreno e lugar. Zhi, 支, significa ramo, pau de uma árvore ou planta, suporte, assistir, defender. Os dois caracteres juntos, 地支, levam-nos para o intrincado sistema de ramos e raízes da árvore gigante que conecta o céu e a terra.

Os Ramos ou Raízes terrestres são um ciclo posterior ao dos dez troncos celestes, apesar de serem usados em conjunto há milénios.

A sua origem perdeu-se, assim como o significado primitivo dos seus caracteres ancestrais, que

provavelmente estariam ligados a denominações de rituais mensais. Estes rituais mensais teriam espíritos guardiães que eram activados por cada carácter sagrado.

A relação dos ramos com os tão familiares animais usados na astrologia chinesa é muito **recente** e provavelmente importada da Ásia central-norte.



A sua base estrutura é a teoria das cinco transformações, em todas as suas vertentes, de espaço (direcções) e tempo (estações), pois, pela definição xamânica chinesa o **universo é a união de tempo e espaço.**

Assim como o ciclo dos dez troncos celestes deriva da observação do cosmos, **o ciclo dos doze Ramos ou Raízes foi denominado de terrestre pois provém directamente da “energia yin da terra”, do seu movimento e consequências bem visíveis na natureza,** visível na observação directa das alterações entre cada estação do ano.

Tradicionalmente este ciclo representa os doze Qi sazonais ou padrões naturais de energia nos ciclos anual, mensal, diário e horário. Quer isto dizer que cada uma destas doze raízes ou ramos terrestres representa um **mês** do ano solar. Representa também as doze Shin Chen, ou unidades de tempo do dia. Uma Shin Chen representa duas horas.

Segundo a metafísica chinesa a interpretação de cada raiz ou animal é mais complexa pois o seu chi é, de uma forma geral, **constituído por elementos diferentes**, mais precisamente uma mistura de troncos celestes. O seu Qi não é tão puro como o dos elementos cósmicos. Iremos aprofundar esta questão mais à frente.

Segue-se uma tabela síntese deste ciclo:

DOZE RAMOS TERRESTRES

DIRECÇÃO		CARACTER	NOME	ELEMENTO		ANIMAL	MÊS	HORA
NE	ESTE	寅	Yan Ein	árvore yang	木 ☳	Tigre	Fevereiro	03.00 - 05.00
Este		卯	Muw Mao	árvore yin	木 ☴	Lebre	Março	05.00 - 07.00
SE		辰	Shun Ch'en	solo yang	土 ☷	Dragão	Abril	07.00 - 09.00
SE	SUL	巳	Jee Sze	fogo yin	火 ☲	Serpente	Maio	09.00 - 11.00
Sul		午	Ng Wu	fogo yang	火 ☳	Cavalo	Junho	11.00 - 13.00
SO		未	May Wey	solo yin	土 ☴	Cabra	Julho	13.00 - 15.00
SO	OESTE	申	Shen	metal yang	金 ☱	Macaco	Agosto	15.00 - 17.00
Oeste		酉	Yao Yu	metal yin	金 ☲	Galo	Setembro	17.00 - 19.00
NO		戌	Sute Shu	solo yang	土 ☷	Cão	Outubro	19.00 - 21.00
NO	NORTE	亥	Hoi Hai	água yin	水 ☵	Porco	Novembro	21.00 - 23.00
Norte		子	Chee Tze	água yang	水 ☶	Rato	Dezembro	23.00 - 01.00
NE		丑	Chow Chui	solo yin	土 ☴	Boi	Janeiro	01.00 - 03.00

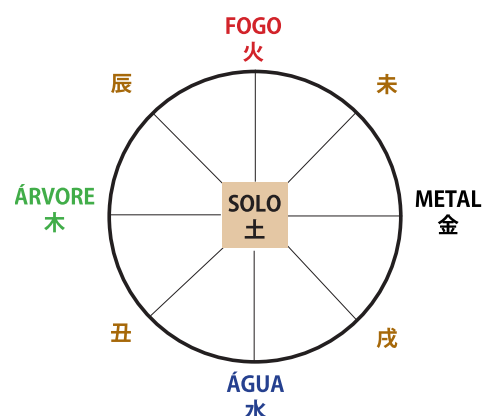
Neste ciclo, cada uma das 4 transformações básicas (água 水, árvore 木, fogo 火 e metal 金), têm uma fase yin e uma fase yang, e estão separadas por solo 土, que representa a natureza da mudança, alternando também entre o yin e o yang.

A composição energética de cada uma destas fases 土 tem a haver com a sua localização no ciclo:

- 辰 - húmido, tipo barro para moldar
- 未 - para agricultura, com vegetação
- 戌 - quente e seco como tijolos
- 丑 - contraído/mineralizado

Pelo uso **popular** dos doze animais, estes podem ser agrupados em 6 grupos:¹⁸

- A casa da Criatividade - O Rato cria, o Boi cumpre
- A casa da Expansão - O Tigre conquista pela força, a Lebre pela diplomacia
- A casa da Magia e do Mistério - O Dragão extrovertido e a Serpente introvertida
- A casa do Género - O Cavalo masculino e a Cabra feminina



¹⁸ In The Complete Guide to Chinese Astrology, Derek Walters, Watkins Publishing, 2006

- A casa da Técnica - O Macaco astuto e o Galo artístico
- A casa Doméstica - O Cão protege a casa e o Porco as pessoas que a compõem

Existem 3 dinâmicas energéticas diferentes de raízes terrestres:

As **quatro raízes cardeais** representam a energia **pura** de cada transformação, **auge** da estação e direcção cardinal:

子 Chee | RATO, 水日 - Água Yang - NORTE - DEZEMBRO, solstício de inverno

卯 Muw | Mao | LEBRE, 木月 - Árvore Yin - ESTE - PRIMAVERA - MARÇO, equinócio de primavera

午 Ng | Wu | CAVALO, 火日 - Fogo Yang - SUL - VERÃO - JUNHO, solstício de verão

酉 Yao | Yu | GALO, 金月 - Metal Yin - OESTE - OUTONO - SETEMBRO, equinócio de outono

As **quatro raízes de alimentação** representam a energia que precede e alimenta cada uma das diferentes direcções e estações principais, representam também o **primeiro mês de cada estação principal**:

寅 Yan | Ein | TIGRE, 木日 - Árvore Yang - NORDESTE - FEVEREIRO, início da primavera

巳 Jee | Sze | SERPENTE, 火月 - Fogo Yin - SUDESTE - MAIO, início do verão

申 Shen | MACACO, 金日 - Metal Yang - SUDOESTE - Agosto, início do outono

亥 Hoi | Hai | PORCO, 水月 - Água Yin - NOROESTE - Novembro, início do inverno

Os **quatro túmulos ou cofres** representam a energia onde “morre” cada uma das diferentes transformações cardeais, onde cada estação encontra o seu fim, e renasce uma nova transformação:

丑 Chow | Chui | BOI, 土月 - Solo Yin - NORDESTE - JANEIRO, fim do inverno

辰 Ch'en | DRAGÃO, 土日 - Solo Yang - SUDESTE - ABRIL, fim da primavera

未 May | Wey | CABRA, 土月 - Solo Yin - SUDOESTE - JULHO, fim do verão

戌 Sute | Shu | CÃO, 土日 - Solo Yang - NOROESTE - OUTUBRO, fim do outono

Os quatro cofres têm uma energia mais misturada que os quatro ramos cardeais.

Passamos agora a contactar com as várias camadas simbólicas inerentes a cada um destes caracteres terrestres. As interações entre ramos terrestres serão abordadas nas sessões seguintes.

6.1. 子 CHEE | ZI | RATO, 水日 - ÁGUA YANG

子 é considerado o primeiro ramos terrestre. Significa bebé, descendente, mestre, pequeno, jovem, amor, semente e cova.



O seu carácter oracular está ligado a duas mansões lunares localizadas no céu do norte, Xu e Wei.

子 fica no coração do quadrante do guerreiro místico e o seu trigramma é o da água.

O Rato simboliza uma energia vital forte, sabedoria e sexualidade.¹⁹

Eu adquiro.

Eu sou o elo ainda que funcione como um todo.

Eu viso abarcar alturas e atacar a minha meta, com certeza e estabilidade.

A vida é uma jornada feliz para mim.

Cada busca deve terminar com uma nova missão.

Eu sou o progresso, exploração e introspecção.

Eu sou o ventre da actividade.²⁰

Qualidades: Charmoso, atraente, sexual, inteligente, de raciocínio rápido e sociável. Colecionador ou desperdiçador. Sábio, flexível, optimista, honra. [tolo, egoísta, manipulador, medroso, miserável] PENSADOR, MENTE RÁPIDA, BOM NEGOCIADOR, ENCANTADOR NATURAL, BONS INICIADORES.

- **Transformação e polaridade** - 水日 - Água Yang
- **Direção e localização** - Norte; Representa lado de trás do indivíduo ou da casa
- **Trigramma** - Kan, Água: Sabedoria, ultrapassa obstáculos. Poder yang disfarçado de suavidade yin.
- **Mês/Estação** - 7 de Dezembro a 5 de Janeiro - solstício de inverno, o extremo yin onde o yang é gerado; tempo de preservar a vida e renascimento
- **Hora** - 23-00:59h, a melhor hora para meditação profunda ou dormir
- **Vida** - Momento mágico da concepção e a existência pré-natal no universo uterino da mãe
- **Cor** - Preto
- **Corpo** - Sistema renal

LOCALIZAÇÃO DE 子 NA CARTA NATAL²¹

Cada animal pode estar presente na carta base em quatro posições, no ano, no mês, no dia ou na hora. O dia representa a personalidade base, onde se terá mais características do animal aí presente.

Seguem-se outras interpretações em função da localização do Ramo em questão, sendo que **esta informação não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

HORA

Personalidade forte, flexível, mutável, instável.

MÊS

Ambições fortes, honestidade, confiança.

ANO

Infância feliz. Pode atingir objectivos enquanto jovem se não mudar demasiado de ideias.

¹⁹ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

²⁰ Tradução livre de: The Handbok Of Chinese Horoscops, Thedora Lau

²¹ Tradução livre de: the 12 Chinese Animals, Master Zhongxian Wu

AS CINCO VARIANTES DO 子, RATO²²

Seguem-se as cinco personalidades básicas, em função das cinco transformações.

Esta informação **não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

FOGO 火 - 丙

Apaixonado, ousado, entusiasmo, energia, converte ideias em acção, impositivo extremos, falta de disciplina, recusa regras, muita agitação interna, direto, exagerado.

SOLO 土 - 戊

De confiança, fiável, bondoso, leal, trabalha duro, sincero, fiel, profundo, calmo, pragmático, precisa de segurança.

METAL 金 - 庚

Bondade mas também ciumento, possessivo, competitivo, obcecado com sucesso, conversador, divertido, eloquente, agressivo, argumentativo, teimoso.

ÁGUA 水 - 壬

Flexível, adaptável, amável, extremamente emocional, intuitivo, indeciso, sobrevivente, empático, criativo, estudante, gosta de aprender, sensível, cura, charmoso, sensual, passivo, tímido.

ÁRVORE 木 - 甲

Alcança metas estabelecidas, criativo, progressivo, idealista, auto-confiante, sagaz, impaciente, disciplinado, empreendedor, teimoso, preconceituoso, implacável, intrépido, corajoso, bom conversador.

6.2. 丑 CHOW | CHUI | BOI, 土月 - SOLO YIN

丑 é o segundo ramo. Significa feio, odioso, e retorcido. O carácter ancestral de 丑, deriva das mansões lunares de Nu e Niu, situadas no quadrante norte do céu. O Boi é o animal celestial da mansão lunar de Niu.

O seu trigramma correspondente é Gen, a Montanha.²³

Minha é a força estabilizadora
que perpetua o ciclo da vida.
Eu fico imóvel contra o teste da adversidade, resoluto e inatacável.
Eu procuro servir a integridade,
a suportar os encargos da justiça.

Eu respeito as leis da natureza pacientemente empurro a roda do destino.

Assim, vou tecendo a minha sorte.²⁴

Qualidades: Constância, perseverança, determinação, estabilidade, metódico, rotineiro, confiável, taciturno, não gosta de competição, bondoso, resistente, firme [obstinado, hesitante, teimoso].
PRÁTICO, APERFEIÇOADO, TRABALHADOR.

- **Transformação e polaridade** - 土月 - Solo Yin
- **Direção e localização** - Nordeste; Representa lado de trás esquerdo do indivíduo ou da casa
- **Trigramma** - Gen, Montanha: constante, estável, honestidade.

²² Tradução livre de: Taoist Astrology: A Handbook Of Authentic Chinese Tradition, Susan Levitt With Jean Tan.

²³ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

²⁴ Tradução livre de: The Handbok Of Chinese Horoscops, Thedora Lau

- **Mês/Estação** - 7 de Janeiro a 4 de Fevereiro - terceiro e último mês do inverno. É a altura mais desafiante e fria do ano, com os animais que hibernam no seu sono mais profundo e as plantas a reservarem a sua energia vital nas raízes; tempo de preservar a vida e renascimento
- **Hora** - 01-02:59h, a melhor hora para dormir profundamente
- **Vida** - significa tanto maternidade como parto, nascimento
- **Cor** - Amarelo e castanho
- **Corpo** - Sistema do Baço

LOCALIZAÇÃO DE 丑 NA CARTA NATAL²⁵

Cada animal pode estar presente na carta base em quatro posições, no ano, no mês, no dia ou na hora. O dia representa a personalidade base, onde se terá mais características do animal aí presente.

Seguem-se outras interpretações em função da localização do Ramo em questão, sendo que **esta informação não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

HORA Boa vida, respeitável.	MÊS Compaixão, independente, workaholic. Dificuldade de estar em família.	ANO Infância difícil. Diligência, endurance, esforço, solidão.
--------------------------------	--	---

AS CINCO VARIANTES DO 丑, BOI²⁶

Seguem-se as cinco personalidades básicas, em função das cinco transformações.

Esta informação **não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

FOGO 火 - 丁 Honesto, poderoso, dedicado, controlador, orgulhoso, egoísta, exigente, arrogante, vaidoso, materialista, direto, dificuldade em expressar emoções, raiva, ciumento.	SOLO 土 - 己 Sabe as próprias limitações, prático, segurança, estabilidade, amável, leal, sensível, emocional, sincero, fiel, sorte, tende a procrastinar, lento na mudança.	METAL 金 - 辛 O mais poderoso, expressão forte, não tem medo de dizer a verdade, responsável, confiável, teimoso, dominante, controlador, opinativo.	ÁGUA 水 - 癸 Valoriza a família, zeloso, emocionalmente maduro, paciência, flexível, sensível, jogador da equipa, criativo, sente profundamente, compassivo, tímido.	ÁRVORE 木 - 乙 impaciente, competidor, aprendiz, estudante, inteligente e criativo, flexível na mudança, adaptável, honestidade, zanga, teimoso.
---	--	--	--	--

²⁵ Tradução livre de: the 12 Chinese Animals, Master Zhongxian Wu

²⁶ Tradução livre de: Taoist Astrology: A Handbook Of Authentic Chinese Tradition, Susan Levitt With Jean Tan.

6.3. 寅 YAN | EIN | TIGRE, 木日 - ÁRVORE YANG



寅 é o terceiro ramo. Significa respeitoso a sincero. O seu carácter ancestral, deriva das mansões lunares de Ji e Wei, situadas no quadrante este do céu, o reino do Dragão verde. O Tigre é o animal celestial da mansão lunar de Wei.

O seu trígama correspondente é Gen, a Montanha.²⁷

Eu sou o paradoxo delicioso.
O mundo inteiro é o meu palco.
Eu defino novos caminhos, procuro o inatingível, e experimento o inexperimentável.
Eu danço a música da vida.
Vem comigo nas minhas voltas de carrossel.
Vê a infinidade de cores e de luzes a piscar.
Todos aclamam o intérprete inigualável.²⁸

Qualidades: Vigor, liderança, autoridade, muito competitivo, atração, ambicioso, corajoso, magnético, carismático, orgulhoso, poderoso, autoridade, cuidadoso, responsável, gracioso [raiva, irritabilidade, altivo, moralista, pouco prático, temperamental, egoísta].
MAGNETISMO, CORAGEM, ASSERTIVO.

- **Transformação e polaridade** - 木日 - Árvore Yang
- **Direção e localização** - Nordeste; Representa lado de trás esquerdo do indivíduo ou da casa
- **Trígama** - Gen, Montanha: constante, estável, honestidade.
- **Mês/Estação** - 5 de Fevereiro a 5 de Março - é o primeiro mês de primavera, quando a força da energia yang está em ascensão. A natureza está cheia de novos rebentos, novos crescimentos e flores.
- **Hora** - 03-04:59h, a melhor hora para actividade física rigorosa
- **Vida** - significa nova vida e bebé
- **Cor** - Verde
- **Corpo** - Sistema do Pâncreas

LOCALIZAÇÃO DE 寅 NA CARTA NATAL²⁹

Cada animal pode estar presente na carta base em quatro posições, no ano, no mês, no dia ou na hora. O dia representa a personalidade base, onde se terá mais características do animal aí presente.

Seguem-se outras interpretações em função da localização do Ramo em questão, sendo que **esta informação não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

HORA

Má relação com família, vida difícil na infância. Longevidade.

MÊS

Boa sorte, boa saúde, facilidade.

ANO

Elegante, gracioso, talentoso. Impaciente, pode ser egoísta.

²⁷ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

²⁸ Tradução livre de: The Handbok Of Chinese Horoscops, Thedora Lau

²⁹ Tradução livre de: the 12 Chinese Animals, Master Zhongxian Wu

AS CINCO VARIANTES DO 寅, TIGRE³⁰

Seguem-se as cinco personalidades básicas, em função das cinco transformações.

Esta informação **não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

FOGO 火 - 丙

Muita energia, entusiasmo, criatividade, imprevisível, sempre em movimento, ousado, independente, paixão, entertainer natural, poderoso orador, líder, ambicioso, inconformista, temperamento violento.

SOLO 土 - 戊

Prático, responsável, maduro, pensativo, inteligente, equilibrado, empático, compaixão, útil e pragmático, realista, espiritual, sincero.

METAL 金 - 庚

Muito poderoso, líder, guerreiro, livre, controlador, corajoso e apaixonado, não convencional, ousado, agressivo, argumentativo, implacável, exigente, teimoso, egoísta, recusa a lidar com questões internas, vingança.

ÁGUA 水 - 壬

Mente aberta, intuitivo, astuto, maduro, paciente, equilibrado, claridade, propósito, sensível, medroso.

ÁRVORE 木 - 甲

Verdadeiro a si próprio e só faz o que quer. Entusiasmo, imaginativo, criativo, benevolente, admirado, sortudo, popular, dinâmico. Foge da disciplina, impaciente não termina o que começa.

6.4. 卯 MUW | MAO | LEBRE, 木月 - ÁRVORE YIN

卯 é o quarto ramo. Significa chamada, prosperar ou sair. O carácter oracular, deriva das mansões lunares de Xin e Fang, situadas no quadrante este do céu. A lebre é o animal celestial da mansão lunar de Fang, e significa esperteza, prosperidade e vitalidade.

O seu trigramma correspondente é Zhen, o Trovão.³¹

Estou em sintonia com o pulsar do universo.

Na minha solidão tranquila,
ouço as melodias da alma.

Eu subjugo
pela minha capacidade de me conformar.

Eu pinto o meu mundo em
tons pastel delicados.

Eu sou harmonia e paz interior.³²

Qualidades: Cordialidade, diplomacia, adaptabilidade, gregário, esperto, inteligente, ágil, compassivo, forte, bondoso, evita confrontos, benevolente, artístico, secreto, grandes valores morais [indiferente, fala nas costas, raiva, mau temperamento].

DEFENSIVO, TRANQUILIDADE, TERNURA, COMPAIXÃO.

• Transformação e polaridade - 木月 - Árvore Yin

³⁰ Tradução livre de: Taoist Astrology: A Handbook Of Authentic Chinese Tradition, Susan Levitt With Jean Tan.

³¹ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

³² Tradução livre de: The Handbok Of Chinese Horoscops, Thedora Lau

- **Direção e localização** - Este; Representa o lado esquerdo do indivíduo ou da casa
- **Trigrama** - Zhen, Trovão: nova energia vital crescente, abanar e libertar o velho.
- **Mês/Estação** - 6 de Março a 5 de Abril - equinócio de primavera. A natureza cresce a prospera.
- **Hora** - 05-06:59h, a melhor hora para prática de Qigong.
- **Vida** - significa infância e primeira adolescência.
- **Cor** - Verde
- **Corpo** - Sistema do Fígado

LOCALIZAÇÃO DE 卯 NA CARTA NATAL³³

Cada animal pode estar presente na carta base em quatro posições, no ano, no mês, no dia ou na hora. O dia representa a personalidade base, onde se terá mais características do animal aí presente.

Seguem-se outras interpretações em função da localização do Ramo em questão, sendo que **esta informação não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

HORA Vida desafiante até aos 40.	MÊS Bondade, perdoa com facilidade, solidão.	ANO Vida fácil e estável, conforto.
-------------------------------------	---	--

AS CINCO VARIANTES DO 卯, LEBRE³⁴

Seguem-se as cinco personalidades básicas, em função das cinco transformações.

Esta informação **não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

FOGO 火 - 丁 Agressiva, orientada para a acção, líder, intuitiva, receptiva, conselheira, detesta caos, emocional. Dificuldade em seguir objectivos.	SOLO 土 - 己 Emoções equilibradas, sensação de direcção na vida. Racional, pragmática a intuitiva. Precisa de conforto material. Nutre e toma conta de outros.	METAL 金 - 辛 Corajosa, convicção, força física, líder, bom gosto, atraída pela elegância. Conflitos internos, pessimista, fatalista.	ÁGUA 水 - 癸 Sensível e criativa. Emoções muito profundas, empática. Precisa de paz e harmonia no exterior. Indecisa, demasiado sensível, medos irracionais, preocupações. Pode atingir grande crescimento emocional e iluminação espiritual.	ÁRVORE 木 - 乙 Foco, objectivos, iniciativa, activa, competitiva, inspiradora, gosta de tomar conta de outros.
--	--	---	---	--

³³ Tradução livre de: the 12 Chinese Animals, Master Zhongxian Wu

³⁴ Tradução livre de: Taoist Astrology: A Handbook Of Authentic Chinese Tradition, Susan Levitt With Jean Tan.

6.5. 辰 CH'EN | DRAGÃO, 土日 - SOLO YANG



辰 é a quinta raiz. Significa abanar e bonito. O carácter oracular, está relacionado com as mansões lunares de Jiao e Kang, situadas no quadrante este do céu. A lebre é o animal celestial da mansão lunar de Fang, e significa esperteza, prosperidade e vitalidade.

O seu trígama correspondente é Xun, o Vento.³⁵

Eu sou o fogo inextinguível,
o centro de toda a energia,
o coração forte e heróico.
Eu sou a verdade e a luz,
eu mantenho o poder
e a glória no meu domínio.
A minha presença dispersa nuvens escuras.
Fui escolhido para domar o destino.³⁶

Qualidades: Energia, paixão, unidade, magnificente, exótico, vital, elegante, gosta do oculto, poderoso, místico, saudável, emocional, pensador, sábio. Decisivo, mas não metódico, [demasiado confiante, transitório, demasiado emocional, ou pensa demais].

EXTROVERTIDO, ATRAÍDO PELO DESCONHECIDO, TRANSFORMAÇÃO.

- **Transformação e polaridade** - 土日 - Solo Yang
- **Direção e localização** - Sudeste; Representa a frente esquerda do indivíduo ou da casa
- **Trígama** - Xun, Vento: expressão, expansão, penetração.
- **Mês/Estação** - 5 de Abril a 6 de Maio - Limpar o excesso para dar espaço a plantas novas e saudáveis.
- **Hora** - 07-08:59h, a melhor hora para a primeira e mais substancial refeição do dia.
- **Vida** - grande transformação na vida, mudança de adolescência para jovem adulto.
- **Cor** - Amarelo e castanho
- **Corpo** - Sistema do Estômago

LOCALIZAÇÃO DE 辰 NA CARTA NATAL³⁷

Cada animal pode estar presente na carta base em quatro posições, no ano, no mês, no dia ou na hora. O dia representa a personalidade base, onde se terá mais características do animal aí presente.

Seguem-se outras interpretações em função da localização do Ramo em questão, sendo que **esta informação não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

HORA

Inteligente e talentoso. Meia idade desafiante.

MÊS

Grande coração, compaixão.
Vida triunfante durante os 30.
Nas décadas posteriores, vida amorosa e nobre.

ANO

Vida instável, principalmente quando jovem.

³⁵ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

³⁶ Tradução livre de: The Handbok Of Chinese Horoscops, Thedora Lau

³⁷ Tradução livre de: the 12 Chinese Animals, Master Zhongxian Wu

AS CINCO VARIANTES DO 辰, DRAGÃO³⁸

Seguem-se as cinco personalidades básicas, em função das cinco transformações.

Esta informação **não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

FOGO 火 - 丙

Expressivo, direto, pode mudar o mundo, muito poderoso, líder agressivo, enérgico, paixão, agressivo, errático, déspota, justiceiro.

SOLO 土 - 戊

Estável, lento, realista, completa tarefas, espiritual, liberal, magnânimo, confiável, sincero, leal.

METAL 金 - 庚

Força excessiva, ousado, corajoso. Guerreiro intenso, procura acção. Não tolera fragilidade ou indecisão. Ambicioso, criativo, sexual, fanático. Intenso, exigente e teimoso. Egocêntrico. Competitivo, controlador, solitário. Paciente.

ÁGUA 水 - 壬

Emoções muito profundas, vive a vida ao máximo. Nutre e toma conta e outros. Poderoso, forte, evolutivo, sensual e espiritual. Com uma fé profunda no seu caminho. Confiante, perfeccionista, dispersa-se em muitos projectos.

ÁRVORE 木 - 甲

Idealista, imaginativo, criativo, dinâmico, generoso, talentoso, inteligente. Carismático, sincero, revolucionário sem ser rebelde. Inquisidor, competitivo. Pode faltar-lhe direcção.

6.6. 巳 JEE | SZE | SERPENTE, 火月 - FOGO YIN

巳 é o sexto ramo. Tem a energia de uma planta que se prepara para o auge dos seu crescimento. Também significa parar, quando se chega ao auge da maturidade de pára de crescer. O carácter oracular, deriva da mansão lunar de Yi, situada no quadrante sul do céu. A serpente é o animal celestial associado à mansão lunar de Yi, e significa pureza e uma consciência plenamente acordada.

O seu trigramma correspondente é Xun, o Vento.³⁹



Minha é a sabedoria das Eras.
Eu tenho a chave para os mistérios da vida.
Lanço a minha semente em solo fértil,
alimentando-a com constância e propósito.
Os meus objectivos são fixos.
O meu olhar imutável.
Inflexível, inexorável e profunda,
avanço devagar e em equilíbrio,
sentindo a terra contínua debaixo de mim.⁴⁰

Qualidades: Sabedoria, intuitiva, mistério, sensualidade, cautelosa, prudente, inteligente, atractiva, boa estudante, ingénua no interior, escandaliza-se facilmente, [possessiva, insaciável, lenta e vaidosa].
MINIMALISTA, BOA OUVINTE, INTUIÇÃO, SECRETA.

• Transformação e polaridade - 火月 - Fogo Yin

³⁸ Tradução livre de: Taoist Astrology: A Handbook Of Authentic Chinese Tradition, Susan Levitt With Jean Tan.

³⁹ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

⁴⁰ Tradução livre de: The Handbok Of Chinese Horoscops, Thedora Lau

- **Direção e localização** - Sudeste; Representa a frente esquerda do indivíduo ou da casa
- **Trigrama** - Xun, Vento: expressão, expansão, penetração.
- **Mês/Estação** - 6 de Maio a 5 de Junho - O primeiro mês do verão.
- **Hora** - 09-10:59h, a melhor hora para cumprir tarefas e completar projectos.
- **Vida** - significa um período muito poderoso na vida ou a vida de um jovem adulto.
- **Cor** - Vermelho
- **Corpo** - Sistema do Intestino delgado.

LOCALIZAÇÃO DE 巳 NA CARTA NATAL⁴¹

Cada animal pode estar presente na carta base em quatro posições, no ano, no mês, no dia ou na hora. O dia representa a personalidade base, onde se terá mais características do animal aí presente.

Seguem-se outras interpretações em função da localização do Ramo em questão, sendo que **esta informação não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

HORA

Graciosidade e esperteza.
Angustia-se com questões familiares.

MÊS

Boa sorte, Boa saúde. A vida melhora a medida que o tempo passa. Desafios na infância.

ANO

Elegância, sabedoria. Experiente, bem informada, sábia, potencial de fazer grandes coisas por meio da educação e orientação de outros. Fecha-se quando surgem conflitos com outros.

AS CINCO VARIANTES DO 巳, SERPENTE⁴²

Seguem-se as cinco personalidades básicas, em função das cinco transformações.

Esta informação **não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

FOGO 火 - 丁

Diz o que pensa, faz o que lhe apetece.
Carismática, poderosa e atrativa, líder. Trabalhadora dinâmica, orientada para os resultados. Gosta de conforto e elegância no seu ambiente. Egoísta, egocêntrica, sede de poder.

SOLO 土 - 己

Muito abençoada, encontra paz e felicidade, simpática, bondosa, admirada por outros, alma sábia, íntegra, forte e decisiva, leal.

METAL 金 - 辛

Dinamismo, vontade, ambiciona luxo. liderar e comandar, competidora natural. Raramente satisfeita, inveja o sucesso de outros, controladora. Determinação focada, vítima emocional. Capaz de poderosa transformação.

ÁGUA 水 - 癸

Valoriza a família e os amigos. Astuta, muito inteligente, boa memória e olho para o detalhe. Compreende rapidamente conceitos abstratos. Muito criativa. Deseja dinheiro e prestígio. Frustrada.

ÁRVORE 木 - 乙

Iniciativa. filosófica, procura o espírito, adora as artes, criativa, comunicativa, corajosa. Pode tornar-se vã e snob. Arrogante devido ao seu olho crítico e conhecimento enciclopédico. Poderosa e brilhante.

⁴¹ Tradução livre de: the 12 Chinese Animals, Master Zhongxian Wu

⁴² Tradução livre de: Taoist Astrology: A Handbook Of Authentic Chinese Tradition, Susan Levitt With Jean Tan.

6.7. 午 NG | WU | CAVALO, 火日 - FOGO YANG

午 é a sétima raiz. Significa meio-dia, entrelaçar ou reverter. O carácter oracular, está relacionado com as mansões lunares de Zhang e Xing, situadas no quadrante sul do céu. O cavalo é o animal celestial da mansão lunar de Xing. O cavalo passa uma sensação de serenidade e amistosidade quando estão parados, mas quando correm são incrivelmente poderosos e rápidos

O seu trigramas correspondente é Li, Fogo.⁴³



Eu sou o caleidoscópio da mente.
Eu sou luz, cor e movimento perpétuo.
Eu penso, vejo, sou movido por uma fluidez eléctrica.
Constante apenas na minha inconstância,
Eu corro livre por caminhos virgens.
O meu é espírito invencível,
e a minha alma para sempre livre.⁴⁴

Qualidades: Sociável, gosta de desporto e de viajar, poderoso, energético, vivaz, apaixonado, directo, líder, bem sucedido, livre, rebelde, não segue regras, [preconceituoso, egoísta, intolerante, agitado, irritável, arrogante].

BOM HUMOR, DESPREOCUPADO, AMIGÁVEL, SOCIAL, OPINIÕES FORTES.

- **Transformação e polaridade** - 火日 - Fogo Yang
- **Direção e localização** - Sul; Representa a frente do indivíduo ou da casa
- **Trigramas** - Li, Fogo: rígido por fora, suave por dentro.
- **Mês/Estação** - 6 de Junho a 7 de Julho - solstício de verão. Estamos no auge e meio do verão, quando a natureza está madura.
- **Hora** - 11-12:59h, a melhor hora para nutrir o coração e o corpo. Almoço.
- **Vida** - meia-idade ou auge da carreira.
- **Cor** - Vermelho
- **Corpo** - Sistema do Coração

LOCALIZAÇÃO DE 午 NA CARTA NATAL⁴⁵

Cada animal pode estar presente na carta base em quatro posições, no ano, no mês, no dia ou na hora. O dia representa a personalidade base, onde se terá mais características do animal aí presente.

Seguem-se outras interpretações em função da localização do Ramo em questão, sendo que **esta informação não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

HORA

Vida harmoniosa, com menos luta que a geração anterior.

MÊS

Humanitário, sucesso, dinheiro.

ANO

Vida excitante, carreira bem sucedida quando jovem. Nunca desiste.

⁴³ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

⁴⁴ Tradução livre de: The Handbok Of Chinese Horoscops, Thedora Lau

⁴⁵ Tradução livre de: the 12 Chinese Animals, Master Zhongxian Wu

AS CINCO VARIANTES DO 午, CAVALO⁴⁶

Seguem-se as cinco personalidades básicas, em função das cinco transformações.

Esta informação **não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

FOGO 火 - 丙

Muita vitalidade, magnético, brilhante, sexual, distraído, aventureiro, aborrece-se facilmente, não completa o que começa, falta de disciplina. Intuitivo.

SOLO 土 - 戊

Prudente, prático, sincero. Termina tarefas. Menos impetuoso que os outros cavalos, pensa e planeia antes de agir.

METAL 金 - 庚

Físico, atlético, muito sexual, magnético, popular. Cria ideias mas não as cumpre. Agressivo e argumentativo. Detesta rotina. Altruísta e egoísta. Teimoso e inflexível ou paciente e justo.

ÁGUA 水 - 壬

Divertido, inteligente, envolvente. Grande apetite sexual. Impetuoso, inconsistente, espontâneo.

ÁRVORE 木 - 甲

Questionador, inquisitivo, idealista, paciente, planeador, confiável. Inovador, completa tarefas. Inteligente e poderoso, solar. Raiva, teimosia, muito competitivo.

**6.8. 未 MAY | WEY | CABRA, 土月 - SOLO YIN**

未 é o oitavo ramo. Significa futuro, negação ou favor. O seu carácter ancestral, deriva da mansão lunar de Jing, situada no quadrante sul do céu. A cabra é o animal celestial da mansão lunar de Jing.

O seu trigramma correspondente é Kun, Solo.⁴⁷

Eu sou a criança especial da natureza.

Eu confio e sou recompensada pela confiança.

A Fortuna sorri para mim.

Tudo floresce com a suavidade do meu amor.

Eu esforço-me para encontrar a beleza em tudo.⁴⁸

Qualidades: Meticuloso, conservador, metódico, não gosta desordem mas nem sempre tem método, constante, gracioso, charmoso, carinhoso, pacífico, abundante, generosa, [triste, imaginário, teimoso].
ARTÍSTICA E GENTIL, ADORA A BOA VIDA, HUMILDE, PACIENTE, PARTILHA.

- **Transformação e polaridade** - 土月 - Solo Yin
- **Direção e localização** - Sudoeste; Representa lado da frente direito do indivíduo ou da casa
- **Trigramma** - Kun, Solo: aberto e fluído.
- **Mês/Estação** - 7 de Julho a 7 de Agosto - terceiro e último mês do verão. É a altura mais quente do ano. As plantas começam a guardar energia vital nas suas raízes. é tempo de preparar para o inverno.
- **Hora** - 13-14:59h, a melhor hora para fazer uma sesta
- **Vida** - significa reforma ou fim da meia idade.
- **Cor** - Amarelo e castanho
- **Corpo** - Sistema do Baço e do pâncreas

⁴⁶ Tradução livre de: Taoist Astrology: A Handbook Of Authentic Chinese Tradition, Susan Levitt With Jean Tan.

⁴⁷ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

⁴⁸ Tradução livre de: The Handbok Of Chinese Horoscops, Thedora Lau

LOCALIZAÇÃO DE 未 NA CARTA NATAL⁴⁹

Cada animal pode estar presente na carta base em quatro posições, no ano, no mês, no dia ou na hora. O dia representa a personalidade base, onde se terá mais características do animal aí presente.

Seguem-se outras interpretações em função da localização do Ramo em questão, sendo que **esta informação não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

HORA

Vida desafiante. Pode perder conexão com a família. Experiências destabilizadoras durante a meia idade.

MÊS

Grande potencial artístico. Elegância.

ANO

Vida vacilante, tendência para mudanças.

AS CINCO VARIANTES DO 未, CABRA⁵⁰

Seguem-se as cinco personalidades básicas, em função das cinco transformações.

Esta informação **não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

FOGO 火 - 丁

Cordial, bem educada. Mais extrovertida, forte e agressiva que as outras cabras. Intuitiva, segura e corajosa. Artista nata, muito criativa. Muito gastadora. Cansa-se facilmente. Dá mais valor às emoções que à lógica. Tendência a fantasias irrealistas, reclama.

SOLO 土 - 己

Gulosa. Encontra paz, satisfação e felicidade na vida. Muito emocional e sensível. Defensiva quando questionada, vitimização.

METAL 金 - 辛

Objectiva, firme. vontade forte e determinação. Nervosa e irritável perante o desconhecido. Sensível a pequenas mudanças de rotina. Esconde emoções sensíveis, irracionais e negativas. Dependente mas crítica.

ÁGUA 水 - 癸

Sensibilidade, criatividade, agradável e atraente. Adora festividades e estar com os amigos. Prefere o caminho de menos resistência. Precisa da segurança de casa.

ÁRVORE 木 - 乙

Mente clara, imaginação criativa, generosa, sábia e intuitiva. Inocente, partilha demais. Apenas vê qualidades nos outros. Sacrifica-se pela família. Teimosia, vitimização.

⁴⁹ Tradução livre de: the 12 Chinese Animals, Master Zhongxian Wu

⁵⁰ Tradução livre de: Taoist Astrology: A Handbook Of Authentic Chinese Tradition, Susan Levitt With Jean Tan.



6.9. 申 SHEN | MACACO, 金日 - METAL YANG

申 é a nona raiz. Significa relâmpago, esticar, expressar, aplicar, confiar e espírito. O carácter oracular, está relacionado com a mansão lunar de Shen, situadas no quadrante oeste do céu. O macaco é o animal celestial da mansão lunar de Shen.

O seu trigramma correspondente é Kun, Solo.⁵¹

Eu sou o experiente viajante do labirinto.

O génio do entusiasmo, o mago do impossível.

O meu brilho é ainda inigualável na sua originalidade.

O meu coração está cheio de magia que pode lançar uma centena de encantamentos.

Existo para meu próprio prazer.⁵²

Qualidades: Sagacidade, ágil, manipulador, muitos talentos, cheio de recursos, falta de inibição, não termina o que começa, espiritual, expansivo, inteligente, atencioso, espontâneo, elegante, inteligente, aranha [maníaco, depressivo, ressentido de não ser levado a sério, oportunista, apressado, precipitado, distante da família de origem, oportunista].

AUDAZ, INSEGURO, HIPERACTIVO, INVENTIVO.

- **Transformação e polaridade** - 金日 - Metal Yang
- **Direção e localização** - Sudoeste; Representa lado da frente direito do indivíduo ou da casa
- **Trigramma** - Kun, Solo: aberto e fluído.
- **Mês/Estação** - 8 de Agosto a 7 de Setembro - primeiro mês de outono. Período onde o calor do verão começa a esfriar.
- **Hora** - 15-16:59h, a melhor hora para esticar os limites pessoais e perseverar para que se atingem novas metas.
- **Vida** - frutos do trabalho ou sabedoria da experiência.
- **Cor** - branco
- **Corpo** - Sistema do Intestino grosso

LOCALIZAÇÃO DE 申 NA CARTA NATAL⁵³

Cada animal pode estar presente na carta base em quatro posições, no ano, no mês, no dia ou na hora. O dia representa a personalidade base, onde se terá mais características do animal aí presente.

Seguem-se outras interpretações em função da localização do Ramo em questão, sendo que **esta informação não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

HORA

Amoroso, simpático. Vida instável quando jovem. Vida familiar difícil.

MÊS

Boa sorte. Talento, paixão.

ANO

Arrumado, esperto, vigilante. Grande potencial. Impaciente.

⁵¹ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

⁵² Tradução livre de: The Handbok Of Chinese Horoscops, Thedora Lau

⁵³ Tradução livre de: the 12 Chinese Animals, Master Zhongxian Wu

AS CINCO VARIANTES DO 申, MACACO⁵⁴

Seguem-se as cinco personalidades básicas, em função das cinco transformações.

Esta informação **não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

FOGO 火 - 丙

Expressivo, dinamismo, liderança, único, apaixonante, ousado, astuto, alta inteligência. Determinado, competitivo, inovador, tem sorte. Corre riscos, instintivo. Sem foco, dificuldades de comunicação. Inseguro, vingativo. Pode ficar sem escrúpulos ou mesmo amoral.

SOLO 土 - 戊

Encontra suporte, é leal, prático e honesto. Aprendiz, por experiências da vida. Pode tornar-se fugidio e dramático.

METAL 金 - 庚

Vontade, independência e determinação. Termina o que começa. Agressivo, frio, duro. Apaixonado e afectivo. Paciente mas pouco flexível, tem de ser tudo à sua maneira.

ÁGUA 水 - 壬

Intuitivo e carinhoso. Consegue conter o seu excesso emocional. Valoriza maturidade emocional e desenvolvimento o espiritual. Cooperativo.

ÁRVORE 木 - 甲

Pioneiro, inspirador, competitivo, mente muito rápida e inventiva. Atractivo e popular. É o seu prior crítico.

6.10. 酉 YAO | YU | GALO, 金月 - METAL YIN

酉 é o décimo ramo. Significa vinho, fermentação, lago e maduro. O seu carácter ancestral, deriva da mansão lunar de Mao, situada no quadrante oeste do céu. O Galo é o animal celestial da mansão lunar de Mao. Tem um grande poder de auto-transformação e ligação espiritual, pois também se conecta com a energia da fénix (não o animal espiritual do sul). O seu trigramma correspondente é Dui, Lago.⁵⁵



Estou à disposição para anunciar o dia.
Eu prospero pela minúcia e precisão.
Na minha busca incessante pela perfeição,
todas as coisas serão restauradas para o seu devido lugar.
Sou o capataz exigente, o administrador sempre atento.
Procuro ordem perfeita no meu mundo.
Eu represento dedicação infalível.⁵⁶

Qualidades: Perspicaz, bom planeador, carácter, determinação, social, opinativo, franco, abrasivo, competitivo, sagaz e preciso, elegante, influente, fiel, humor, alerta, [arrogante, orgulhoso, controlador].
HONESTA, DEDICADA, ORGULHA-SE DE UM TRABALHO BEM FEITO, ALERTA, PONTUAL, EXTRAVAGANTE.

• Transformação e polaridade - 金月 - Metal Yin

⁵⁴ Tradução livre de: Taoist Astrology: A Handbook Of Authentic Chinese Tradition, Susan Levitt With Jean Tan.

⁵⁵ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

⁵⁶ Tradução livre de: The Handbok Of Chinese Horoscops, Thedora Lau

- **Direção e localização** - Oeste; Representa lado direito do indivíduo ou da casa
- **Trigrama** - Dui, Lago: abertura, alegria.
- **Mês/Estação** - 8 de Setembro a 7 de Outubro - equinócio de outono. Mês do meio desta estação de energia descendente. Tempo de colheitas.
- **Hora** - 17-18:59h, a melhor hora para alimentar levemente o corpo
- **Vida** - significa reforma ou anos dourados.
- **Cor** - Branco
- **Corpo** - Sistema dos Pulmões

LOCALIZAÇÃO DE 酉 NA CARTA NATAL⁵⁷

Cada animal pode estar presente na carta base em quatro posições, no ano, no mês, no dia ou na hora. O dia representa a personalidade base, onde se terá mais características do animal aí presente.

Seguem-se outras interpretações em função da localização do Ramo em questão, sendo que **esta informação não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

HORA

Grande coração. Vida mais confortável a partir dos 50 anos.

MÊS

Sabedoria, justo. Potencial artístico e literário.

ANO

inteligente e responsável. Pouco flexível.

AS CINCO VARIANTES DO 酉, GALO⁵⁸

Seguem-se as cinco personalidades básicas, em função das cinco transformações.

Esta informação **não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

FOGO 火 - 丁

Motivada, adora ser o centro das atenções. Tem um gosto refinado. Intuitivo, grande aprendiz e estudante, desde que seja desafiado mentalmente. Intenso e competitivo, mas de confiança. Dificuldades de comunicação, temperamental e dramático.

SOLO 土 - 己

Tem suporte da família. Tem sorte. Realista, analítico, eficiente, paciente, organizado, metódico. Fadiga.

METAL 金 - 辛

Optimista, inspirador, dedicado, voluntarioso, independente e determinado. Factual e bem informado, argumentativo, crítico e opinativo, Detesta preguiça.

ÁGUA 水 - 癸

Fluída, falta de foco e escolhe o caminho mais fácil. Artística, escreve bem, atenção ao detalhe e criativa. Sensual. Gosta de vida social. Retira-se para ganhar força.

ÁRVORE 木 - 乙

Consciente socialmente, grandes ideais, receptiva a novas ideias e métodos. Tende a fazer demasiadas coisas ao mesmo tempo. Consegue trabalhar muito. Pode ser demasiado crítica, impaciente e insatisfeita.

⁵⁷ Tradução livre de: the 12 Chinese Animals, Master Zhongxian Wu

⁵⁸ Tradução livre de: Taoist Astrology: A Handbook Of Authentic Chinese Tradition, Susan Levitt With Jean Tan.

6.11. 戌 SUTE | SHU | CÃO, 土日 - SOLO YANG



戌 é a décima primeira raiz. Significa destruir e demitir. O carácter oracular, deriva da mansão lunar de Kui, situada no quadrante oeste do céu. O cão é o animal celestial da mansão lunar de Lou e simboliza honestidade, confiança e guardião. O seu trigramma correspondente é Qian, Céu.⁵⁹

Pela disciplina marcial eu ouço as vossas tristezas, e a vossa dor.
Eu sou o protector da justiça.
Igualdade - meu único amigo.
A minha visão nunca é toldada pela cobardia, a minha alma nunca acorrentada.
A vida sem honra é uma vida em vão.⁶⁰

Qualidades: Honesto, idealista, altruísta, corajoso, fiel, justo, ciumento, hospitalidade, dedicado, confiável, guardião, intuitivo, artístico, cauteloso, social, leal, [nervoso, evasivo, teimoso].
HONESTO, AMIGÁVEL, PROTECTOR E DEFENSIVO, SOCIÁVEL, LEAL AOS AMIGOS, CONFIÁVEL.

- **Transformação e polaridade** - 土日 - Solo Yang
- **Direção e localização** - Noroeste; Representa lado de trás direito do indivíduo ou da casa
- **Trigramma** - Qian, Céu: rigidez, cabeça, pai.
- **Mês/Estação** - 8 de Outubro a 6 de Novembro - último mês de outono.
- **Hora** - 19-20:59h, a melhor hora para ler, ouvir música e relaxar.
- **Vida** - Representa a fase idosa da vida.
- **Cor** - Amarelo ou castanho
- **Corpo** - Sistema do Estômago

LOCALIZAÇÃO DE 戌 NA CARTA NATAL⁶¹

Cada animal pode estar presente na carta base em quatro posições, no ano, no mês, no dia ou na hora. O dia representa a personalidade base, onde se terá mais características do animal aí presente.

Seguem-se outras interpretações em função da localização do Ramo em questão, sendo que **esta informação não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

HORA

Bonito, talentoso, vida alegre.

MÊS

Personalidade forte e dura, que pode criar problemas.

ANO

Talentoso, vida estável. Atinge objectivos antes do 35. A partir daí terá de trabalhar o dobro.

⁵⁹ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

⁶⁰ Tradução livre de: The Handbok Of Chinese Horoscops, Thedora Lau

⁶¹ Tradução livre de: the 12 Chinese Animals, Master Zhongxian Wu

AS CINCO VARIANTES DO 戌, CÃO⁶²

Seguem-se as cinco personalidades básicas, em função das cinco transformações.

Esta informação **não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

FOGO 火 - 丙

Expansivo, dramático, apaixonado, independente, honesto, corajoso e charmoso. Adora amigos, novas aventuras e é turbulento. Rebelde, contraditório, conflituoso. Zanga-se com facilidade, mas pede desculpa rapidamente.

SOLO 土 - 戊

Nobre, opiniões fortes, leal aos seus valores. Adora crianças, ajudar os outros e divertir-se. Não tolera injustiças. Integro, com propósitos claros, sincero. Precisa de ter cuidado com a alimentação.

METAL 金 - 庚

Fanático, voluntarioso, justo. Mete respeito ou mesmo medo. Tanto se dedica ao altruísmo ou à destruição. Não permite ser questionado ou corrigido. Tem uma vida de extremos. Não vacila quando toma uma decisão. Tem grandes expectativas dos outros. Ama profundamente.

ÁGUA 水 - 壬

Empático, intuitivo, carinhoso, calmo, generoso, atractivo. Mente aberta, bom conselheiro, curador ou guia. Não precisa de exigir respeito como os outros cães. Tenta agradar a todos. Liberal, tolerante. Amante sensual. Excessivamente indulgente procurando a auto gratificação constante.

ÁRVORE 木 - 甲

Sólido, popular, respeitado, generoso, inteligente, assertivo. Procura melhorar-se através do estudo e viagens. Embaixador universal. Pode ser o seu próprio pior crítico. Cuidado com excessiva excitação emocional, negatividade, teimosia e raiva reprimida.

**6.12. 亥 HOI | HAI | PORCO, 水月 - ÁGUA YIN**

亥 é o décimo segundo ramo. Significa raís de erva e porco. O seu carácter ancestral, deriva da mansões lunares de Bi, Shi e Li, situadas no quadrante norte do céu. O porco é o animal celestial da mansão lunar de Shi. O seu trigramma correspondente é Qian, Céu.⁶³

De todos os Animais do Zodíaco

Tenho o mais puro coração.

Com inocência e fé, ando na luz protectora do amor.

Ao dar de mim livremente, sou rico e duas vezes abençoado.

Ligado a toda a humanidade pela amizade, a minha boa vontade é universal e não conhece limites.⁶⁴

Qualidades: Pacífico, optimista, sensível, boas pessoas, facilmente manipulado, gentil, bem informado, experiente, alegre, inteligente, honesto, confiável, bravo, inocente, simpático, compaixão, ajuda os outros, relaxado, cauteloso [irritado, zangado, inseguro, instável, indulgente].
GOSTA DOS PRAZERES DA VIDA, SATISFEITO, AMA A FAMÍLIA E A CASA, PRÁTICO, AQUISITIVO E DILIGENTE.

⁶² Tradução livre de: Taoist Astrology: A Handbook Of Authentic Chinese Tradition, Susan Levitt With Jean Tan.

⁶³ Tradução livre de: Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014

⁶⁴ Tradução livre de: The Handbok Of Chinese Horoscops, Thedora Lau

- **Transformação e polaridade** - 水月 - Água Yin
- **Direção e localização** - Noroeste; Representa lado direito traseiro do indivíduo ou da casa
- **Trigrama** - Qian, Céu: rigidez, cabeça, pai.
- **Mês/Estação** - 7 de Novembro a 6 de Dezembro - primeiro mês do inverno. Preparação para a hibernação.
- **Hora** - 21-22:59h, a melhor hora para dormir
- **Vida** - significa fim de um estado ou ciclo, preparação para uma transição pacífica.
- **Cor** - Preto
- **Corpo** - Sistema da Bexiga

LOCALIZAÇÃO DE 亥 NA CARTA NATAL⁶⁵

Cada animal pode estar presente na carta base em quatro posições, no ano, no mês, no dia ou na hora. O dia representa a personalidade base, onde se terá mais características do animal aí presente.

Seguem-se outras interpretações em função da localização do Ramo em questão, sendo que **esta informação não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

HORA

Diligente, directo e bondoso.
Vida desafiante quando jovem.

MÊS

Boa sorte na vida, boa saúde.
Ajuda outros.

ANO

Arrumado, esperto, bondoso, confiável. Grande potencial a mudar outros. Compaixão e liderança. Precisa de cultivar persistência.

AS CINCO VARIANTES DO 亥, PORCO⁶⁶

Seguem-se as cinco personalidades básicas, em função das cinco transformações.

Esta informação **não deve ser a base de interpretação de uma carta**, mas sim uma forma de complementar o simbolismo de cada animal.

FOGO 火 - 丁

Directo, generoso, cordial, compassivo. Amante criativo e apaixonado. Sente intensamente e poderosamente, mas nem sempre se consegue expressar. ciúme, frustração, desapontamento. Decadente, optimista, violento quando confrontado.

SOLO 土 - 己

Pacífico, indulgente, procura o prazer. Pensa antes de agir. Trabalhador. Terno, afectuoso e benevolente. Detesta mudanças. Generoso.

METAL 金 - 辛

Intenções firmes, competitivo, impulsivo. Sensual e gosta de boa comida. Extrovertido, orgulhoso, trabalha e completa tarefas. Pode ter falta de tacto e diplomacia, zangar-se e mesmo tornar-se violento. Romântico, dramático, teimoso.

ÁGUA 水 - 癸

Sensível e criativo, optimista, vê só o lado positivo dos outros. Tem fé, pureza e ajuda e guia outros. Diplomático e táctico. Emocional e tímido. Adora a boa vida, tem de ter cuidado com adições.

ÁRVORE 木 - 乙

Progressivo, idealista, líder, persuasivo, tem uma comunicação eloquente, altruísta. Tende a não concluir o que começa, positivo. Tem falta de foco na juventude. Em fases negativas pode ser teimoso e preconceituoso.

⁶⁵ Tradução livre de: the 12 Chinese Animals, Master Zhongxian Wu

⁶⁶ Tradução livre de: Taoist Astrology: A Handbook Of Authentic Chinese Tradition, Susan Levitt With Jean Tan.

INTERAÇÃO 5 TRANSFORMAÇÕES ENERGIA CELESTE E TERRESTRE - DINÂMICA DOS PILARES YANG

	甲 Gap Jia 木日 - Árvore Yang	丙 BING BIEN 火日 - Fogo Yang	戊 MOW WUH 土日 - Solo Yang	庚 GUNG GENG 金日 - Metal Yang	壬 YUM REN 水日 - Água Yang
子 Chee RATO 水日 - Água Yang	O RAMO ALIMENTA O TRONCO. A força do tronco aumenta e a força do ramo diminui.	O RAMO CONTROLA O TRONCO. a força de ambos está diminuída, em especial a força do tronco.	O TRONCO CONTROLA O RAMO. a força de ambos está diminuída, em especial a força do ramo.	O TRONCO ALIMENTA O RAMO. A força do ramo aumenta e a força do tronco diminui.	Ambos têm a MESMA TRANSFORMAÇÃO , a força de cada um fica consideravelmente aumentada
寅 Yan Ein TIGRE 木日 - Árvore Yang	Ambos têm a MESMA TRANSFORMAÇÃO , a força de cada um fica consideravelmente aumentada	O RAMO ALIMENTA O TRONCO. A força do tronco aumenta e a força do ramo diminui.	O RAMO CONTROLA O TRONCO. a força de ambos está diminuída, em especial a força do tronco.	O TRONCO CONTROLA O RAMO. a força de ambos está diminuída, em especial a força do ramo.	O TRONCO ALIMENTA O RAMO. A força do ramo aumenta e a força do tronco diminui.
辰 Ch'en DRAGÃO 土日 - Solo Yang	O TRONCO CONTROLA O RAMO. a força de ambos está diminuída, em especial a força do ramo.	O TRONCO ALIMENTA O RAMO. A força do ramo aumenta e a força do tronco diminui.	Ambos têm a MESMA TRANSFORMAÇÃO , a força de cada um fica consideravelmente aumentada	O RAMO ALIMENTA O TRONCO. A força do tronco aumenta e a força do ramo diminui.	O RAMO CONTROLA O TRONCO. a força de ambos está diminuída, em especial a força do tronco.
午 Ng Wu CAVALO 火日 - Fogo Yang	O TRONCO ALIMENTA O RAMO. A força do ramo aumenta e a força do tronco diminui.	Ambos têm a MESMA TRANSFORMAÇÃO , a força de cada um fica consideravelmente aumentada	O RAMO ALIMENTA O TRONCO. A força do tronco aumenta e a força do ramo diminui.	O RAMO CONTROLA O TRONCO. a força de ambos está diminuída, em especial a força do tronco.	O TRONCO CONTROLA O RAMO. a força de ambos está diminuída, em especial a força do ramo.
申 Shen MACACO 金日 - Metal Yang	O RAMO CONTROLA O TRONCO. a força de ambos está diminuída, em especial a força do tronco.	O TRONCO CONTROLA O RAMO. a força de ambos está diminuída, em especial a força do ramo.	O TRONCO ALIMENTA O RAMO. A força do ramo aumenta e a força do tronco diminui.	Ambos têm a MESMA TRANSFORMAÇÃO , a força de cada um fica consideravelmente aumentada	O RAMO ALIMENTA O TRONCO. A força do tronco aumenta e a força do ramo diminui.
戌 Sute Shu CÃO 土日 - Solo Yang	O TRONCO CONTROLA O RAMO. a força de ambos está diminuída, em especial a força do ramo.	O TRONCO ALIMENTA O RAMO. A força do ramo aumenta e a força do tronco diminui.	Ambos têm a MESMA TRANSFORMAÇÃO , a força de cada um fica consideravelmente aumentada	O RAMO ALIMENTA O TRONCO. A força do tronco aumenta e a força do ramo diminui.	O RAMO CONTROLA O TRONCO. a força de ambos está diminuída, em especial a força do tronco.

7. O CICLO DOS 60 ANOS

É uma das bases fundamentais da astrologia chinesa.

Advém da combinação dos 10 Troncos Celestes e 12 Raízes Terrestres, yang com yang e yin com yin.

A esta combinação de energia celeste e energia terrestre chama-se **pilar**.

Existem ao todo 60 Pilares, dando origem ao Ciclo dos 60 Anos.

Por convenção começa em 甲子 e termina em 癸亥, sendo uma sequência temporal infinita.

Insere-se num ciclo de 180 anos, considerando-se um ciclo de 60 anos inferior, médio e superior.

Existem 5 formas diferentes de relações entre transformações (existindo 12 de cada forma num ciclo de 60 Anos):

Num pilar onde ambos os caracteres têm a **mesma** transformação, a **força** de cada um está **consideravelmente aumentada**

Num pilar onde a transformação do **ramo alimenta a transformação do tronco**, a força do **tronco aumenta** e a força do **ramo diminui**

Num pilar onde a transformação do **tronco alimenta a transformação do ramo**, a força do **ramo aumenta** e a força do **tronco diminui**

Num pilar onde a transformação do **ramo controla a transformação do tronco**, a **força de ambos está diminuída**, em especial a força do **tronco**

O CICLO DOS 60 ANOS

甲寅	乙卯	丙辰	丁巳	戊午	己未	庚申	辛酉	壬戌	癸亥
甲辰	乙巳	丙午	丁未	戊申	己酉	庚戌	辛亥	壬子	癸丑
甲午	乙未	丙申	丁酉	戊戌	己亥	庚子	辛丑	壬寅	癸卯
甲申	乙酉	丙戌	丁亥	戊子	己丑	庚寅	辛卯	壬辰	癸巳
甲戌	乙亥	丙子	丁丑	戊寅	己卯	庚辰	辛巳	壬午	癸未
甲子	乙丑	丙寅	丁卯	戊辰	己巳	庚午	辛未	壬申	癸酉

Num pilar onde a transformação do **tronco controla a transformação do ramo**,

a força de ambos está diminuída, em especial a força do carácter do **ramo**

Quando se **analisa um pilar no seu conjunto**, o ramo ou raiz é equivalente às raízes de uma planta, correspondente à parte invisível debaixo do solo. O tronco equivale à parte visível da planta, que cresce acima da terra, troncos, folhas e flores. Os troncos relacionam-se com os aspectos exteriores, visíveis e sociais, tendo mais impacto na riqueza do que na saúde. Têm também um chi mais rápido e relacionado com o futuro. De uma forma complementar as raízes

relacionam-se com os aspectos interiores, invisíveis e familiares, tendo mais impacto na saúde. Têm um chi mais lento e relacionado com o presente.

tronco	rápido	exterior	futuro	visível	social	dinheiro	autoridade
raiz	lento	interior	presente/ passado	invisível	familiar	saúde	auto-disciplina

Um pilar harmonioso é quando a **raiz alimenta a planta, ou o tronco**.

Relativamente a **períodos temporais**, no pilar do ano, o tronco influencia os primeiros 6 meses e o ramo os segundos seis meses. No pilar do mês, o tronco influencia os primeiros 15 dias e o ramo os segundos 15 dias. No pilar do dia, o tronco influencia mais da meia noite ao meio dia e o ramo do meio dia à meia noite. No pilar da hora, o tronco influencia mais os primeiros 60 minutos e o ramo os segundos 60 minutos. Devemos ter sempre em conta que o pilar no seu conjunto afecta a totalidade do período de tempo na sua totalidade.

Seguem-se dois quadros de interação da energia celeste e da energia terrestre, dos pilares yang e dos pilares yin.

INTERAÇÃO 5 TRANSFORMAÇÕES ENERGIA CELESTE E TERRESTRE - DINÂMICA DOS PILARES YIN

	乙 YUTE YI 木月 - Árvore Yin	丁 Ding 火月 - Fogo Yin	己 GAY JI 土月 - Solo Yin	辛 SUN HSIN 金月 - Metal Yin	癸 QUAI QUEI 水月 - Água Yin
丑 Chow Chui BOI 土月 - Solo Yin	O TRONCO CONTROLA O RAMO , a força de ambos está diminuída, em especial a força do ramo.	O TRONCO ALIMENTA O RAMO . A força do ramo aumenta e a força do tronco diminui.	Ambos têm a MESMA TRANSFORMAÇÃO , a força de cada um fica consideravelmente aumentada	O RAMO ALIMENTA O TRONCO . A força do tronco aumenta e a força do ramo diminui.	O RAMO CONTROLA O TRONCO , a força de ambos está diminuída, em especial a força do tronco.
卯 Muw Mao LEBRE 木月 - Árvore Yin	Ambos têm a MESMA TRANSFORMAÇÃO , a força de cada um fica consideravelmente aumentada	O RAMO ALIMENTA O TRONCO . A força do tronco aumenta e a força do ramo diminui.	O RAMO CONTROLA O TRONCO , a força de ambos está diminuída, em especial a força do tronco.	O TRONCO CONTROLA O RAMO , a força de ambos está diminuída, em especial a força do ramo.	O TRONCO ALIMENTA O RAMO . A força do ramo aumenta e a força do tronco diminui.
巳 Jee Sze SERPENTE 火月 - Fogo Yin	O TRONCO ALIMENTA O RAMO . A força do ramo aumenta e a força do tronco diminui.	Ambos têm a MESMA TRANSFORMAÇÃO , a força de cada um fica consideravelmente aumentada	O RAMO ALIMENTA O TRONCO . A força do tronco aumenta e a força do ramo diminui.	O RAMO CONTROLA O TRONCO , a força de ambos está diminuída, em especial a força do tronco.	O TRONCO CONTROLA O RAMO , a força de ambos está diminuída, em especial a força do ramo.
未 May Wey CABRA 土月 - Solo Yin	O TRONCO CONTROLA O RAMO , a força de ambos está diminuída, em especial a força do ramo.	O TRONCO ALIMENTA O RAMO . A força do ramo aumenta e a força do tronco diminui.	Ambos têm a MESMA TRANSFORMAÇÃO , a força de cada um fica consideravelmente aumentada	O RAMO ALIMENTA O TRONCO . A força do tronco aumenta e a força do ramo diminui.	O RAMO CONTROLA O TRONCO , a força de ambos está diminuída, em especial a força do tronco.
酉 Yao Yu GALO 金月 - Metal Yin	O RAMO CONTROLA O TRONCO , a força de ambos está diminuída, em especial a força do tronco.	O TRONCO CONTROLA O RAMO , a força de ambos está diminuída, em especial a força do ramo.	O TRONCO ALIMENTA O RAMO . A força do ramo aumenta e a força do tronco diminui.	Ambos têm a MESMA TRANSFORMAÇÃO , a força de cada um fica consideravelmente aumentada	O RAMO ALIMENTA O TRONCO . A força do tronco aumenta e a força do ramo diminui.
亥 Hoi Hai PORCO 水月 - Água Yin	O RAMO ALIMENTA O TRONCO . A força do tronco aumenta e a força do ramo diminui.	O RAMO CONTROLA O TRONCO , a força de ambos está diminuída, em especial a força do tronco.	O TRONCO CONTROLA O RAMO , a força de ambos está diminuída, em especial a força do ramo.	O TRONCO ALIMENTA O RAMO . A força do ramo aumenta e a força do tronco diminui.	Ambos têm a MESMA TRANSFORMAÇÃO , a força de cada um fica consideravelmente aumentada

À esquerda está a tabela do ciclo dos 60 anos completa.

O pilar de início está em baixo à esquerda, 甲子, e o último pilar está no topo à direita 癸亥.

A tabela lê-se de baixo para cima da esquerda para a direita.

Cada nova linha inicia-se com árvore yang, 甲.

Até à introdução do calendário ocidental, em 1911, os chineses usavam estas divisões, denominadas de Xun, como cálculo e contagem de tempo. Por exemplo, o cavalo de fogo, 丙午, é o terceiro dia da divisão (Xun) do dragão de árvore, 甲辰.

BIBLIOGRAFIA:

- The 12 chinese animals, Master zhongxian wu
- Taoist Astrology: a handbook of authentic chinese tradition, susan levitt with jean tan.
- Heavenly Stems and Earthly Branches, TianGan DiZhi, The Heart of the chinese wisdom traditions Master Zhongxian Wu, Dr. Karin Taylor Wu, Singing Dragon, 2014
- The handbok of chinese horoscops, thedora Lau
- Four Pillars of Destiny, Discover Your Code to Sucess, Lily Chung, Jin Peh.
- Jerry King, "Four Pillars of Destiny: Potencial, Career, and Wealth", 2013
- The Complete Guide to Chinese Astrology, Derek Walters, Watkins Publising, 2006